مجلة الانسانية

THE HUMANITY MAGAZINE

گۆڤاری مرۆڤایەتی

دورية مستقلة

اصوات حقوقية تعبر عن المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الانسان

صاحب الامتياز المهندس الاستشاري نهاد القاضي

رئيس التحرير الدكتور تيسير الالوسي

The Franchise own er, consulting engineer Nihad Al-Kadi

Editor-in-chief Dr. Tayseer Al-Alousi

humanitymagazine2@gmail.com

مجلةالإنسانية گـۆڤاری مرۆڤایەتی

أصوات حقوقية تعبر عن المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان

ساهم بتحرير العدد وكتب مواده

- الأستاذ الدكتور جلال الزبيدي
- الأستاذ زهير كاظم عبود
- الأستاذ محمد حسن السلامي
- المهندس الاستشاري نهاد القاضي
- الأستاذة ماجدة الجبوري
- الأستاذ رياض الفرطوسي
- الأستاذ سعد كاظم
- الأستاذ محمد حمه صالح توفيق
- الأستاذ ضياء بطرس
- الأستاذ فارس يوسف ججو
- الأستاذ حسيب شيخاني
- الدكتور تيسير الآلوسي
- الأستاذ كريم محسن
- الدكتورة فيان عبدالعزيز
- الدكتور توفيق رفيق التونجي
- الأستاذ صالح الربيعي

عن قسم المقالات الكوردية

- الأستاذ سيروانى مەحمود پۆلیس
- الدكتور سامان شالى

المقالات والمعالجات بمسؤولية كتّابها

العدد الأول – تشرين أول أكتوبر 2025

وسائل المراسلة

Website https://www.somerian-slates.com/2025/09/07/18033/
E-mail humanitymagazine2@gmail.com

الفهرس

كلمة العدد 04
كلمة المنتدى بقلم المنسق العام..... 05
الطرق القانونية لتحريك الرقابة القضائية على دستورية القوانين (مقاربة قانونية) 1،2 الأستاذ الدكتور جلال الزبيدي... 08
الإنسان، الإنسانية، وحقوق الإنسان الدكتور سامان شالي..... 10
المحاكم الاستثنائية في العراق الأستاذ زهير كاظم عبود* 11
تباين حرية الصحافة والإعلام بين القوانين الدولية والتجربة العراقية\ حماية القلم مطلب حقوقي..الأستاذ نهاد القاصي.... 14
إلى متى يتم اهدار الحق في الحياة وحرمان المواطنين منه؟ الأستاذ محمد السلامي..... 15
انتفاضة تشرين في العراق: دروس في الشجاعة والتحدي وتوق الأجيال لاستعادة الوطن الأستاذة ماجدة الجبوري..... 17
معجزات مؤجلة الأستاذ رياض الفرطوسي 19
الفن في دعم انتفاضة الشعب العراقي لمناسبة الذكرى السنوية لانتفاضة تشرين. الأستاذ سعد كاظم: 20
خلاصة عن حالة حقوق الإنسان فى العراق الأستاذ محمدحمەصالح توفيق..... 21
سابقا النفط مقابل الغذاء .... اليوم النفط مقابل الرواتب الأستاذ ضياء بطرس..... 23
التركيبة الاجتماعية والسياسية لانتفاضة تشرين الأول(أكتوبر)2019 ساحة التحرير نموذجاً الأستاذ فارس يوسف ججو. 24
مبدأ استقلال القضاء وتطبيقاته فى العراق الأستاذ حسيب شيخاني..... 27
مطالب بحماية التعليم وتهيئة كافية للمعلم بوصفه العنصر البنيوي الذي لا غنى عنه في العملية التعليمية تيسير الآلوسي. 29
حين تسقط غزة وتنتصر واشنطن لتل أبيب: حقوق الإنسان في الميزان الأستاذ كريم محسن..... 31
فلم صوت هند رجب الدكتورة فيان عبدالعزيز 32
التطبيل الإيجابي الموضوعي والمبالغة الدكتور توفيق رفيق التونجي 35
الدفاع عن حقوق شعب كوردستان واجب إنساني أممي ووطني وليس تخندقا مع أي طرف سياسي الأستاذصالح الربيعي 37
شكستى زەوتكردنى كوردبوون لە باكور ورۆژئاواى كوردستان سيروانى مەحمود پۆليس 38
مرۆڤ و مرۆڤايەتى و مافى مرۆڤ د.سامان شالى، 40
بيان للمنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان: تدهور الصحة النفسية للعراقيات والعراقيين في ظل تفاقم الأزمات 42
المرصد السومري لحقوق الإنسان: أشد إدانة لجريمة اغتيال الناشطة الحقوقية المحامية همسة جاسم والمطالبة بسرعة... 43
إدانة استمرار تغييب معالجة جدية لجريمة الاختفاء القسري ويطالب بفتح عاجل للملف بالمستوى الوطني..... 44
المرصد السومري والبرلمان الثقافي العراقي في المهجر يطالبان بحملة وطنية جدية مسؤولة لمكافحة الأمية في العراق.. 45
نداءه للعمل اليوم من أجل عالم يسوده السلام بوصفه عالم التنمية واحترام إنسانيتنا..... 46
بيان استنكار وشجب شديد اللهجة جمعية حدياب بمناسبة ذكرى جريمة سقوط سهل نينوى..... 49
أنشطة منظمات وأخبار منوعة في البيئة والحقوق والحريات..... 50
بمناسبة الذكرى (26) لتأسيس الجمعية العراقية لحقوق الانسان في أمريكا تدعو الى إجراءات مهنية في الانتخابات..... 52
وثائق أممية بشأن قوانين حقوق الإنسان\الإعلان العالمي لحقوق الإنسان..... 53
معالجات ومنشورات للمنظمات الحقوقية الأممية..... 57
استراحة المجلة..... 59

افتتاحية العدد

ركز هذا العدد بعدد من معالجاته على تناول الذكرى السادسة لانتفاضة تشرين أول أكتوبر العراقية، تلك التي سجلت أروع مأثرة في الوعي وفي التاريخ العراقي الحديث. وإذا كان للشعب العراقي ثوراته الوطنية التحررية على امتداد تاريخه المعاصر منذ ولادة الدولة العراقية فإنّه لم يستكن أو يمرر الزمن طويلا إلا وانتفض على الضيم والظلم اللذين كانا يصيبانه بسبب نهج سلطة أو إدارة؛ ولطالما حققت انتفاضاته الوطنية المجيدة نتائجها فكان بينها الانتصار على اتفاقات أرادت تكبيل البلاد كما في انتفاضة الجسر 1948 فيما وضعت انتفاضات أخرى قواه وجبهاته في صدارة المشهد وامتلاك إرادة المبادرة وقدرة التغيير.. لتأتي تاليا تجاريب الشعب في شباط 2011 وتموز 2015 توكيدا لإرادة حرة مستقلة تأبى إلا أن يحيا الشعب حراً وينعتق الوطن من أغلال استعباده من قوى كربتوقراط السلطة الطائفية التي استباحت الحقوق والحريات وأحالت البلاد وأهلها إلى بقرة حلوب تصب في قربة تحالف كان الأكثر فحشا واستغلالا وحرمانا للشعب ومكوناته من حقوقهم الإنسانية الثابتة بوقت كانت أطراف بالسلطة واجهة لمرجعيات خارجية إقليمية و\أو دولية..

فجاءت انتفاضة تشرين أكتوبر 2019 لترد على استلاب الحقوق والحريات بـ(ثورة) سلمية لم تكن مسلحة إلا بالإرادة الشجاعة الجريئة لملايين الشبيبة الغاضبة الرافضة للظلم والاستبداد، وطبعا كانت تلك الملايين ترفع قبضاتها وحناجرها مرددة الصوت عاليا ألا عودة للاستعباد ومن يقف وراءه من لصوص ثروات الوطن والناس.. وسارت تملأ الشوارع والميادين بصدور عارية.. وجابهت تلك العناصر الشابة رصاص ما أسمته السلطة وميليشياتها (الطرف الثالث)، بعزيمة جبارة لم تنكسر أو تضعف وتهون بل صمدت حتى أسقطت حكومة عادل عبد المهدي واستمرت مطالبة بإسقاط البرلمان وحله والتوجه لانتخابات لا تنتهك القوانين بل تلتزم بمطالب الشعب من جهة تلبية الحقوق كاملة كما وردت في الوثائق الحقوقية العالمية وكما هي السمو الدستوري لصوت الشعب المنتفض الثائر..

وذهب في تلك المواجهة بين الشعب وما تمت تسميته (الطرف الثالث) في مراوغة لسلطة الطائفية والمحاصصة، السلطة التي تكونت من تحالف مافيوي ميليشياوي مع ادعاء القدسية الدينية الزائفة، ذهب أكثر من ألف ضحية فقدوا أرواحهم وثلاثين ألف من الإصابات المختلفة؛ وكلنا يعرف الأحداث المتوالية التي استغلت كورونا ومن ثمّ تمرير انتخابات كررت إعادة إنتاج تلك السلطة التي ثارت الجموع عليها وطبعا إدامة المماطلة في مزيد تستر على جرائم القمع الدموية التي اغتالت خيرة قادة الميدان وحركة الشعب التحررية.. وندرك معنى ترك الأمور بأسلوب الطمطمة والتسويف ظنا أن الشعب سينسى أبناءه سواء من ارتقى بتضحية جسيمة في تلك المعركة بين الشعب والسلطة أم من تم إخفاؤه وتغييبه طوال سنوات الجمر التي اكتوى ومازال يكتوي بها الشعب العراقي بجميع مكوناته..

لقد سجلت كل المقالات التي تناولت الموضوع بهذا العدد حقيقة، أن طابع ثورة أكتوبر العراقية سجلت مكانها ومكانتها ليس مجرد مطالب عابرة بحق أو آخر من حقوق الإنسان المسلوبة في عراق ما بعد 2003 بل أكدت إدراك الشعب لحقيقة أن حقوقه الثابتة الأساس جميعا كانت مستلبة مصادرة بسبب من هوية السلطة السياسية وطبيعة ممارساتها ونهجها وما تبنته دولتها العميقة من فساد بات الأعلى عالميا بسجلات دولية فضحت ذاك الجوهر الكليبتوقراطي ومعاني النهب واللصوصية التي لم تبق ولم تذَرْ! ومن هنا كان مطلبها إعادة بناء السلطة على أسس سليمة يكون مصدرها الشعب ولا تخرج على السهر من أجل السير بنهج يلبي الحقوق ويكفل الحريات ويحميها بثبات على وفق الشرعة الأممية بهذا الميدان.. وها هي الأمور تتكرر اليوم بالتوجه نحو انتخابات تعيد محاولات إنتاج سلطتها بمعاييرها لا بمعايير ضامنة لمخرجات تعبر عن الصوت الشعبي كما أراد ومن هنا فإننا نسجل حق الشعب بكل القرارات والممارسات التي تؤكد تطلعاته في بناء سلطة قادرة على بناء دولته المدنية بمقاييس الدول التي تحترم شعوبها وإعلاء وسائل التنمية بما يحقق العدالة الاجتماعية ويلبي كامل مطالب قوى الشعب الحية قوى العمل المعطلة..

إننا في مجلة الإنسانية لا نضيف على صوت انتفاضة الشعب التي يسميها الشعب ثورة أكتوبر العراقية بحق فهي وحدها التي عبرت بصدق وسلامة عن تطلعات الشعب ومطالبه بتمامها وكمالها وستبقى بفعلها المقتدر المؤثر ما بقي مطلبها قائما.. نتقدم هنا بالشكر والتقدير لكل تلك الدراسات التي وردت هنا بهذا العدد وتناولت مختلف مسارات الحياة ومطالبها وبناء هويتها الإنسانية وباختلاف المناهج والرؤى لكن بجميع الأحوال بالتوجه المتمسك بحقوق الإنسان وبحقوق ثابتة بتقرير المصير وحرية التعبير بل كل الحريات ونحن على العهد نواصل معا وسويا التمسك بأنسنة وجودنا والتعبير عن خطى تلبية فروض التنمية وإعلاء الحقوق وقيم العدالة الاجتماعية.. مثلما نعد باستكمال مسار العمل المهني وشروطه بمجلة تتطلع لأن تغطي ميدان الحقوق في العراق والمنطقة والعالم.. معتذرين عن أية هنة أو مثلبة أو نقص بأمل مزيد رصانة في الداء وتوسع في مفرداته. المجد للمدافعات والمدافعين عن حقهم في حياة حرة كريمة غير منقوصة الحقوق..

رئيس التحرير

كلمة المنتدى حقوق الانسان في الميزان يكتبها المنسق العام للمنتدى المهندس الاستشاري الأستاذ نهاد القاضي:

انتفاضة تشرين بين الحلم بالوطن والانتهاك الممنهج لحقوق الإنسان

للمنتدى العراقي لحقوق الإنسان، مواقف ثابتة لمجريات الحدث الحقوقي في العراق ولعل قضية ضحايا انتفاضة تشرين أول أكتوبر بين أبرز تلك القضايا المهمة نعرض معالجة بشأنها يتبناها هنا المنتدى ويقدمها المنسق العام كما في أدناه:

شهد العراق في أكتوبر/تشرين الأول 2019 واحدة من أكبر الحركات الاحتجاجية السلمية في تاريخه الحديث، عُرفت باسم انتفاضة تشرين، حين خرج الآلاف من الشباب في بغداد ومحافظات الوسط والجنوب بصورة عفوية غير تنظيمية مطالبين بحقوق أساسية طال انتظارها منها العدالة الاجتماعية، فرص العمل، ومحاسبة الفساد، وإنهاء نظام المحاصصة الطائفية الذي أنتج الفقر والتهميش. وقد ترددت في بداية الانتفاضة الكثير من المنظمات والتيارات والاحزاب حتى الوطنية منها من العمل مع الانتفاضة و وقف قسم منها بالضد ومنعت اعضائها وجماهيرها من التعامل معها، ولكن بعد ان صمد المنتفضين صمود الابطال اجبرت هذا التنظيمات والمنظمات الى النزول مع المنتفضين والعمل الجاد معهم، حيث كانت تلك الانتفاضة صرخة جيل وُلد بعد 2003، حلم بدولة مدنية تضمن الكرامة والحق في الحياة. غير أن الرد الحكومي كان مفرطًا في العنف، وأدى إلى كارثة إنسانية وحقوقية ما زالت آثارها مستمرة حتى اليوم.

أولاً: طبيعة الاحتجاجات وأسباب اندلاعها

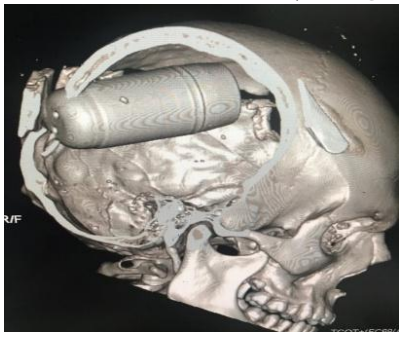
تراكمت الأسباب الاجتماعية والسياسية لعقود وجاءت انتفاضة تشرين كنتيجة طبيعية لتراكم الغضب الشعبي من تفشي الفساد والبطالة فساد إداري ومالي ممنهج وتردي الخدمات، وسط غياب المساءلة وضعف مؤسسات الدولة حيث بطالة واسعة و انهيار الخدمات واحتكار السلطة من قبل أحزاب طائفية. ومع غياب الأمل في الإصلاح، خرج الشباب إلى الساحات بشكل عفوي، رافعين شعار "نريد وطن" الذي أصبح رمزًا للكرامة والهوية الوطنية الجامعة. الشباب الذين خرجوا إلى الساحات كانوا يعبرون عن جيل جديد فقد الثقة في النظام السياسي القائم منذ 2003، مطالبين بإصلاحات دستورية وانتخابية تضمن سيادة القانون وكرامة وحقوق الإنسان.

ثانياً: القمع المفرط وانتهاك الحق في الحياة

قوبلت المظاهرات السلمية منذ أيامها الأولى باستخدام مفرط وغير متناسب للقوة. بحسب منظمات دولية كـ العفو الدولية وهيومن رايتس ووتش، استخدمت القوات الأمنية قنابل الغاز المسيل للدموع من طرازات غير تقليدية محرّمة دوليًا ذات وزن قاتل ، من بينها قنابل صربية وإيرانية الصنع ذات وزن كبير يفوق المعايير الدولية. هذه القنابل كانت تُطلق بشكل مباشر على رؤوس وصدور المتظاهرين، مما أدى إلى سقوط عشرات القتلى فورًا، وهو ما يشكل انتهاكًا صارخًا للمادة 6 من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية التي تكفل الحق في الحياة وتحظر القتل التعسفي. تشير الإحصاءات الحقوقية إلى أن عدد القتلى تجاوز 800 شهيد، فيما بلغ عدد الجرحى أكثر من 20,000 خلال أشهر الانتفاضة، وفق تقارير مستقلة ومنظمات محلية. كما جرى توثيق حالات اختطاف واغتيال لنشطاء وصحفيين مارسوا حقهم في التعبير، في انتهاك مباشر للمادة 19 من العهد نفسه التي تكفل حرية الرأي والتعبير.

ثالثاً: "الطرف الثالث" ومسؤولية العنف الغامض

برز خلال الانتفاضة مصطلح "الطرف الثالث"، الذي أطلقه مسؤولون عراقيون لتبرير العنف المميت ضد المتظاهرين. هذا "الطرف" الغامض يُعتقد أنه مكوَّن من ميليشيات مسلحة وفرق ظل تعمل خارج إطار القانون، تلقت دعمًا من جهات متنفذة داخل الدولة وخارجها. نفّذ هذا الطرف عمليات قنص وقتل وتصفية واختطاف بحق نشطاء مدنيين وصحفيين، كما استهدف المسعفين والمتطوعين داخل ساحات التظاهر، ما يجعل تلك الممارسات جرائم ضد الإنسانية وفق توصيف القانون الدولي. ورغم المطالبات المتكررة بالكشف عن هوية هذا الطرف، إلا أن الحكومة العراقية فشلت في محاسبته أو الكشف عن الجهات التي تقف خلفه، مما عزز ثقافة الإفلات من العقاب.



سادساً: فشل المساءلة واستمرار الإفلات من العقاب

رغم تشكيل الحكومة لجان تحقيق متكررة، لم تُقدَّم أي نتائج واضحة للرأي العام، ولم يُحاسب أي من كبار المسؤولين الأمنيين أو السياسيين المتورطين في القمع. إن هذا الغياب الكامل للعدالة يقوّض الثقة في مؤسسات الدولة ويشكل استمرارية لانتهاك الحق في الإنصاف المكفول دوليًا، ويجعل من الانتهاكات المتكررة نمطًا ممنهجًا لا مجرد أخطاء فردية. تُلزم المواد 2 و7 من العهد الدولي العراق باتخاذ الإجراءات التشريعية والإدارية اللازمة لمنع التعذيب والقتل خارج نطاق القانون، وضمان حق الضحايا في الإنصاف والتعويض. غير أن الواقع أظهر قصورًا خطيرًا في تطبيق هذه الالتزامات، إذ لم تُعلن نتائج تحقيقات مستقلة، ولم يُقدَّم كبار المسؤولين الأمنيين إلى القضاء حتى اليوم.

سابعاً: الحاجة إلى عدالة انتقالية حقيقية

تُعد انتفاضة تشرين نقطة فاصلة في الوعي الحقوقي العراقي لذلك، فإن أي إصلاح حقيقي في العراق لا يمكن أن يتحقق دون مساءلة من تورط في القمع والانتهاكات، ودون تعويض الضحايا وذويهم ماديًا ومعنويًا. كما ينبغي إدماج ملف تشرين ضمن آليات العدالة الانتقالية، باعتباره حدثًا وطنيًا يتصل بجذور الأزمة السياسية والاجتماعية في البلاد. ولإغلاق جراح تشرين، لا بد من آلية عدالة انتقالية وطنية تشارك فيها منظمات المجتمع المدني وأسر الضحايا، تضمن:

- **التحقيق في كل الانتهاكات بشفافية واستقلالية،**
- **كشف مصير المفقودين،**
- **تعويض المتضررين وذوي الضحايا،**
- **محاسبة من تورطوا في القتل أو التعذيب أو التحريض عليه.**

كما يجب أن تُدرج أحداث تشرين ضمن المناهج الوطنية كجزء من الذاكرة الجماعية العراقية، حتى لا تتكرر المأساة مرة أخرى.

قصر الكلام

انتفاضة تشرين كانت إعلانًا عن ميلاد وعي جديد في العراق، ورفضًا قاطعًا للفساد والتبعية والعنف. ورغم الدماء والخذلان، فإن رسالتها ما تزال حيّة: لا إصلاح بلا عدالة، ولا وطن بلا كرامة".

إن الاعتراف بضحايا تشرين ومحاسبة الجناة ليس فقط استحقاقًا قانونيًا، بل هو شرط أساسي لبناء دولة المواطنة والحرية التي حلم بها شباب العراق.

رابعاً: تشويه الانتفاضة من الداخل

مع توسع ساحات الاعتصام، خصوصًا في ساحة التحرير ببغداد وساحات النجف وكربلاء والناصرية، أقيمت أكثر من 70 خيمة كبيرة وصغيرة تمثل مجموعات ذات اتجاهات فكرية وسياسية مختلفة.

لكن هذا التنوع تحول تدريجيًا إلى ساحة صراع خفي، إذ تسللت بعض الجهات الموالية للنظام أو الميليشيات المسلحة داخل الساحات، نصبت خيمًا بأسماء حركات أو منظمات تابعة للأحزاب واخرى مزيفة، هدفها اختراق الحراك وتشويهه. عملت هذه الخيم على نشر خطابات مضادة للانتفاضة، وترويج المخدرات والممارسات اللا أخلاقية بين الشباب بهدف إضعاف الصورة النقية للحراك في الإعلام والرأي العام، وتشويه سمعته على أنه "تمرد فوضوي منحرف."

كما استُخدمت بعض هذه الخيم كغطاء لجمع المعلومات عن الناشطين واستهدافهم لاحقًا، في انتهاك واضح لحقهم في التجمع السلمي وحماية الخصوصية، وفق المادة (21) من العهد الدولي نفسه.

خامساً: الاعتقالات والإخفاء القسري

تزامن القمع الميداني مع حملة اعتقالات واسعة حيث رصدت مفوضية حقوق الإنسان العراقية والمنظمات الدولية المئات من حالات الاعتقال التعسفي لنشطاء، بعضهم اختُطفوا من منازلهم أو من الشوارع دون أوامر قضائية. وقد وثقت منظمات حقوقية محلية ودولية عشرات حالات الإخفاء القسري، بينهم شخصيات معروفة من المجتمع المدني والإعلام، بينما أُفرج عن آخرين بعد أسابيع من التعذيب النفسي والجسدي. تلك الممارسات تُعد انتهاكًا فاضحًا للمواد 7 و9 من العهد الدولي، ولـ اتفاقية مناهضة التعذيب لعام 1984، التي يلتزم العراق بها قانونيًا. ولاتفاقية حماية جميع الأشخاص من الاختفاء القسري لعام 2006، التي يُعد العراق طرفًا فيها.

مقالات في الحقوق والحريات

- الطرق القانونية لتحريك الرقابة القضائية على دستورية القوانين (مقاربة قانونية)
- المحاكم الاستثنائية في العراق
- متى تصل الحرب إلى درجة تعريف الإبادة الجماعية؟
- إلى متى يتم اهدار الحق في الحياة وحرمان المواطنين منه؟
- انتفاضة تشرين في العراق: دروس في الشجاعة والتحدي وتوق الأجيال لاستعادة الوطن
- معجزات مؤجلة
- الفن في دعم انتفاضة الشعب العراقي لمناسبة الذكرى السنوية لانتفاضة تشرين.
- خلاصة عن حالة حقوق الإنسان فى العراق
- سابقا النفط مقابل الغذاء .... اليوم النفط مقابل الرواتب
- التركيبة الاجتماعية والسياسية لانتفاضة تشرين الأول(أكتوبر) 2019 ساحة التحرير نموذجاً
- مبدأ استقلال القضاء وتطبيقاته فى العراق
- مطالب بحماية التعليم وتهيئة كافية للمعلم بوصفه العنصر البنيوي الذي لا غنى عنه ولا بديل في العملية التعليمية بأكملها
- حين تسقط غزة وتنتصر واشنطن لتل أبيب: حقوق الإنسان في الميزان
- فلم صوت هند رجب
- التطبيل الإيجابي الموضوعي والمبالغة
- الدفاع عن حقوق شعب كوردستان واجب إنساني أممي ووطني وليس تخندقا مع أي طرف سياسي

اليها فقط في ظل (الدساتير الجامدة) حيث يوجد في ظل هذا النظام الدستوري سلطتان احداهما سلطة تأسيسية وسلطه اخرى تشريعيه وتبعا لذلك يوجد نمطان من التشريعات. تشريع أعلى الا وهو التشريع الدستوري وتشريع أدنى الا وهو التشريع العادي او(القانون).

وهكذا التفكير الدستوري الحداثي عمل على ايكال التحقق من عدم مخالفة القانون للدستور النافذ الى (هيئة قضائية) او في بلدان اخرى الى (هيئة سياسيه) كأن تكون على شكل مجلس دستوري.. واعني بذلك الى رقابة قضائية او رقابة سياسيه على مدى دستورية القوانين؟ وعموما دراستنا القانونية هذه تناقش فقط الرقابة القضائية علي دستورية القوانين. وهذه الرقابة القضائية تتيح للأفراد وكل صاحب صفه ومصلحه حرية التقاضي وحق الدفاع اضافة وجوبية علانية الجلسات القضائية. وهكذا تنقسم الطرائق التي يمارسها القضاء بالرقابة على دستورية القوانين الى قسمين:

أولا رقابة الالغاء وهي الرقابة الأصلية والتي تجيز للقاضي ان يصدر حكما قضائيا بإبطال القانون المشوب بعيب مخالفة الدستور وكأنه لم يكن من تاريخ صدوره او ابطاله بالنسبة للمستقبل فقط وليس باثر رجعي وذلك حسب طبيعة النزاع؟

وثانيا: رقابة الامتناع

ا. ما يسمى أحيانا بالرقابة عن طريق الدفع بلا مشروعية القاعدة القانونية. وطريق الدفع او رقابة الدفع يقوم القاضي الدستوري فيها

ب بالامتناع عن تطبيق القانون المخالف للدستور في القضية او الخصومة المعروضة امامه.

واملين بالقسم الثاني من هذه الدراسة سنتطرق بإسهاب عن رقابة الالغاء أولا.. ورقابة الامتناع ثانيا.. بإذن الله

الطرق القانونية لتحريك الرقابة القضائية

القسم الثاني من معالجة

الأستاذ الدكتور جلال الزبيدي

في هذا القسم الثاني من الدراسة سوف نناقش عن الاشكال والصور القانونية التي بها وعلى ضوئها يمكن للمعني تحريك الدعوى القضائية امام المحاكم الدستورية لإبطال القوانين المخالفة لأحكام الدستور. وهنا من الضروري يجب الإشارة ان صلاحيات واختصاص القضاء

الطرق القانونية لتحريك الرقابة القضائية على دستورية القوانين (مقاربة قانونية)

القسم الأول

الأستاذ الدكتور جلال الزبيدي * حقوقي وأستاذ جامعي سابقآ

من القضايا المعاصرة والتي تشكل هاجسا قانونيا جادا يتحدد ذلك في الرقابة على مدى دستورية القوانين لارتباطها بالديمقراطية وسيادة حكم القانون بما يتواءم ويتوافق مع القواعد الدستورية النافذة.

ان الوسائل والآليات القانونية لتحريك الدعوى القضائية امام المحاكم الدستورية تشكل بالتأكيد ضمانه لتكريس وسيادة صحيح القانون بين الحاكمين والمحكومين. وفي العديد من البلدان التي تأخذ بمبدأ ازدواجية القانون والقضاء يلعب القضاء الدستوري الفيصل في معركته القانونية لبسط رقابته الدستورية على التصرفات القانونية الصادرة عن السلطتين التشريعية والتنفيذية سيان في ذلك اذا كانت (قوانين او لوائح وقرارات تنظيميه) وذلك وفقآ للنظم الدستورية في كل دوله وذلك لكون القواعد الدستورية هي المرشد والمنتج (للقواعد القانونية والتنظيمية) لان الدستور يحتل المكانة الأسمى في التدرج القانوني. كما أن التفكير والقيم الدستورية لاقت اهتماما متعاظما وسط رجال الفقه الدستوري المحدثين وأكدوا على ضرورة أن تراعي السلطة التشريعية في اصدار التشريعات بما لا يخالف أحكام وروح الدستور بشكل صريح أو ضمني وبعكسه تعتبر التشريعات الصادرة عنها مخالفه لمبدأ المشروعية الدستورية وواجب الحكم ببطلانها اي الغائها وأحيانا الامتناع عن تطبيقها.

اما السلطة التنفيذية هي الاخرى يجب ان تكون اعمالها وتصرفاتها متفقة ومتطابقة واحكام الدستور وإلا كانت غير مشروعة وجديرة بالإلغاء. وهنا من الضروري الإشارة ان الرقابة على دستوريه القوانين يقتصر وجودها والحاجه

ثانياً

الرقابة القضائية عن طريق الدفع او الامتناع

هنا نجد ان هذه الرقابة تختلف جذريا عن دعوى الالغاء. والمسألة الجوهرية في مثل رقابة الدفع او الامتناع هنا يفترض وجود دعوى منظوره امام المحكمة ان كانت محكمه دستورية او حتى محكمه عاديه فيدفع المدعى عليه بان المحكمة تستند إلى قانون مشوب بعيب دستوري. وهنا يكون اختصاص المحكمة بفحص مدى دستورية القانون المذكور متفرعا عن الدعوى المنظورة امامه. بمعنى آخر انه لا يحق للمحاكم ان تنظر في مدى دستوريه القانون الا من خلال نزاع مطروح امامها ويطلب أحد الخصوم تطبيق قانون ما فيطعن الطرف الاخر بعدم دستورية القانون المذكور. هنا فقط تقوم المحكمة بفحص القانون دستوريا فان وجدته مخالفا للدستور (امتنعت) عن تطبيقه. ومن المهم الإشارة هنا ان العديد من الدساتير خاصة في اوروبا نجدها تحصر حق النظر بدستورية القوانين عن طريق الدفع بالامتناع عن تطبيق القانون المخالف للقواعد الدستورية تكون حصرا تحت الولاية القضائية للمحكمة العليا او لمحاكم التمييز..!! وأخيرا ان (نظام الدفع بالامتناع) عن تطبيق القانون المخالف لأحكام الدستور نجده سائدا في الولايات المتحدة في جميع محاكمها وعلى اختلاف درجاتها ان كانت محليه او اتحاديه. كما انه يطبق في كندا والبرتغال والنرويج وغيرها...

****

الادعاء العام في العراق يبقى التساؤل عن حجم دوره وتفعيله

الدستوري مستمد أساسا من طبيعة وظيفته التي تقوم على قاعدة ارساء العدالة القانونية عن طريق تطبيق القانون بمعناه الواسع حيث نجد انه حتميات هذه العدالة تلزمنا انه من غير المقبول ان يقوم القضاء بالاستناد لقانون تم اصداره بطريقه قانونيه سليمه وانه خاليا من العيوب الشكلية لكنه لا يتفق مع صحيح الدستور من الناحية الموضوعية؟ وان القول بغير ذلك يؤدي إلى التفريط بالقداسة الدستورية والتضحية بإلزامية احكام الدستور. خاصة اذا علمنا ان القاعدة الدستورية هي المنتج والمرشد للقاعدة القانونية والمؤتمن على استمراريتها في تنظيم وارساء العدالة القضائية بالمجتمع.

وعلى ضوء ذلك تنقسم الرقابة القضائية على مدى دستوريه القوانين الى قسمين:

أولا :الرقابة القضائية عن طريق الإلغاء

ثانيا : الرقابة القضائية عن طريق الدفع او الامتناع

أولاً

الرقابة القضائية عن طريق الالغاء

وهذه الرقابة تسمى بالدعوى الأصلية في الادبيات القانونية الكلاسيكية وهي التي تحدث عندما يقوم المدعي صاحب الصفة والمصلحة. وهنا يجب الإشارة ان الغالب في القضاء الدستوري يؤشر الى ان تكون (المصلحة الحقيقية) إلزاماً وليست (مصلحة محتملة) كما هو الحال في القضاء الدستوري العراقي. والجوانب الإجرائية لهذه الدعوى القضائية هو أن يتقدم المتضرر خلال فترة الطعن القضائي المحددة للمحكمة الدستورية طالبا بإلغاء القانون المشوب بعيب دستوري طالبا إلغاءه لمخالفته احكام الدستور. وهنا اذا ما ثبت للمحكمة صحة الاجراءات الشكلية والموضوعية للدعوى بمخالفته احكام الدستور فإنها تحكم بإلغائه اي ابطاله. وهنا تكون عملية الغاء القانون المعيب من تاريخ صدوره اي باثر رجعي او أحيانا يكون الحكم القضائي بالإلغاء بالنسبة للمستقبل وليس باثر رجعي وذلك طبقا للدستور وللنظام القانوني للمحكمة الدستورية. وهنا يجب ان نشير إلى أن أحكام القضاء الدستوري تكون عادة باتة ونهائية وغير قابلة للطعن من قبل اي جهة قضائية اخرى..؟

الإنسان، الإنسانية، وحقوق الإنسان

الدكتور سامان شالي، محلل سياسي واقتصادي*

تتشابك مفاهيم الإنسان، والإنسانية، وحقوق الإنسان تشابكًا عميقًا، وتُشكل أساس أطرنا الأخلاقية والاجتماعية والقانونية. فبينما يُشير مصطلح "إنسان" إلى النوع البيولوجي "الإنسان العاقل"، فإن الإنسانية تشمل الصفات الجماعية التي تُميز وجودنا المشترك - الرحمة والتعاطف والتضامن. أما حقوق الإنسان، فهي الحقوق العالمية التي تحمي كرامة كل فرد وحريته. تُشكل هذه الأفكار مجتمعةً جوهر الحضارة، وتُرشد سعينا نحو العدالة والمساواة.

الإنسان: أكثر من مجرد بيولوجيا

أن تكون إنسانًا يعني امتلاك الوعي والعواطف والقدرة على التفكير. لا يتميز البشر بصفاتهم الجسدية فحسب، بل بقدرتهم على التأمل والإبداع والتواصل. لقد تطور جنسنا البشري لبناء المجتمعات، وتطوير الثقافات، والسعي وراء معنى يتجاوز مجرد البقاء. ومع ذلك، فإن كوننا بشرًا يعني أيضًا ضعفنا - حاجتنا إلى الرعاية، والمجتمع، والتقدير.

الإنسانية: روح الرحمة

تتجاوز الإنسانية الفرد. إنها البوصلة الأخلاقية التي تحثنا على رعاية الآخرين، وتخفيف معاناتهم، والتصرف بلطف. في أوقات الأزمات، تتألق الإنسانية من خلال أعمال الكرم والتضامن. إنها ما يحرك المساعدات الإنسانية، وحركات العدالة الاجتماعية، ومبادرات التعاطف اليومية. الإنسانية ليست مجرد سمة - إنها خيار، وممارسة، ومسؤولية.

حقوق الإنسان: حماية الكرامة

حقوق الإنسان هي المبادئ القانونية والأخلاقية التي تؤكد القيمة الأصيلة لكل شخص. تشمل هذه الحقوق الحق في الحياة، وحرية التعبير، والتعليم، والمساواة أمام القانون، والحماية من التعذيب والتمييز. وقد كُرّست هذه الحقوق في وثائق مثل الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (1948)، الذي انبثق من رماد الحرب العالمية الثانية كالتزام عالمي بعدم السماح بتكرار الفظائع دون رادع.

حقوق الإنسان ليست امتيازات، بل هي استحقاقات يجب الحفاظ عليها بغض النظر عن العرق أو الجنس أو الجنسية أو المعتقد. وهي بمثابة درع ضد الاستبداد وإطار لبناء مجتمعات شاملة.

الترابط: ضرورة أخلاقية

لا تكتمل التجربة الإنسانية بدون الإنسان، وتظل الإنسانية جوفاءً بدون حماية حقوق الإنسان. فعندما تُحرم الحقوق، يعاني المجتمع. وعندما يتلاشى التعاطف، تُهدد كرامة الإنسان. هذه المفاهيم ليست مجردة، بل تتجلى في أزمات اللاجئين، والعنصرية الممنهجة، وعدم المساواة بين الجنسين، والكفاح من أجل الحرية في جميع أنحاء العالم.

لكي نُكرّم إنسانيتنا، يجب أن ندافع عن حقوق الإنسان. ولحماية حقوق الإنسان، يجب أن نُدرك الإنسانية الكامنة في كل إنسان.

خاتمة

يتوقف مستقبل البشرية على التزامنا بدعم هذه الحقوق. وهو يتطلب التعاطف والتفهم والاستعداد للدفاع عن أولئك الذين تُكتم أصواتهم. ويطالبنا بالاعتراف بترابطنا والعمل من أجل عالمٍ ينعم فيه كل إنسان بالكرامة والأمان والوفاء. إنها رحلة تبدأ من كل واحد منا، في تفاعلاتنا اليومية ومساعينا الجماعية.

في عالمٍ يزداد انقسامًا بسبب الصراعات وعدم المساواة واللامبالاة، أصبحت الدعوة إلى تقبّل إنسانيتنا المشتركة والتمسك بحقوق الإنسان أكثر إلحاحًا من أي وقت مضى. إن كونك إنسانًا ليس مجرد حالة وجود، بل هو دعوة للعمل. إنه تذكيرٌ بأن كل حياة مهمة، وكل صوت يستحق أن يُسمع، وكل شخص يستحق الكرامة. فلنكن بشرًا ليس فقط في الشكل، بل في الروح أيضًا. فلنعش مع الإنسانية، ولنناضل من أجل حقوق الإنسان - ليس لأنفسنا فقط، بل للجميع

المحاكم الاستثنائية في العراق

الأستاذ زهير كاظم عبود*

من يقرأ تاريخ العراق الحديث يدرك أنه في أشد الأزمان كان القضاء العراقي مشهودا له بمراعاة العدل وتطبيق القوانين وإعلاء كلمة الحق ، وسجل تلك الصفحات الناصعة والسيرة التي يفتخر بها العراق ، وتدلل الأسماء التي تركت بصماتها في سجل الخالدين من القضاة العراقيين الذين تركوا أرثا من الأحكام والقرارات والمواقف التي حق علينا أن نفتخر بها ، وتميز رجال القضاء ليس فقط في المثابرة والرصانة ، إنما عرفوا بالاجتهاد والجرأة والالتزام بما يمليه عليهم السلوك القضائي وشرف المهنة ، فكانوا أشبه بالزاهدين ، ولهذا ارتقى القضاء العراقي وأحتل موقعا متميزا برجاله وباحترام السلطات لمكانته واستقلاليته ، ولأن المحاكم مصونة من التدخل في شؤونها ، فكانت أمينه على تطبيق القوانين وبالحياد في قراراتها وأحكامها ، ولذا كان القضاء يشكل صمام الأمان للمواطن تجاه تعسف السلطات والملاذ الذي يأمن فيه على حقوقه ، بالإضافة إلى تطبيقه للقوانين بأمانة وحياد .

فالقضاء مهمة نبيلة و مقدسة عند جميع الشعوب ، وأكد عليها القرآن الكريم في سورة النساء الآية 58 بقوله تعالى ((إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلي أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل إن الله نعما يعظكم به إن الله كان سميعا بصيرا)) .

قال الله تعالى:((وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِناً عَلَيْهِ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنْ الْحَقِّ) (المائدة/48).

والقضاء يعني إقامة العدل وتطبيق أحكام القانون والفصل بين المتخاصمين ، وليس غير القضاء من يقوم بهذه المهمة بحكم تخصصه في ذلك وحياده ، ولأنه الضمانة الأكيدة لحفظ الحقوق والواجبات ، كما ويحرص على تطبيق الدستور والقوانين النافذة تطبيقا سليما ، والمساهمة في تطبيق معايير العدالة وتأسيس دولة القانون .

ومهامه من المهام الخطيرة التي أحاطها قانون التنظيم القضائي بضوابط أكدتها الدساتير ،ولابد من توفرها فيمن يتقلد منصب القضاء ، ويعمل على إحقاق الحق وفرض سيادة القانون، وحفظ الأمن والنظام في المجتمع، وهي المهام التي تشكل مطلبا أساسيا واكتسبت تقدير واحترام المجتمع.

وحيث أن وظيفة الدّولة تتمثل في الحفاظ على النّظام الاجتماعي عن طريق فرض الالتزام بالقانون وتطبيق الحقوق والواجبات المنصوص عليها في الدستور ، ولهذا فان اغلب الدساتير تنص على المساواة بين الناس في الحقوق والواجبات أمام القانون بغض النظر عن أديانهم وقومياتهم وأجناسهم وعقائدهم ، وتؤكد أغلب دساتير الدول على استقلالية السلطة القضائية باعتبارها ركيزة من ركائز الديمقراطية ، وان مهمة القضاء محصورة بعمل القضاء الاعتيادي الذي نص عليه الدستور ونظمته القوانين ، حيث ينظم القانون تكوين المحاكم ودرجاتها وأنواعها واختصاصاتها وكيفية تعيين القضاة وشؤونهم ، وفي الوقت ذاته تؤكد الدساتير على حظر إنشاء المحاكم الخاصة أو الاستثنائية مهما كانت الظروف.

إلا انه في أحيان كثيرة تلجأ السلطات إلى سلب جزء من الاختصاص الوظيفي للقضاء وإعطائها إلى القضاء الاستثنائي تحت ذريعة الظروف الطارئة أو الاستثنائية ، وبالرغم من أن هذا العمل يعد خرقا دستوريا ، فأنه أيضا عملا منافيا للعدالة ويتناقض مع مفهوم ومبادئ الديمقراطية ، وتعسفا تجاه الأفراد ، وفي أحيان نادرة عملا مشروعا وفقا للظروف الطارئة التي يراد معالجتها .

من المسلم به أن كثيراً من الدول قد تصادف حالات وظروف تندرج تحت حالة الضرورة ، و حتى لا تستمر الدولة في اللجوء إلى هذه الأفعال ، والتي تؤدي إلى استعمال التعسف عند ممارسة هذه السلطة . فهذا لا يعني عدم التعرض لهذه الظروف والأزمات، لذلك فأن بيان حالات الضرورة وضوابطها و شروطها و أحكامها حتى تعرف الدولة متى تتحقق حالات الضرورة ؟ وما مدى تأثيرها في منع المسؤولية عن الواقع الاستثنائي ؟ وبالتالي تكون على بيّنة من حالات الضرورة.

والاستثناء في اللغة اسْتَثْنَيْتُ الشيءَ من الشيء: حاشَيْتُه. (لسان العرب) ، والأصل أن القضاء يختص بالوظيفة القضائية وهو مستقل لا سلطان عليه في عمله لغير القانون ، وكل استثناء من هذا المبدأ يعد خروجا على المبدأ وخرقا دستوريا يسلب اختصاصات القضاء في الفصل بالقضايا كافة وفقا للقوانين النافذة.

وعليه فأن المحاكم الاستثنائية هي التي يتم تشكيلها في ظروف استثنائية وتختص بالفصل في أمور معينة بموجب نص قانوني خاص وتتميز أنها لا تبقى مستمرة في عملها إذ تزول بزوال الظروف التي دعت السلطة لإنشائها ، وغالبا ما يكون أعضاء هذه المحاكم من غير القانونيين والقضاة. أن وجود العدالة كقيمة أخلاقية داخل المجتمع ، يدل دلالة أكيدة على أن المجتمع الذي يؤسس تلك القيم على العدالة يضمن للإنسان إنسانيته ويحفظ كرامته ، وبالتالي احترام تلك القيم التي تمثل العدالة جزء منها .

والعدالة البشرية بطبيعتها ليست متكاملة بالإضافة الى أنها ليست مطلقة ويتخللها النقص دائما ، ولهذا فأن التجربة السياسية المريرة التي مرت على العراق منذ بداية الحكم الوطني (الملكي) ، وانتهاءً بسقوط سلطة الدكتاتورية في العام 2003 ، كانت فترة تتطلب الاستفادة من تلك التجربة ، من خلال قراءة التأريخ العراقي بشكل عام ، وخصوصا مسيرة القضاء العراقي كجهة مستقلة وفاعلة تسعى الى تحقيق العدالة ، وممارسة السلوك القانوني الملتزم بقواعد الأصول والقوانين الدولية وحقوق الإنسان ، أو في الابتعاد عن ما أن نظرية الظروف الطارئة تجد لها محلا في التطبيق أمام المحاكم المدنية ، إلا أن حالة الظروف الاستثنائية تجد لها الكثير من عدم القبول وتنتج السلبيات حين يراد تطبيقها عمليا في القانون الجنائي ، فهي حالة تتعكز عليها السلطات في تعليق عمل القضاء وسلب اختصاصه من أكثر الموضوعات تعقيدا وإثارة ، وذلك من خلال ما تثير من أوضاع شائكة ومعقدة ، الظروف التي غالبا ما تتعلق بالسياسة والأوضاع الطارئة التي تجد السلطة نفسها فيها ، ولذلك كانت نظرية الضرورة مثار اهتمام الفقه والقضاء. فهذه النظرية لها أهميتها في بعض أطوار الحياة الإنسانية، ورغم أن الجميع لا يستغنون عن القواعد التي تنظم حياتهم في صورتها العادية فإنهم أيضا لا يستغنون عن القضاء والتطبيق القانوني السليم في أثناء الظروف الاستثنائية.

فحالة الضرورة استثنائية تجعل من تطبيق الأحكام العرفية خرقا لمبادئ الدستور ، ولجوء لحل أوضاع معينة بوسائل لا يقرها القانون والدستور ، وبالتالي فأن اعتماد المحاكم العرفية أو الاستثنائية (Court-martial) يعد خروجا عن أحكام القانون ومخالفة الدستور ، واستباحة الضمانات التي وفرها الدستور للمواطن ، وقد عرفت المحاكم العرفية بأنها المحاكم التي تشكل في ظروف استثنائية وتختص بالفصل في أمور معينة بموجب نص قانوني خاص ولا تتصف بصفة الدوام لأنها تزول بزوال الظرف الاستثنائي .

وعلى ذلك هناك من يبرر للدولة لجوئها إلى القوانين والمحاكم الاستثنائية ، فالأعمال و الإجراءات التي تتخذها السلطة في ظل حالات الضرورة والتي تعتبرها مشروعة مستندة في ذلك على مبدأ الظروف الطارئة ، بزعم أن هذه الأعمال لها مبرراتها القانونية ، و لأن هذه الأعمال تتم في ظروف الأزمات التي قد تهدد سلطة الدولة أو كيانها . فالهدف من هذه الأعمال المحافظة على الأمن والنظام العام ، و بالتالي فأنها قد تضر ببعض الأفراد ، لان الضرر فيها يكون وارداً بطبيعة الحال بالنظر إلى طبيعة الإجراء الاستثنائي ذاته وما ينطوي عليه من مخالفة للقانون .

السلطة التنفيذية لفرض سطوتها وسيطرتها على مناطق معينة أو على جميع المناطق ضمن ظروف معينة . وهذا النظام بالغ الخطورة بالنظر لتأثيره على الحريات الأساسية للمواطن ، ويلزم أن يتم تطبيقه في الظروف الطارئة ضمن إطار ضيق حيث تمارس على وفقه السلطات صلاحيات مطلقة في السلطة وأدوات الحكم ، مما يشكل هيمنة كاملة لها ، يتجسد بشكل أحكاما عرفية تستند على قوانين الطوارئ ، وبموجب هذا النظام يمكن تعطيل جميع الحقوق والحريات التي نص عليها الدستور .

عرف العراق المحاكم العرفية وأحكام الطوارئ منذ ثلاثينات القرن الماضي ، وخضع الناس لأحكام الطوارئ مدد زمنية ليست بالقصيرة ، كانت الحكومات تلجأ لهذه المحاكم والمجالس العسكرية تحت ذرائع مختلفة ، غير أنها في جميع الأحوال تشكل صورة من صور المحاكم الاستثنائية .

أن تاريخ المحاكم الاستثنائية والمجالس العرفية والمحاكم الخاصة في العراق موضوع لم يسبق لأحد أن بحثه بالذات ، وأن توفرت مصادره القانونية والقضائية فهي قليلة جدا ، لذا فلم نجد مرجعا يعيننا على التوغل في أعماق الموضوع ، بالنظر للظروف التي كانت تمنع الباحث من ولوج هذا البحث وتعيق الكتابة فيه سابقا ، ولم يتطرق إليه باحثا من قبل بشكل مباشر ومفصل ، لذلك وجدنا أن موضوعه جزء حيوي مهم من تاريخ العراق الحديث ، وله صلة بتاريخ القضاء العراقي أيضا ، ولأهمية الموضوع نجد إننا بحاجة إلى مساهمة الباحثين في هذا المجال ، وكلنا أمل أن نكون وفقنا بهذا البحث المتواضع لما يغني الباحث في هذا الجانب ، ويسند الحقائق التاريخية والقضائية ، مع قلة المصادر التي تسند البحث ، ومن الله التوفيق

يسمى بالمحاكم الاستثنائية أو محاكم الطوارئ التي تشكلها الحكومات خارج أطار العمل القضائي لظروف معينة ، لما سببته من تصدع وظلم وتسويف لمفاهيم العدالة والحقوق ضمن المجتمع العراقي في فترات قريبة .

تحمل الشعب العراقي الكثير من الظلم والحيف ، وعدم تحقق أدنى درجات العدالة أمام هذه المحاكم الاستثنائية ، وتجسد الظلم القومي والطائفي والسياسي في فترات سياسية مر بها العراق ،وبقيت أسماء تلك المحاكم وحكامها عنوانا للظلم والخلل والإساءة لمفاهيم القضاء والقانون ، وهتك فاضح وصارخ لأسس العدالة وحقوق الإنسان في العراق

وصار أسم المجالس العرفية ومحاكم أمن الدولة ، ومحكمة الثورة ، ومحكمة الأمن العام ، ومحكمة المخابرات ، والأمن الخاص ومحكمة اللجنة الأولمبية ، والمحكمة الخاصة بوزارة الداخلية ، وغيرها من المحاكم التي لم تحمل سوى الاسم ، علامات فارقة تشير إلى الظلم والقسوة ترسخت سلبياتها في الذاكرة العراقية ، لافتقاد العراقيين أمامها لمحاكمات عادلة وعلنية أو تتوفر فيها التطبيقات العملية للقواعد القانونية المعمول بها والتي يقرها الدستور وتنص عليها القوانين ، وطالما شكلت فكرة إلغاء المحاكم الاستثنائية أمنية لكل عراقي ، وأن يعود نظر جميع القضايا الى القضاء العراقي بالشكل الطبيعي .

وعليه فأن فكرة الطوارئ تعني نظاما استثنائيا تنتقل بواسطته الصلاحيات المناطة بالسلطة المدنية إلى السلطة العسكرية ، وتعني أيضا تغليب فكرة الأوضاع الطارئة على الأوضاع الطبيعية ، وسلب اختصاص القضاء المنصوص عليه في الدستور تحت ذريعة الظرف الطارئ ، وهي إما أن تكون هناك أسبابا حقيقية موجبة تترك لأعلى هيئة تشريعية أن تتخذ القرارات بناء على طلبات أصولية رسمها الدستور ، أو أن تكون سببا تتخذه

.

ارتفاعًا ملحوظًا في عدد الصحفيين القتلى والمستهدفين، لاسيما في مناطق الصراع. تُظهر تقارير منظمات رصد حرية الصحافة تزايد حالات القتل والاعتداء والاحتجاز، مع مستوى مرتفع من الإفلات من العقاب. ما يعزّز مناخ الإفلات ويشجّع ذوي النوايا الهدّامة. هذا الواقع الدولي يؤثر مباشرة على البلدان الهشّة التي تعيش صراعات داخلية ومنافسات مسلّحة غير حكومية والتي تخضع تحت سوط المحاصصة الطائفية.

العراق انموذجًا: انتهاكات، اغتيالات، كاتم الصوت وضغوط ممنهجة تعرّض الصحفيون في العراق منذ عام 2003 لتهديدات متعددة المصدر: هجمات مسلحة من جماعات مسلّحة، ضغوط سياسية ورقابية، مضايقات قانونية، وعمليات فصل أو توقيف. حيث رصدت اليونسكو وتقارير حقوقية خريطة التهديدات التي تعرّض لها العاملون في الإعلام، بما في ذلك حالات قتل لم تُحَقق العدالة فيها بعد. مثلًا قبل عشرين عاما، قتلَت الصحفية أطَوار بهجت أثناء تغطيتها أحداثًا أمنية في 2006، وتبقى قضية مقتلها واحدةً من نماذج الإصرار على الصمت بـ«الرصاصة» بدل الرد بالحجة .إلى جانب العنف المباشر، ظهرت أيضاً أدوات تقييدية تشريعية: مشاريع قوانين الجرائم الإلكترونية أو مسودات «قوانين حرية التعبير» التي تضيق على الحريات بعباراتٍ واسعة وغامضة، ما يسمح بتجريم النقد وإسكات الأصوات تحت ذرائع أمنية أو أخلاقية. وقد حذرت منظمات حقوقية محلية ودولية مرارًا من تداعيات مثل هذه النصوص والقوانين على مناخ الحريات في العراق نصوص خانقة للصحفيين.

العنف ضد الصحفيين: عوامل منظّمة أم تراكمية؟ عندما نتحدث عن «العنف» ضد الصحفيين لا نعني بالضرورة خطة مركزية واحدة، بل شبكة عوامل مترابطة: ضعف مؤسسات العدالة الجنائية، نفوذ ميليشيات مسلحة قادرة على التصرف خارج القانون، حيث ثقافة الإفلات من العقاب لا بل محاسبة الضحية بدلا من الجلاد، وأحيانًا استخدام السلطات لآليات تشريعية وقضائية لتقويض الاستقلال الإعلامي. هذا التداخل يجعل الصحفيين هدفًا سهلاً فبينما تقصف فصائلٌ صحفيًا لكونه كشف اعتداءً، قد يُلاحق قانونيًا من جهةٍ أخرى لكونه «أضرّ بالأمن القومي» وفق مادّةٍ واسعة التفسير. تقاطعُ العنف

تباين حرية الصحافة والإعلام بين القوانين الدولية والتجربة العراقية\ حماية القلم مطلب حقوقي انساني

المهندس **الاستشاري الأستاذ نهاد القاضي**

تُعد حرية الصحافة والإعلام حجر الزاوية لأي مجتمع ديمقراطيّ وطني يلتزم بالقضاء والعدالة الاجتماعية ، فهي الوسيلة الأهم لكشف الانتهاكات، والمساءلة، وتحقيق الشفافية الوسيلة الأفضل لنقل المعلومة والحدث بصورة امينة . على المستوى الدولي، تنص المواثيق الأساسية على حق كل فرد في التعبير عن رأيه والحصول على المعلومات حقٌ لا يزيفه أي وهمٌ أمنيّ أو ذريعةٌ قانونية واسعة. حق غير قابل على المساومة والمتاجرة.

الصيغة القانونية الدولية والمحلية: هل هي ضمانات أم عبارة عن نصوص معرضة للتقييد؟

اتفاقية الحقوق المدنية والسياسية (ICCPR) وإعلان حقوق الإنسان أكّدا أن حرية الرأي والتعبير تشمل «البحث عن المعلومات وتلقيها ونقلها» دون تمييز. وفي تفسير مكتب حقوق الإنسان (الملتزم بتطبيق الاتفاقيات)، جاء توضيح أن أي قيود على حرية التعبير يجب أن تكون محددة قانونًيا، وضرورية ومتناسبة لحماية أهداف مشروعة .على الصعيد العراقي، كفل الدستور لعام 2005 حرية التعبير والصحافة في مادته (38)، لكن هذه الحماية للأسف مشروطة "بما لا يخل بالنظام العام والآداب"، وهو نصٌ يفتح نافذةً واسعةً للتأويل. وقد أثبتت الممارسة أن صياغة القيود أو قوانين إلكترونية غامضة قد تُستخدم لردع الصحفيين وتكميم الأفواه المعارضة للحكومة هذا يعني ان الصحافة تحت مطرقة قوانين مفتعلة لا علاقة لها بالدستور ولا بالقوانين الدولية.

صورة عالمية قاتمة: تنامي الخطر على الصحفيين في السنوات الأخيرة شهد العالم

من آليات المحاسبة. على العراق والمجتمع الدولي أن يعملا معًا لقطع الطريق أمام الجهات التي تريد تحويل القلم إلى هدف تريد بالسلاح ان يكتب القلم كلمات لا تعري هذه الجهات، وللتذكير أن حرية التعبير ليست جريمة، بل حجر الزاوية لأي سلمٍ اجتماعيّ عادل وآمن لاي مجتمع متطور مؤمن بالقضاء والعدالة.

أمثلة إضافية من العراق

- **مقتل صحفيين على يد داعش في جنوب الموصل / ولاية نينوى** في **أغسطس 2025** تم العثور على جثتي صحفيين:حرب هزاع ، مراسل قناة هنا صلاح الدين و **سؤدد التكريتي** مصورة، في قرية الإمام الغربي جنوب الموصل، بعد هجوم من داعش. الحادثة تُظهر أن النزاع المسلح (مع داعش) لا يزال مصدرًا مباشرًا لقتل الإعلاميين في مناطق القتال.
- **اعتقال صحفي في الموصل بتهمة انتحال شخصية** في 12 يونيو 2024، قامت دائرة الاستخبارات في محافظة نينوى باعتقال الصحفي **زياد السنجاري** في مدينة الموصل، بعد عودته من الخارج، بتهمة "انتحال شخصية. لا توجد تفاصيل واسعة معرفية عامة عمّا إذا كانت التهمة حقيقية أم تسييس قانوني، لكن مثال مهم يشير إلى كيف يمكن أن تُستخدم تهم غامضة للضغط على الصحفيين أو إخضاعهم للتحقيق.
- وفي7 اب 2024 قتل مراسل قناة Chra TV في سنجار نينوى بواسطة طائرة مسيرة حسب تقرير CPJ

Sources Used: Committee to Protect Journalists (CPJ), Amnesty International, Reuters, Regional verified media outlets (e.g., Iraqinews, Rudaw)

مصدر الصورة
https://iimun.in/blog/author/amrita-kundu/

الماديّ مع القمع القانوني والإداري هو ما يُشكّل الفخّ الحقيقيّ للأصوات الحرة وهو السبب الاساسي لتشويه الحقيقة.

أمثلة واقعية وتأثيرها الإنساني الصحفيون ليسوا أرقامًا في إحصاءات؛ هم أفرادٌ لديهم أسر، وحكايات، وقد دفع بعضهم ثمناً باهظًا. الحصيلة التاريخية لسنوات الاضطراب أفضت إلى هجرة عدد كبير من الصحفيين أو دخولهم في دائرة الرقابة الذاتية خوفًا على الأرواح والمصادر. غياب المحاسبة على الجرائم المرتكبة بحق الإعلاميين يحول الجريمة إلى أداة لتصفية الحسابات السياسية والاجتماعية. واذا ما نظرنا الى تقارير المؤسسات الدولية تُظهر لنا أن غياب التحقيقات الجادة في الكثير من القضايا يزيد من فرص تكرار الانتهاكات ويصنع الخوف في قلوب الصحفيين لعدم وجود من يدافع عنهم او يحميهم.

سبل الحماية والمسائلة: مقترحات عملية

1. **تحقيق جنائي مستقل وشفاف** في كلّ حادثة تُطال الصحفيين، مع تعاون دولي إذا لزم الأمر لضمان نزاهة التحقيقات. (خلاصة مستندة إلى توصيات اليونسكو وخطط الأمم المتحدة لحماية الصحفيين).
2. **سحب أي نص تشريعي غامض** يفتح أبوابًا لمضايقات تعسفية، ومراجعة قوانين الإنترنت والجرائم الإلكترونية لتتوافق مع المعايير الدولية (القيود يجب أن تكون محددة، ضرورية ومتناسبة).
3. **حماية المصادر والحرص على برامج حماية للصحفيين** (خاصة المعرّضين للتهديد)، وتقديم دعم لوجستي وقانوني للمؤسسات الصحفية المستقلة.
4. **تعزيز استقلالية القضاء وإصلاح أجهزة الأمن** لمنع نفاذ الميليشيات أو السلاح المنفلت والجهات السياسية إلى ممارسات الإفلات من العقاب.
5. **دعم المجتمع المدني والمنظمات الحقوقية** لكي تواصل رصد الانتهاكات ونشرها ورفع الوعي محليًا ودوليًا.

حماية القلم واجبٌ إنساني وقانوني إن حماية حرية الصحافة ليست رفاهيةً للنخب أو ميزةً للإعلام فحسب؛ إنها شرط أساسي لحماية حقوق الإنسان الأخرى من حقه المعرفة إلى اتخاذ القرار الواعي. حين يُصمت الصحفي، يُحرم المجتمع

كل تلك الجرائم وظروف وقوعها تشير بلا أدنى شك الى أنه لا السلطات المختصة بالمحافظة ولا السلطات الاتحادية قد عملت على تدابير يفرضها قانونها ومن صلب واجباتها التي تنادي بها المنظمات الحقوقية والأحزاب الوطنية المخلصة حيث واجب النهوض بإجراءات سريعة حاسمة جادة وبعمل جاد مهني وهو حصر السلاح بيد الدولة فقط أي لدى وزارة الدفاع والداخلية والأجهزة الأمنية المختصة كي لا يكون للمجرمين فرص استخدام وحشيتهم ضد المواطنين الأبرياء

حينما سطر السيد رئيس مجلس الوزراء ضمن برنامجه الحكومي حصر السلاح بيد الأجهزة الأمنية المختصة نجده قد رصد لهذه المهمة الأساسية ما بين 15 الى 16 مليار دينار من أجل شراء الأسلحة غير المرخصة التي عانى من ويلات انتشارها واستخدامها الويلات الكبيرة على مدى سنوات عديدة فقد وجد الخبراء ان هذا المبلغ المرصود قد لا تصل نسبة 2% فقط من مجموع الأسلحة التي يفترض ان تقوم الأجهزة المكلفة بشرائها كذلك فإن تقديرات المختصين تقدم معطيات رقمية عن الأسلحة خارج مؤسسات الدولة ما بين 13 الى 15 مليون قطعة سلاح علما ان بعضها أسلحة ثقيلة تمتلكها بعض العشائر في مناطق مختلفة بما في ذلك بغداد بالذات .

علما ان قانونا قد تم تشريعه في سنة 2017 برقم 57 يفترض ان ينظم حيازة وتجارة الأسلحة، فهو ينص على عقوبات مشددة على كل من هرّب أو صنع أو تاجر بالأسلحة أو عتادها من دون إجازة، حيث تصل إلى السجن المؤبد والإعدام، أما حمل السلاح وحيازته دون إجازة فالعقاب هو الحبس سنة وغرامة لا تزيد عن مليون دينار. لكننا نجد ان بعض المسؤولين قد بادر بتوزيع أسلحة الى بعض رؤساء عشائر بنفسه هدايا لهم متمنيا دعمه سياسيا او كسبا لولائهم.

نخلص من ذلك ان الجرائم التي تحدث في فترات متقاربة قد أصبحت ظاهرة اجتماعية – امنية تسلب حق الحياة من الفرد العراقي ويبدو ان المواطن العادي البسيط دائما يكون ضحية السلاح المنفلت غير المرخص وما قدمناه عن المحامية نموذج واحد لا نعتقد انه الأخير وإن الحكومة لا تعير كثير اهتمام لما يقع من جرائم تتوسع اثارها على العوائل وعلى الاستقرار السياسي والاجتماعي وتخلق اختلالا في الوضع الأمني.

إلى متى يتم اهدار الحق في الحياة وحرمان المواطنين منه؟

الأستاذ محمد السلامي ..ناشط حقوقي - وكاتب

عندما تكون أركان المدن تتجول فيها الأسلحة النارية بين أيدي المأجورين للقتل نتأكد من أن هنالك مؤسسات أمنية لا تعبأ بحماية أرواح المواطنين. أو ليس لها دراية بما يفرضه عليها الدستور في المادة 10 من الدستور التي تنص بوضوح أنّ ((لكل فرد الحق في الحياة والأمن والحرية ....)).

فعدما يتساءل العراقي (هل ان ما يحدث من جرائم قتل في وضح النهار حالات فردية أم أصبحت ظاهرة منتشرة)؟ يأتي الجواب صريحا مرعبا، إن الحق في الحياة والأمن أصبح لعبة بيد المجرمين الذين يستلمون أجورهم عن قتل الشباب أو تهديدهم بالقتل، حيث لا يلقون العقاب ولا حسابا قانونيا إذ أنهم لا يدخلون في قفص الاتهام ثم وضعهم خلف القضبان جراء جرائمهم تلك.

فلقد شهدت مدينة الكوت في العراق يوم الاثنين 6 تشرين أول من هذا العام مسيل دم المحامية همسة جاسم برصاصات المجرمين الذين هيئوا كل وحشيتهم ليفرغوا في جسد القتيلة ليس رصاصة واحدة او اثنتين بل سبع رصاصات قاتلات . فقد جلست في سيارتها لكن هنالك من كان يتربص ويرصد وجودها واستقرار جسدها خلف مقود سيارتها وإذا بالرصاص يثقب جسدها ويرديها قتيلة.

هل ان مدينة الكوت العراقية موعودة بجرائم الموت المجاني دون ان تكون السلطات المحلية قادرة او متهيئة للطواريء الكارثية التي يصنعها أصحاب الأموال والأسلحة ومن وراءهم!؟ فقد كان للحريق الذي اكل شباب ومواطنين أبرياء خلال الحريق الذي نشب قبل اسابيع قليلة دون ان تكون لبناء ذلك السوق رخصة البناء وخالية من أجهزة الحريق وسلالم الطوارئ.

ولا ننسى جريمة مقتل الانسة الدكتورة بان عزيز في البصرة منذ اشهر.

التدخلات الخارجية، سواء كانت إقليمية أو دولية. لقد كان نداء "نريد وطن" صرخة جامعة عكست توق العراقيين إلى دولة ذات سيادة حقيقية.

أثبتت انتفاضة تشرين أن الشباب العراقي، الذي غالبًا ما كان يُنظر إليه على أنه جيل ضائع ومهمش، هو قوة تغيير حقيقية. لقد أظهروا وعيًا سياسيًا وتنظيميًا لافتًا، مستخدمين وسائل التواصل الاجتماعي لتنسيق تحركاتهم وفضح انتهاكات السلطة. كما لعبت منظمات المجتمع المدني والنقابات المهنية دورًا حاسمًا في دعم المحتجين وتقديم المساعدة اللوجستية والطبية، مما أظهر نضجًا في العمل المدني المنظم.

فضحت الانتفاضة بشكل سافر عجز الطبقة السياسية الحاكمة عن فهم تطلعات الشعب والاستجابة لمطالبه المشروعة. فبدلاً من الحوار الجاد وتقديم حلول جذرية لمشاكل الفساد المستشري والبطالة وتردي الخدمات، لجأت السلطات إلى العنف والقمع، وقدمت وعودًا بالإصلاح لم يتحقق منها إلا القليل. هذا التعامل كشف عن انفصال هذه الطبقة عن واقع الشباب العراقي وعدم قدرتها على قيادة البلاد نحو مستقبل أفضل.

أكدت مطالب المتظاهرين، التي بدأت بتحسين الخدمات وتوفير فرص العمل، وتطورت سريعًا إلى الدعوة لتغيير النظام السياسي بأكمله، أن الحلول الترقيعية لم تعد كافية. لقد تعلم العراقيون أن الفساد وسوء الإدارة متجذران في بنية النظام السياسي القائم على المحاصصة، وأن أي إصلاح حقيقي يتطلب تغييرًا جذريًا في الدستور والقانون الانتخابي وطبيعة الحكم.

كان من أقسى الدروس التي قدمتها انتفاضة تشرين هو الثمن الباهظ الذي قد يترتب على المطالبة بالحقوق والحرية. فقد سقط مئات الشهداء وآلاف الجرحى، وتعرض العديد من الناشطين للاختطاف والاغتيال والتهديد. هذه التضحيات الجسيمة، ورغم ألمها، رسخت قناعة لدى الكثيرين بضرورة مواصلة النضال من أجل تحقيق أهداف الانتفاضة.

أظهرت ردود فعل المجتمع الدولي تجاه انتفاضة تشرين أن الاعتماد على الخارج لتحقيق التغيير هو رهان خاسر. فعلى الرغم من الإدانات الخجولة للعنف المستخدم ضد المتظاهرين، إلا أن المواقف الدولية لم ترق إلى مستوى الضغط

انتفاضة تشرين في العراق: دروس في الشجاعة والتحدي وتوق الأجيال لاستعادة الوطن

الأستاذة
ماجدة الجبوري

كشفت انتفاضة تشرين، التي انطلقت شرارتها الأولى في أكتوبر 2019، عن عمق الأزمة التي يعاني منها العراق ما بعد عام 2003، ورسمت ملامح جيل جديد يرفض الطائفية والفساد والتدخلات الخارجية، ويطمح إلى استعادة "وطن" بكل ما تحمله الكلمة من معنى. حتى بات شعار الانتفاضة (نريد وطن) شعارها المركزي وعلى الرغم من القمع الذي واجهته والتحديات التي اعترضت طريقها، إلا أنها تركت دروساً بليغة للمجتمع العراقي والطبقة السياسية على حد سواء

أهم ما علمته انتفاضة تشرين للعراقيين هو إمكانية كسر حاجز الخوف الذي ساد لسنوات. لقد أظهر الشباب العراقي، الذي شكل العمود الفقري للاحتجاجات، شجاعة منقطعة النظير في مواجهة الرصاص الحي والقنابل المسيلة للدموع وحملات الاعتقال والاغتيال. هذا الصمود أدى إلى تآكل شرعية النظام السياسي القائم على المحاصصة الطائفية والعرقية، وكشف عن الهوة السحيقة بين الحكام والمحكومين.

ولأول مرة منذ عقود طويلة قامت انتفاضة غير مسلحة يقودها الشباب بإسقاط حكومة (عادل عبد المهدي) الطائفية وسط رعب من الطبقة الحاكمة واستعادة الهوية الوطنية للمنتفضين بعيدا عن التخندق الطائفي في ساحات الاحتجاج، من ساحة التحرير في بغداد و امتدادها إلى مدن الجنوب، توارى فيها الخطاب الطائفي الذي هيمن على المشهد العراقي لسنوات، وبرزت بقوة الهوية الوطنية العراقية. رفع المتظاهرون علم العراق فقط، وهتفوا بشعارات تدعو إلى دولة مدنية ديمقراطية لكل مواطنيها، رافضين كل أشكال

مصدر الصورة https://jummar.media/1736

مصدرالصورة https://www.jadaliyya.com/Details/40187

مصدر الصورة
https://www.facebook.com/photo/?fbid=1194409052719100&set=pcb.1194410666052272

الفعلي على الحكومة العراقية لإجراء إصلاحات حقيقية ومحاسبة المسؤولين عن قتل المتظاهرين. في المحصلة، كانت انتفاضة تشرين بمثابة زلزال سياسي واجتماعي هز أركان النظام العراقي. وعلى الرغم من أنها لم تحقق كل أهدافها المباشرة، إلا أنها زرعت بذور تغيير عميقة في وعي المجتمع العراقي، وأعادت تعريف معنى المواطنة والانتماء للوطن، وأثبتت أن صوت الشعب، مهما حاولوا إخماده، لا يمكن أن يموت. لقد تركت الانتفاضة إرثًا من الشجاعة والتحدي سيظل يلهم الأجيال القادمة في نضالها من أجل عراق أفضل.

و يبقى سؤال هل بالإمكان تكرار انتفاضة بحجم تشرين هو سؤال مشروع ومعقد في آن واحد، والإجابة عليه ليست مجرد "نعم" أو "لا"، بل تكمن في الموازنة بين العوامل التي قد تدفع إلى ثورة جديدة، والتحديات التي قد تحول دون ذلك. وبشكل عام ان امكانية احتمال تكرار انتفاضة شعبية واسعة مثيلة لانتفاضة تشرين قائمة ومحتملة، وذلك لأن الأسباب الجذرية التي أشعلت انتفاضة تشرين الأولى لم تُعالج بشكل حقيقي، بل إن الكثير منها تفاقم.

مازال الفساد مستشري في كل مفاصل الدولة (الحكومة و البرلمان و القضاء) كما ان مشكلة البطالة المرتفعة التي يعاني منها الشباب، و خريجي الجامعات و معدلات بطالة مرتفعة للغاية (تتجاوز 32% حسب بعض التقديرات لعام 2024) كما لم يجر اي تحسن محسوس على الخدمات الأساسية على الرغم من الميزانيات الضخمة، لا تزال مشكلة الكهرباء والمياه الصالحة للشرب والبنية التحتية المتهالكة قائمة

كما أن غياب المساءلة والإفلات من العقاب والصراع على السلطة ولّده احباط كبير لدى أغلب قطاعات الشعب ولم يقتصر التذمر على الشباب بل وصل الكتلة الصامتة من الشعب التي أعلنت انضمامها إلى الشباب المنتفض بعد انسداد الأفق السياسي بين الأطراف المتناحرة وعدم القناعة بأسلوب بناء التجربة الديمقراطية التي اعتمدت المنهج الطائفي الاثني في إدارة الدولة كل هذا وغيره من الأسباب جعلت امكانية تكرار انتفاضة مقبلة حقيقة واقعة

لا بد منه. تفصلها عن الشارع أميال ضوئية من الجدران والحواجز والأبواب الموصدة. تعيش في عوالم محصنة، بينما الناس في الخارج يئنون تحت وطأة العوز والخذلان.

المسؤول الواعي وحده يدرك أن القيادة ليست زينة، بل عبء يستدعي عقولاً تضاهيه وعياً وكفاءة. فيأتي برجال ونساء قادرين على الإضافة، مسلحين بالمعرفة والخيال، يفتحون الأفق ولا يكررون الماضي. أما المسؤول الذي يفتقر إلى الوعي، فلا يرى أبعد من صورته الصغيرة في المرآة. يجلب من يشبهونه ضحالةً وعجزاً، أشخاصاً يفتقرون لأبسط مقومات الرؤية، فلا يختارون إلا ما يناسب محدوديتهم. وهكذا تظل المؤسسات أسيرة العشوائية، والاستراتيجيات رهينة المصادفات، والمستقبل محكوماً بالارتجال.

في هذه الفوضى تتشابك الخيوط على نحو يثير الغثيان: النفط يصافح الدم، والمصارف تجاور الأضرحة، والمافيات تكتب أساطيرها بأقلام الشركات، والمخدرات تتوضأ قبل الصلاة. يغيب الحد الفاصل بين البطولة والانتحار، بين الخائن والنزيه، بين المعبد والسوق. وحين تتشابه الوجوه كما تتشابه القطط في الظلام، يفقد الإنسان قدرته على التمييز.

لهذا، إذا لم تقع تلك المعجزات الموعودة، وإذا لم ينقلب هذا العالم على رأسه، فالأجدر بنا أن نتوقف عن مطاردة الأوهام. لا الخطب المنبرية تصلح جروحنا، ولا البلاغة المسكرة تنقذ مصائرنا. ما نحتاجه هو مقاربة جديدة: عقل يواجه الواقع كما هو، لا كما يراد له أن يكون. وإلا سنظل مجرد أرقام في سجلات منسية، أو حكايات مهملة في كتب تذروها الريح.

ومع ذلك، يبقى هناك خيط رفيع من الأمل، أمل لا يشبه اليقين بقدر ما يشبه عود ثقاب في عتمة كثيفة. يضيء لحظة، ثم ينطفئ، لكنه يترك وراءه أثراً صغيراً يكفي لأن يواصل العابرون طريقهم، علّهم يجدوا في نهاية النفق نوراً آخر لا يخبو.

معجزات مؤجلة

الأستاذ رياض الفرطوسي

لا ينهض العالم من ركامه إلا حين يقرر أن يقلب موازينه رأساً على عقب، حين تتحول المفارقات إلى قوانين، والمستحيل إلى واقعٍ مألوف.

تخيّل صباحاً تصحو فيه لتجد البحر يكتب قصيدة على الرمل، والسمك يصفق طرباً، والريح تتوقف عن العصف كي تُنصت. أو أن التمثال في الساحة يترجل عن قاعدته، ينفض الغبار عن كتفيه، ويخاطب الناس بندمٍ صريح لأنه ظل صامتاً دهراً. عندئذ فقط، قد نشعر أن الإصلاح ليس وهماً.

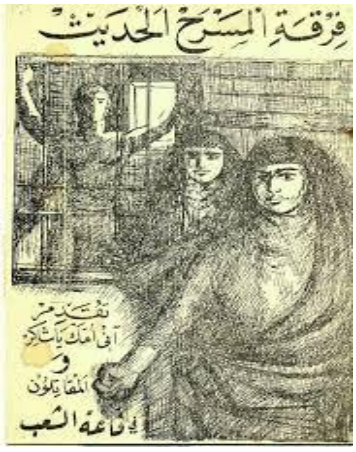
لكن ما دامت الذئاب تأكل الحملان، وما دام السياسي يزرع وعوداً لا تنبت غير شوك، وما دامت العدالة تبتسم للسارق وتشيح بوجهها عن المسروق، فالحياة لن تكون سوى امتداد طويل للخيبة. ما لم تُعلن الجدران اعترافاتها، وما لم يمنح الموت للناس هدنة يتصالحون خلالها مع الحياة، وما لم يستيقظ الضمير من نومه الثقيل، سيظل كل شيء يسير كما أراده المستبدون: دوائر من الصمت والانتظار.

أمّا رسائل المسؤولين، فهي أكثر نصوص هذا الزمن عبثية. كلمات مصقولة ببلاغة زائفة، وعود مؤجلة إلى أجل غير مسمى، أحلام معلقة لا نرى منها غير السراب. كل خطاب جديد يشبه ما سبقه، لكن النتيجة واحدة. لا نحصد إلا الخواء. وكما نقول بالعراقي: "تقبض من دبش."

وما يزيد المشهد قتامة هو تمسك الديناصورات السياسية بأحلام العودة. كائنات فقدت صلتها بالحياة، لكنها ما زالت تحلم بالسلطة وكأنها قدر

واليوم ما عاد الجدار ورقة بيانٍ ثوري ينتظر كاتبه في جنح الليل ليختبئ بعباءته من المليشيات المنفلتة ويخطّ صرخته الثورية على الجدار، ويمضي ورفاقه قبل أن ترصدهما بندقية القناص، بل أصبح الجدار في أغلب الأحيان لوحة فنية لفنانٍ تشكيلي يستلهم رسوماته من واقعه السياسي والاجتماعي و وجدان المنتفضين فيها من التحدّي و الإصرار الكثير، الكثير.

من يبحث عن أفكارٍ لرسوماته سيجدها في واقع الانتفاضة، لذلك أتى فنانونا الذين شاركوا المنتفضين بدعمهم، منهم الفنان العالمي بشير مهدي الذي أتى من هولندا رغم وضعه الصحي، ليرصد جائزة تشجيعية للفنان الفائز بأفضل جدارية في نفق الحرية وساحة التحرير ولا ننسى شبابنا الفنانين في بغداد والحلة والناصرية والديوانية والبصرة واغلب ساحات التظاهر بدعمهم الانتفاضة من خلال رسائلهم الفنية التي جسدوها، مؤمنين بدورهم و رسالتهم السياسية والاجتماعية والنضالية التي عبروا عنها بفنهم وإيصالها للعالم .

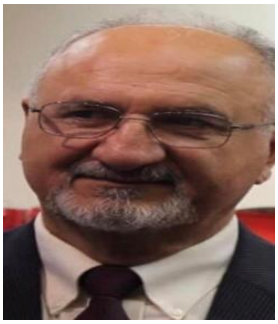


و كان الفن التشكيلي خلال الانتفاضة سلاحاً، ونضالاً ثوريًا في المقام الأول وتغيرت طريقة الفنان في التعبير عن ثورته ونضاله بما يتماشى مع الرؤية السياسية الجديدة، و إيمانهم بعدم مشروعية النظام الطائفي والمليشيات المنفلتة، ورفض الفاسدين، والمطالبة بالخدمات وتطبيق العدالة الاجتماعية، ومحاسبة القتلة و المجرمين وتخليد الشهداء، هذا كلة عبرت عنه جداريات الفنانين العراقيين من الشباب في سوح التظاهر وهي تجربة جديد تستحق من المهتمين دراستها وإعطاء الفنانين التشكيلين و الموسيقيين و المطربين حقهم ودورهم الريادي في دعم الانتفاضة ...

مصدر الصورة: https://www.facebook.com/al5aton/

الفن في دعم انتفاضة الشعب العراقي لمناسبة الذكرى السنوية لانتفاضة تشرين.

الأستاذ سعد كاظم منسق المركز العراقي الكندي لحقوق الإنسان



الفنان ابن المجتمع و يتحسس حاجاته و معاناته ويعبر عنها بفنه، و غالبا ما كان للفن دور في دعم الانتفاضات والثورات وهذا ما جسدته جدارية جواد سليم التي صوّرت ملحمة ثورة ١٤ تموز بكل تجلياتها و دور الشعب والجيش فيها و قد توسطت الجدارية ساحة التحرير، و التي أصبحت فيما بعد ملهمة و رمز المنتفضين و التي احتضنتهم .

اليوم و نحن على اعتاب الذكرى السنوية الأولى لانبثاق الانتفاضة، اود التحدّث عن الشباب من الفنانين التشكيلين العراقيين و دورهم المهم في تجسيد الانتفاضة بفنهم وتحويل نفق نصب الحرية لمعرض للفنون التشكيلية سواء بالرسوم المعبرة او بالكلمة والشعر أو الأغاني الثورية التي امتزجت بالفن لتظهر لوحات فنية رائعة تتحدث عن الثورة، ومن ثم ليصبح نفق التحرير مزاراً للعوائل، و الزائرين و الداعمين لهم، و أخذ صور تذكارية هناك، و عبرت الرسوم عن مراحل الانتفاضة و أرشفة نضالها وتخليد شهدائها حتى تحوّل النفق الى معرض فني للانتفاضة.

هذه الحالة الفريدة في الانتفاضة العراقية وجدناها في اغلب المحافظات المنتفضة على انهيار الدولة و ضياع هيبتها لصالح المليشيات والسلاح المنفلت حتى اصبح الفن والجداريات شكلًا من أشكال النضال الشعبي، حيث لعبت دورًا تعبويًا وتنظيميًا في الانتفاضة، اصبحت الرسومات الجدارية حينها، وكأنها رسالة تحفيزية أراد الفنانين الشباب نشرها في الساحات الاحتجاجية ، و نظرتهم لمستقبل العراق .

من قبل أجهزة أمنية أو مجموعات مسلحة من دون أوامر قضائية، ومن دون الكشف عن أماكن احتجازهم لفترات طويلة. هذه الانتهاكات تترافق مع تعذيب ومعاملة قاسية فى مراكز الاحتجاز، سواء أثناء التحقيقات فى قضايا الإرهاب أو الجرائم الجنائية، وهو ما يناقض تماما المعايير الدولية للمحاكمات العادلة.

كذلك تبقى عقوبة الإعدام من أكثر الملفات إثارة للقلق. فالعراق من بين الدول الأكثر تنفيذا لأحكام الإعدام، خصوصا بحق من أدينوا بتهم تتعلق بالإرهاب، والمشكلة لا تكمن فقط فى عدد الإعدامات بل أيضا فى غياب الشفافية: فغالبا لا تخطر العائلات مسبقا، ولا يسمح للمحكومين بلقاء محاميهم أو وداع ذويهم قبل التنفيذ، وهذا يطرح تساؤلات جدية حول عدالة الإجراءات القضائية وحقوق المتهمين.

فيما يتعلق بالحقوق المدنية والسياسية، يواجه العراقيون تحديات جسيمة. ومنذ احتجاجات تشرين ٢٠١٩ التى انطلقت مطالبة بالإصلاح السياسى، شهدت البلاد موجات احتجاجية واسعة قوبلت باستخدام مفرط للقوة من قبل القوات الأمنية. عشرات النشطاء والصحفيين تعرضوا للتهديد أو الاختطاف أو الاغتيال بينما واجه آخرون محاكمات بتهم فضفاضة "مرتبطة بالإضرار بالنظام العام". هذا الواقع أثر على حرية التعبير والصحافة وأدى إلى تراجع مستوى الثقة بين المجتمع والدولة. اليوم لا يزال الصحفيون يواجهون بيئة خطرة، فقد يتعرضون للملاحقة أو المضايقة بسبب تقاريرهم أو آرائهم، وهذا ما يحد من دور الإعلام كسلطة رقابية.
أما على صعيد حقوق المرأة، فما زالت التحديات كبيرة. بعض القوانين والأعراف الاجتماعية تقوض مكانة المرأة، لا سيما فى مسائل الطلاق والميراث والحضانة. كما أن زواج الأطفال، سواء عن طريق الاستثناءات القضائية أو عبر الأعراف الدينية والاجتماعية لا يزال منتشرا، مما يشكل تهديدا خطيرا لحقوق الفتيات. ورغم جهود بعض منظمات المجتمع المدنى لتعزيز حقوق المرأة، إلا أن هذه الجهود تصطدم بجدار تشريعى وثقافى واسع.

خلاصة عن حالة حقوق الإنسان فى العراق

الأستاذ محمدحمه‌صالح توفيق

منذ عام 2003 والعراق يمر بمرحلة تحول سياسى وأمنى واجتماعى كبير انعكس بشكل مباشر على أوضاع حقوق الإنسان. الإطاحة بالنظام السابق فتحت الباب أمام مرحلة جديدة من التجربة الديمقراطية، لكنها فى الوقت نفسه أدخلت البلاد فى صراعات داخلية وانقسامات طائفية وتحديات أمنية بالغة التعقيد. كل ذلك جعل حالة حقوق الإنسان فى العراق معقدة، متأرجحة بين التقدم النسبى فى بعض المجالات والتراجع الخطير فى مجالات أخرى.

فى الإطار القانونى والمؤسسى، يمتلك العراق دستورا يعترف بالحقوق والحريات العامة، لكن الإشكال الرئيس يكمن فى ضعف تنفيذ القوانين وانتشار الفساد وعدم استقلالية المؤسسات الرقابية. وعلى سبيل المثال، المفوضية العليا لحقوق الإنسان العراقية كثيرا ما تعرضت لانتقادات لكونها غير فعالة أو خاضعة للتجاذبات السياسية. كما أن السلطة التشريعية أقرت فى بعض السنوات قوانين مثيرة للجدل تقوض مبادئ حقوق الإنسان بدل أن تعززها. ومن أبرز الأمثلة قانون ٢٠٢٤ الذى جرم العلاقات المثلية الجنسية بعقوبات تصل إلى ١٥ عاما، وهو قانون أثار جدلا واسعا محليا ودوليا كونه يتعارض مع الالتزامات الدولية للعراق فى مجال الحريات الشخصية. كذلك فإن تعديل قانون الأحوال الشخصية منحت المؤسسات الدينية صلاحيات أوسع فى قضايا الزواج والطلاق والميراث، الأمر الذى اعتبر خطوة إلى الوراء فيما يخص حقوق المرأة والمساواة أمام القانون.
من أبرز القضايا التى تشكل جرحا مستمرا فى ملف حقوق الإنسان فى العراق: الاعتقالات التعسفية والاختفاء القسرى، فقد وثقت منظمات دولية ومحلية حالات عديدة لأشخاص تم توقيفهم

المجتمع المدنى والمنظمات المحلية ساهمت فى رفع مستوى الوعى بالحقوق والحريات. وفى إقليم كردستان العراق، رغم وجود مشكلات مشابهة كتقييد حرية التعبير والتمييز ضد المرأة، إلا أن هناك محاولات لتطوير خطط حقوقية خاصة بالإقليم، وتحسين أوضاع الخدمات فى بعض المجالات. لكن التحديات الهيكلية تبقى أكبر من الإنجازات الجزئية. العراق يعانى من إفلات من العقاب بشكل واسع، حيث نادرا ما تتم محاسبة المسؤولين عن الانتهاكات، خصوصا إذا كانوا ينتمون لأجهزة أمنية أو ميليشيات نافذة. هذا الواقع يضعف الثقة بالقانون، ويجعل المواطن يشعر بعدم الأمان حتى فى ظل وجود الدستور والقوانين المكتوبة، كذلك فإن الفساد المستشرى داخل المؤسسات يعمق الأزمة ويجعل من الصعب تطبيق الإصلاحات أو ضمان الشفافية.
من أجل تحسين حالة حقوق الإنسان فى العراق، هناك حاجة إلى مجموعة من الإصلاحات العميقة، فى مقدمتها تعزيز استقلالية القضاء وضمان إجراء محاكمات عادلة لجميع المتهمين. كذلك ينبغى مراجعة التشريعات التى تقيد الحريات الشخصية والسياسية، وضمان حماية الصحفيين والناشطين من التهديدات. أما على صعيد المرأة، فلابد من تعديل القوانين التى تسمح بزواج الأطفال، وتعزيز حقوقها فى المساواة والتمكين. وبالنسبة للبيئة، فإن الاستثمار فى إدارة الموارد المائية وتقليل التلوث وتحسين الخدمات الصحية يعد جزءا لا يتجزأ من حماية حقوق الإنسان.

فى النهاية، يمكن القول إن حالة حقوق الإنسان فى العراق تعكس صورة بلد يعيش على مفترق طرق: هناك فرص للتقدم من خلال الإصلاحات والضغط الشعبى والتعاون مع المنظمات الدولية، لكن فى الوقت نفسه هناك تهديدات حقيقية تجعل التراجع واردا فى أى لحظة. إن بناء دولة قائمة على سيادة القانون واحترام الحقوق لن يتحقق إلا بوجود إرادة سياسية حقيقية ومجتمع مدنى قوى ومؤسسات قادرة على فرض العدالة بعيدا عن الطائفية والفساد. إن تجاهل هذه التحديات لا يعرض الحقوق الفردية فقط للخطر، بل يهدد مستقبل العراق ككل من حيث الاستقرار والتنمية والسلام الاجتماعى.

حقوق الأقليات والمكونات العرقية والدينية تشكل بعدا آخر فى معاناة حقوق الإنسان بالعراق. فالأقليات مثل المسيحيين، الإيزيديين، الشبك، الكاكائيين وغيرهم عانوا من التهميش والاضطهاد، سواء خلال فترة اجتياح تنظيم داعش أو بعدها فى مرحلة ما بعدالقضاء على داعش، آلاف النازحين من هذه المكونات لم يتمكنوا من العودة إلى مناطقهم بسبب الدمار أو التغيير الديمغرافى أو غياب الضمانات الأمنية. وحتى اليوم، ما يزال قسم كبير منهم بلا وثائق مدنية، وهو ما يحرمهم من الخدمات الصحية والتعليمية والعمل.

أما أوضاع السجون ومراكز الاحتجاز فهى بدورها مقلقة. السجون العراقية مكتظة إلى أضعاف طاقتها الاستيعابية، وظروف المعيشة فيها سيئة، مع ضعف الرعاية الصحية والنقص الحاد فى الخدمات الأساسية، وبعض السجون تدار بشكل لا يراعى معايير حقوق الإنسان، حيث يتم خلط سجناء قضايا جنائية مع متهمين بالإرهاب، ما يشكل خطرا إضافيا. صحيح أن قانون العفو العام لعام ٢٠٢٥ أسهم فى إطلاق سراح آلاف السجناء والتخفيف من الاكتظاظ إلا أن جذور المشكلة لا تزال قائمة، وهى ضعف النظام القضائى وطول فترات التوقيف قبل المحاكمة.

إلى جانب الانتهاكات المباشرة، هناك تحديات أخرى تمس حقوق الإنسان بشكل غير تقليدى ولكن عميق، وعلى رأسها القضايا البيئية والصحية. العراق يواجه أزمة مائية خانقة نتيجة التغير المناخى وسوء إدارة الموارد وانخفاض منسوب نهرى دجلة والفرات وكذلك الدول الإقليمية المجاورة للعراق. العواصف الترابية والتلوث الهوائى باتت تهدد حياة الملايين، فيما البنية التحتية الصحية تعانى من عجز كبير. كل ذلك يجعل الحق فى بيئة نظيفة وصحة جيدة محل انتهاك مستمر وبخاصة للفئات المهمشة والنازحين فى المخيمات.

فى المقابل، لا يمكن إنكار بعض الخطوات الإيجابية. فإقرار العفو العام كان خطوة نحو معالجة أزمة السجون. كما أن بعض مبادرات

سابقا النفط مقابل الغذاء .... اليوم النفط مقابل الرواتب

الأستاذ ضياء بطرس

أما حكومة إقليم كوردستان، فمسؤوليتها أيضا دستورية وقانونية تجاه الحكومة الفيدرالية ومواطنيها وأن تتحمل مسؤولياتها بمناقشة الملفات بشفافية كاملة تجاه شعبها من خلال وقف الهدر ووصول الموارد لخدمة المواطنين وان تدافع عن حقوق مواطنيها باتخاذ خطوات وقرارات جريئة وليس مجرد اجتماعات ولقاءات ولجان والقبول بالمساومات السياسية.

حيث ان:

1 -الإقليم هو كيان فيدرالي معترف به وفق الدستور العراقي، والمادة 117 تمنحه الحق في إدارة شؤونه المالية والإدارية.

2 - المادة 121 تؤكد حق الإقليم في إدارة الموارد الطبيعية والمالية بما يضمن مصالح المواطنين مع التنسيق الواجب مع الحكومة الاتحادية.

3 - واجبها حماية الحقوق الإنسانية والمعيشية للمواطنين، وعدم السماح لأي خلاف سياسي أن يضرهم.

الأحزاب الكوردستانية ومنظمات المجتمع المدني والمواطنين والأطراف كافة عليهم:

1. الوقوف صفا واحدا للمطالبة من الحكومة الفيدرالية بصرف الرواتب فورا وبصورة منتظمة، بعيدا عن أي مساومات ونزاعات سياسية.

2 -المشاركة في الضغط السلمي كل وموقعه لضمان احترام حقوق الموظفين والمواطنين الدستورية والانسانية.

3 -تذكير الجميع بأن الشعب ليس أداة مساومة، وأن الحقوق الأساسية يجب ان تمنح بعيدا عن اي صراعات سياسية.

الشعب يراقب وان الرواتب حق من حقوقهم وليست صفقات سياسية.

في التسعينيات فرض المجتمع الدولي على العراقيين سياسة مذلة بعنوان "النفط مقابل الغذاء."

واليوم، وللأسف، الحكومة الاتحادية في بغداد تعيد إنتاج المشهد داخليا بعنوان جديد: "النفط مقابل الرواتب." أي منطق هذا؟!!!

كيف تُستخدم رواتب الموظفين والمتقاعدين بكل اصنافهم وذوي الاحتياجات الخاصة كورقة مساومة وضغط سياسي؟

أليس الدستور يقول إن الرواتب حق لكل مواطن؟

أليس من واجب الحكومة أن ترعى شعبها بدل أن تعاقبه؟

نقولها بوضوح:

1 -كرامة شعب إقليم كوردستان ليست لعبة بيد السياسيين.

2 -الرواتب حق دستوري وإنساني لا يجوز ربطه بصراعات النفط والسلطة.

3 -استمرار هذه السياسة يعني معاقبة ملايين العوائل الكوردستانية وتجويعها بقرار سياسي ظالم.

الحكومة الاتحادية في بغداد ملزمة أن تتحمل مسؤولياتها كاملة، وأن تتوقف فورا عن استخدام لقمة عيش الناس كسلاح في صراعها مع الإقليم.

لان وفق كل المعاهدات والاتفاقات الدولية الخاصة بحقوق الانسان وكرامته والقانون الدولي الانساني ان الشعوب لا يجوز ان تعاقب، والحقوق والامتيازات ليست للمساومات السياسية.

الرواتب حق... يشترط أن لا تتحول إلى صفقة سياسية جديدة على حساب كرامة الإنسان.

سببتها ظروف خاصة بالبلد ؟ ولكن اهم الاسئلة كان لماذا لم تحقق اهدافها الانتفاضة التشرينية 2019 لشعارها الأثير (نريد وطن) و(نازل آخذ حقي) ، ومن اهم الملاحظات التي استخلصناها عن طبيعة الانتفاضة كانت الاتي:

1 -اختلطت فيها العفوية والتنظيم بشكل غير منسجم.

2 -تاثر رموز فيها بالاستعراض الإعلامي.

3 -افتقارها الى التنظيم العملي والسياسي المحكم في الميدان واصبحت تقاوم كجزر منفصلة في المحافظات.

4 -اندساس المعادين لها بأشكال مختلفة من نصب الخيام في الساحات بحجة المشاركة مع المنتفضين إلى ضخ الاموال لاستمالة الفاعلين ورفع الشعارات المربكة والموتورة وصولاً الى استخدام السلاح والعنف بوحشية ضد المشاركين فيها.

هنا نقف إجلالا للشجاعة التي أبداها الشباب والشابات الذين شاركوا الانتفاضة منذ انطلاقها إلى انتهاءها .. وكانت نسبة غير قليلة منهم هي التي اعطت للانتفاضة بعدها الوطني والمطالب السياسية السليمة بانهاء حكومة المحاصصة والفساد والطائفية واللصوصية والمجيء بحكومة وطنية بتغيير قانون الانتخابات السيء الذي شرع وفق سانت ليغو 1.7 الذي أفقد قيمة القانون وعدالته ليتحول إلى أداة ظالمة.

المهم والجميل والجامع في المنتفضات والمنتفضين انهم كانوا احرارا بمواقفهم ويعرفون ما يريدون وهما شيئان أساسيان للإنسان (فرصة عمل لائقة + كرامة).

ولمعرفة الطبيعة السياسية والاجتماعية للمتظاهرين هنا اسماء الخيم التي تعكس اتجاهها السياسي والاجتماعي بشكل عام ومنها يمكن تحديد التركيبة السياسية والاجتماعية للمناقشين (بغداد نموذجاً) .

هذا المسح للخيم المتواجدة في ساحة التحرير حسب دراستنا ومساهماتنا لدعمها وما يحصل فيها ....والخيم هي:

1 -خيمة ثوار التحرير
2 -الخيمة العراقية / الشيوعيين
3 -خيمة قبيلة البو دراج
4 -خيمة البهادل
5 -خيمة طبية / فريق التمريض التطوعي
6 -خيمة ألشاي/ الصدريين
7 -خيمة اعتصام شباب الأعظمية

التركيبة الاجتماعية والسياسية لانتفاضة تشرين الأول(أكتوبر) 2019 ساحة التحرير نموذجاً

الأستاذ فارس يوسف ججو

تداخلت وتنوعت الآراء حول المحتوى الاجتماعي والطبقي والسياسي والفكري والشعبي والتنظيمي لانتفاضة تشرين الأول (أكتوبر) من عام 2019 في بغداد وبقية المحافظات.

ومنذ اليوم الاول 2019/10/1 لانطلاقها قمنا بدعمها بمختلف الأشكال ماديا واعلاميا وماليا (من تبرعات الانصار الشيوعيين العراقيين وجمعيات عراقية أصيلة وشخصيات وطنية لا غبار عليها ومن مالهم الخاص وليس من جهات غريبة...)

منذ البداية كانت واضحة التوجهات والشعارات التي رفعها المتظاهرون وكانت بسيطة وعميقة ولكنها تتحمل اسئلة للاجابة عليها...

حصلت فيها تجاوزات واختراقات غير سليمة بنسبة قليلة لا تتجاوز الـ 10 بالمئة من المشاركين فيها وذلك من خلال ممارسات شاذة لبعض اولاد الشوارع وسقط المتاع المرتبطين بعصابات وميليشيات متطرفة وعنيفة لا تحترم ولا تعطي اعتبار لاي شيء سوى لافكارها ومصالحها الخاصة الدينية والسياسية والمذهبية والشوفينية.مثل اصحاب القبعات الزرقاء والقتلة الذين مارسوا القتل العمد ضد المتظاهرين (وهذه جرائم جنائية لا تموت بالتقادم) واتهم بها ميليشيات تحت تشكيلات الحشد الشعبي لا تأتمر بأوامر القائد العام للقوات المسلحة العراقية ... وهم مدربون ومسلحون بشكل يفوق احياناً مستوى تدريبات الجيش العراقي.

وطرحت اسئلة كثيرة عن ما جرى من استعداد قبل واثناء نشاط الانتفاضة من باحثين ومختصين في عم الاجتماع والسياسة والإعلام ....ومنها هل هي انتفاضة؟ هل هي ثورة غير مكتملة الاهداف؟ هل هي احتجاج على السلطة؟ هل هبة شعبية

8 -خيمة موكب الحراك الشعبي
9-خيمة موكب الحراك الشعبي
10 -خيمة أهالي التنمية/ الصويرة
11-موكب أئمة البقية / عشيرة بني سعد
12 -خيمة موكب الصدر المقدس
13 -خيمة ثورة أكتوبر/ رابطة شباب بغداد
14 -خيمة موكب غيرة وطن
15 -موكب قبيلة البو محمد/ عدد 2
16 -خيمة عشائر بني مالك
17 -خيمة قبيلة بني لام
18 -خيمة ملتقى أكتوبريون / الوعي قائد
19 -خيمة حركة نهضة أكتوبر
20 -خيمة قبيلة الشويلات
21 -موكب شهيد التحرير منتظر حمود رحيمة أهالي الحبيبية
22 -مخيم الشباب الأحرار
23 -خيمة اعتصام نقابة المحامين
24 -قبيلة الجشعم
25 -خيمة معتصمين / بغداد الجديدة
26 -خيمة موكب العليلة / شهداء بغداد الجديدة
27 -خيمة اوفياء الوطن
28 -خيمة عشيرة الجمالية السراي
29 -خيمة هيئة المواكب الحسينية / موكب توكلنا على الله.
30 -خيمة موكب انصار التحرير / منطقة الشعب
31 -موكب شهداء التحرير /شباب بغداد الجديدة
32 -هيئة المواكب الحسينية / موكب نور الزهراء
33 -خيمة عشيرة السادة النعيم
34 -خيمة موكب شهداء الوطن
35 -خيمة موكب أهالي البصرة
36 -خيمة موكب الأحرار
37 -خيمة إمارة العبيد وعشائرها
38 -قبيلة البيات العامة
39 -خيمة وزارة الصحة / دائرة صحة بغداد / الرصافة الثانية / المفرزة الثانية
40 -خيمة محارب التحرير
41 -خيمة الفنون الجميلة ترحب بالجميع
42 -خيمة طبية متطوعين اطباء ومضمدين من عدة مناطق في بغداد.
43 -مفرزة صحة متنقلة سيارة / وزارة الصحة عدد 2
44 -خيمة قطاع 46/ الثورة
45 -مجموعة خيم -نازل آخذ حقي -
46 خيمة قبيلة السواعد العامة..
47 -خيمة فريق مكافحة مسيل الدموع.
48 -خيمة موكب الامام المهدي
49 -خيمة مفرزة طوارىء نقابة ذوي المهن الطبية.
50 -خيمة دائرة الاصلاح العراقية
51 -خيمة رابطة شيروكين...
52 -خيمة موكب التحرير
53-خيمة موكب ديني بلا اسم
54-خيمة عشيرة آل الحلفي
55 -خيمة عشيرة الدباش
56 -خيمة عشيرة النائبين / بني سودي
57 -خيمة شعراء بغداد
58 -خيمة اولاد ثنوة/ الشهيد صفاء السراي
59 -خيمة المفرزة الطبية لنقابة صيادلة العراق.
60 -خيمة متطوعي العراق لنشطاء المجتمع المدني.
61 -خيمة موكب الصدريين / حي العامل
62 -خيمة موكب أهالي البياع
63 -خيمة وطن
64 -خيمة عراق اخر ممكن
65 -خيمة اوروك
66 -خيمة مهندسي الكهرباء
67 -خيمة "اتحدى" الانسانية
68 -خيمة مهندسي العراق
69 -خيمة منبر ساحة التحرير
70 -خيمة رابطة وادي الرافدين
71 -خيمة المفرزة الطبية رقم واحد / سرايا السلام.
72- خيمة خدام الحسين/الكرادة
73 -خيمة موكب شباب الطوبجي لدعم المتظاهرين
74 -خيمة قبيلة خفاجة
75 -خيمة نقابة السكك
٧٤ -خيمة نقابة ذوي المهن الصحية
76 -خيمة العمالية
77 -خيمة مستشفى الجوادر/ الكادر الطبي والتمريضي.
78 -خيمة كفى الطبية والشبابية
79 -خيمة طلاب الكلية التقنية الادارية
80 -خيمة ابطال جسر الجمهورية
81 خيمة طبابة جبل احد
82 -خيمة اعتصام كلية ابن الهيثم
83 -خيمة أمل العراق الحر
84 -خيمة طلبة وخريجي كلية العلوم
85 -خيمة موكب ملتقى الثوار
86 -خيمة قبيلة العزة
87 -خيمة نقابة المهندسين
88 -خيمة الدفاع عن المظلومين المعتقلين والسجناء والمغيبين
89 -خيمة اتحاد الأدباء والكتاب في العراق
90 -خيمة المفرزة الطبية لاهالي الصويرة
91 -خيمة رقم 11 الطبية

تقسيم القوى الاجتماعية المشاركة في التظاهرات والاحتجاجات والانتفاضة...

1, خيم العشائر :
16خيمة او 17.7٪ من القوى المشاركة.
2 -خيم القوى المدنية الديمقراطية واليسارية:
40خيمة او 44.4٪ من القوى المشاركة..
3 -الخيم الطبية-:
13خيمة او 14.4٪ من القوى المشاركة..
4 -الخيم ذات الطابع الديني-:
8 خيم او 8.8٪ من القوى المشاركة..
5 -خيم قوى المجتمع المدني والاتحادات الطلابية والنقابات والشبيبة:
13خيمة او 14.4٪ من القوى المشاركة

الملخص عن الانتفاضة في بغداد .. من خلال المشاركة المباشرة فيها والحضور الميداني..

1 -اليوم الاول / منذ اليوم الاول بدات الدخانيات.
2 -استمرار التظاهرات واستمرار الإصابات من شهداء وجرحى ...حتى يوم ٧تشرين الاول احتراماً لمشاعر المواطنين الزائرين للمراقد المقدسة لدى الاخوة الشيعة ووضع يوم 25 تشرين الاول بعد انتهاء الزيارة موعد للاحتجاجات والتظاهرات...

المتظاهرين والمتواجدين في الساحة كنوع من مشاركة المحتجين لتحقيق مطالبهم وهي مقتنعة ان المتظاهرين على حق... مستمرة هذه الظاهرة.
5 -اصحاب المطاعم يقدمون اشكال مختلفة من الطعام وعلى سبيل المثال مطعم قاسم ابو الگص.... ألف لفة گص كان يقدمها في بداية الانتفاضة وغيره من اصحاب المطاعم.
6 -التجار في الشورجة... ساهموا بأشكال دعم مختلفة.
7 -توجد خيم تقدم خدمات غير معروفة الاسماء ولكن بعد سؤالنا لهم اي جهة تمثلون او ما اسم خيمتكم .قالوا نحن خدام الحسين..
من الظواهر الجميلة التي أفرزتها الانتفاضة هي انتعاش العلاقات المتوازنة وتدفق العوائل بأفرادها كاملة الى الساحة للاطلاع والاستماع الى ما يجري وخاصة في المساء وليلا....

- الاحترام المتبادل بين الفتيات والفتيان والشباب والشابات .. والجميع يقوم بعمل ما .. وبكل ثقة ولأول مرة تحصل ظاهرة تعاون بين شابات وشباب في الساحة والشارع لاجراء تداوي وعلاج للمصابين والجرحى ...ثقة البنت بنفسها او الطالبة او المسعفة او الرسامة او التي تقوم بالطبخ او الخبز او توزيعه ...كلها ظواهر تحسها جديدة لم تكن في البال سابقاً ان ترى مشهداً كهذا....

السلبيات...

هناك بعض السلبيات خاصة في الليل من قبل مجاميع من الشباب قليلة تستهوي المسكرات والكبسلة واحياناً العلاقات مع الفتيات ربما لتوفر مناخ من ممارسة الحريات بشكل منفلت وإطلاق العنان لرغباتهم وغرائزهم وجموحهم وربما لحرف التظاهرات بهذه الممارسات الشاذة مقابل مبالغ من المال تستخدم وتدفع لهذا الغرض من جهات تتمنى افشال الانتفاضة وجهدها العظيم لاحداث التغيير ...تبقى محدودة ولم تطغي على الاتجاه السليم للانتفاضة لا تتجاوز من نسبة مجموع الشباب الثائر.
كما تحاول بعض الاطراف خزن السلاح والعتاد في المطعم التركي لمحاولة استخدامه في ظروف معينة لإظهار الانتفاضة وكأنها بيد فوضويين ومارقين وخارجين على القانون حتى تبرر السلطة استخدامها للعنف ضد المحتجين السلميين الذين هم زبدة وعقل ومحرك الانتفاضة...

3 -ازدياد عدد الخيم والمشاركين بطريقة طردية كلما ازدادت الإصابات ازداد الاحتجاج وعدد المتظاهرين...
4 -محاولات حرف مسار التظاهرات باتجاه استخدام العنف والفوضى من قبل أطراف مجهولة اغلب الشكوك تتوجه الى الميليشيات المسلحة الغير منضبطة من تشكيلات الحشد الشعبي.
5 -أهداف الانتفاضة او الثورة الغير المكتملة سياسياً .... يجب التركيز على خطوات عمل تحقيق الأهداف ... اولها التنظيم السليم للقوى السياسية والجماهير الشعبية وتوزيع المهام بشكل يظهر اثر الوحدة الشعبية والوطنية.
6 -اشكال دعم الانتفاضة ... العراقيين الذين في الخارج كان لهم حضور مميز في الانتفاضة من خلال:
أ- الدعم المعنوي والاعلامي..
ب- الدعم المادي والمالي لشراء الطعام والادوية والملابس وغيرها من الاشياء لاستمرار زخم الانتفاضة.
ج- طرح الافكار العملية والسليمة المنسجمة مع ظروف وتطلعات المنتفضين لتحقيق التغيير المنشود.
7 -مفوضية حقوق الانسان وموقفها من الأحداث في البداية... جيد واصدرت عدة بيانات كانت مثار ازعاج للطبقة السياسية الحاكمة..

ماذا أفرزت الانتفاضة:

1 -مدى تاثير قوة الشباب على الأحداث حين تنتفض من اجل حقها في العمل والعيش بكرامة...
2 -ظاهرة الابداع الفني في مجالات مختلفة كشفت الطاقة الإبداعية للمنتفضات والمنتفضين في مجال الرسم والنحت والأدب عبر محاولات مختلفة... رسم على الجدران والمعارض المتنوعة والندوات الثقافية والسياسية المهمة في الميدان وطرح كتب للقراءة مجاناً.
3 -العمل التطوعي في مجالات التنظيف وتوزيع الطعام والماء والملابس وتقديم الخدمات الطبية المتنوعة.
4 -مساهمة الشعب بمختلف طبقاته وتلاوينه بدعم المنتفضين مادياً ومعنوياً... نساء يجلبون التنور والطحين ومستلزمات العجين لعمل الخبز للمتظاهرين...وعوائل بشكل مستمر تاتي بطعام من بيوتها على شكل قدور كبيرة وتقوم الام او ربة البيت مع أفراد عائلتها بتقديمه الى

مبدأ استقلال القضاء وتطبيقاته فى العراق

الأستاذ حسيب شيخاني *

يحظى مبدأ استقلال القضاء بأهمية بالغة فى حياة المجتمع حيث يعتبر الركيزة الأساسية لتحقيق الحوكمة الصالحة وتأمين الاستقرار الاجتماعى والتطور مثلما يعدّ أيضا معيارا لتطبيق القانون وفق مقتضيات العدالة. طبقا لتعريف هذا المبدأ يمارس القاضى مهمته القضائية دون خضوع لأى ضغط أو اوامر من أية جهة، .وان تتمتع السلطة القضائية بالاستقلال عن السلطات التشريعية و التنفيذية .

ان مبدأ استقلال القضاء يضمن تحقيق العدالة بالمفهوم العام ويأتى هذا من تأمين الاستقلال التام للقضاة والسلطة القضائية

لذا يجب ان يكون القاضى بعيدا عن كل تأثير خارجى او اغراء او تهديد او تدخل، و كذلك على القاضى ان يتجنب الحكم وهو تحت تأثير مشاعر ما، او مريض او جائع او غضبان. لذا سعت الدساتير الى وضع ضمانات بنصها على ان القضاة مستقلين و لا سلطان عليهم الا القانون و لا يجوز لاى سلطة التدخل فى القضاء او فى شؤون العدالة

ان الدستور او القانون الاساسى يضمن مبدأ استقلال السلطة القضائية عن السلطة التشريعية و السلطة التنفيذية، حيث لا تتدخل السلطة القضائية فى عمل السلطة التشريعية لسن و تشريع القوانين و مراقبة الحكومة، و كذلك لا تتدخل السلطة التشريعية فى القضايا المعروضة امام المحاكم ولا يحق للسلطة التنفيذية اعطاء اوامر للقضاة او أن تعرقل تنفيذ احكام المحاكم

اصبح مبدأ استقلال القضاء له اهمية كبيره يهدف الى تحقيق العدالة و حماية حرية المواطن و يعتبر الركيزة الاساسية للوصول الى التنظيم و الاستقرار و كذلك توطيد و ترسيخ الحكم الراشد و حماية الحقوق و الحريات وفسح افاق التنمية الاقتصادية فى الدولة

ولقد اضحى مبدأ استقلال السلطة القضائية مبدآ دستوريا فى العالم الذي ينشد ضمان العدالة و حماية حرية المواطن، وحظى هذا المبدأ تطبيقا اكثر على ارض الواقع فى الدول الديمقراطية و المتطورة، واصبح مبدآ اصيلا يرتبط بحماية حقوق الانسان، حتى الانظمة الشمولية اصبحت تنادى به ولكن فى الغالب تقع تحت رحمة التدخل و التعسف و التقيد و مطاوعة القوى و السلطات الاخرى فى الكثير من الدول ذات الانظمة الشمولية و الدكتاتورية.

اما فى العراق فقد نص الدستور الدائم عليه الا ان النص على هذا المبدأ دستوريا لا يكفى وانما يجب

تأريخيا يعود إنشاء و تأسيس هذا المبدأ الى العصر الرومانى، وان استقلال القضاء مرتبط بمبدأ آخر هو مبدأ الفصل بين السلطات والتى ترجع تأريخيا الى الحضارة اليونانية، حيث يذكر افلاطون فى كتابه)القوانين(ان وظائف الدولة يجب ان توزع حتى لا ينفرد شخص واحد بكل السلطة.
اما فى العصر الحديث فيعود مبدأ فصل السلطات الى النظام البريطانى، الذى تمخض عن الصراع بين الملوك و الارستقراطيين ملاكى الاراضى الذين كانوا يناضلون و يحاولون من اجل الحد من تعسف سلطة الملك المطلقة

ان مبدأ الفصل بين السلطات يعد ركنا اساسيا للدولة الحديثة فانه يشكل الصورة الحقيقية والمتطورة للديموقراطية، بذلك يكون لسلطة القضاء دور فاعل فى بناء اسس العدالة الاجتماعية و ارساء الثقة بين المواطن و الدولة و يحافظ على الحقوق العامة و فرض النظام و تحقيق العدالة التى تكفل التعايش السلمى للمجتمع و الضامن الاساسى للتنمية الاقتصادية و المالية والاستفادة من القدرات و الكفاءات المتوفرة في المجتمع واستثمارها

لذا فالقضاء و المحاكم العراقية بصورة عامة قد لا يتمتعون بسمعة جيدة و صورة ايجابية و ليسوا محل ثقة واطمئنان لدى المجتمع العراقي

رغم ان الدستور العراقي فى المادة ٩٨ يحظر على القاضى و عضو الادعاء العام الانتماء الى حزب ومنظمة سياسية، ولكن الامر فى الواقع مختلف كليا

تجدر الإشارة إلى أن القضاء و المحاكم فى اقليم كوردستان ليست بمنئى عن ظاهرة التدخل الحزبى و السياسى و الحال ربما ليس بأفضل أوضاعه

ان استقلال القضاء يرتبط بسيادة القانون و ضمان الحقوق و الحريات التى على صلة و ارتباط مباشر بكل فئات و طبقات المجتمع، لذا فان المطالبة و المثابرة من اجل استقلال القضاء تخص جميع ابناء الشعب وانه شرط و ركن مهم للاصلاح و فى مقدمته الاصلاح السياسى و محاربة الفساد. لذا أملي ان تتكاتف الجهود الخيرة داخل الاحزاب و خارجها لوضع حد للتدخل فى عمل القضاء و ارجاع الهيبة و النزاهة للقضاء فى عموم العراق

مصدر الصورة القدس العربي

https://www.alquds.co.uk/%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3-%D9%85%D8%AC%D9%84%D8%B3-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B6%D8%A7%D8%A1-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A7%D9%82%D9%8A-%D9%8A%D8%AD%D8%AB%D9%91-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D9%82/

ترجمته الى واقع عملى من خلال الممارسة والتطبيق

الحكم فى العراق و نظامه يعاني بنيويا من مشاكل جمة لعل من بينها ضعف السلطة التشريعية في القيام بدورها الرقابى لكونها و السلطة التنفيذية رهينة بيد الاحزاب السياسية الممثلة لنهج المحاصصة الطائفية ما اثر بشكل واضح و كبير فى الجانب القضائى و العدلى التي اصبحت تحت تأثير و نفوذ القوى و الاحزاب السياسية و الاشخاص المتنفذة من القوى المسلحة و المليشياوية، حيث يمكن القول بانها فقدت استقلاليتها بالكامل

العديد من القضايا التى تمس النظام الاجتماعى وأمنه و اقتصاده و الخدمات و الفساد الادارى والمالى و القضايا الشخصية و الحقوق المدنية فى اغلب الاحيان تسير من الوهلة الاولى و اعنى بدءا بالقاء القبض ومرورا بالتحقيق و الاستجواب والمحاكمة تحت تأثير الضغوطات الحزبية

يتم تعيين و اختيار القضاة وفق مبدأ المحاصصة الطائفية و الحزبية المتبعة على جميع الاصعدة، و المثال البارز و الساطع لذلك تم تشكيل مجلس القضاء الاعلى و المحكمة الاتحادية تنفيذا و تطبيقا لفكرة المحاصصة

النهج السياسى و القانونى للعراق الحالى الى هذا اليوم يتيح المجال و الفرصة لظهور الميليشيات وعملها وافراز طبقة سياسية فاسدة تسلب استقلالية القضاء و تفسح المجال لضغوطات القوى و الاشخاص المتنفذة بالتأثير على سير عمل القضاء. لذا يمكن القول بأن القضاء العراقى اصبح اداه تابعة للاحزاب السياسية المسيطرة لكى تحافظ و تراعى مصالحهم و مكاسبهم اللاشرعية حيث هناك ملفات عديدة للفساد و خروقات فى القضاء العراقى تتعلق بشخصيات متنفذة سياسية و مالية، والقضاة لا يستطعون البت فى القضايا المتعلقة بسياسيين و افراد لهم نفوذ حزبي ومليشاوي

الفضاء الرقمي فضلا عن اعتماده جوهريا في محفل اتخاذ القرار الأمر الذي يشكل تعزيزاً للدافع للعمل وتطوير مستويات المعلم الأدائية لمجابهة تحديات المهنة ومستجداتها..

لقد تم اعتماد اليوم العالمي للمعلمين سنوياً باختيار تاريخ 5 تشرين أول أكتوبر منذ عام 1994، إعلاء لذكرى اعتماد توصيات العام 1966 وما يخص التعليم الجامعي وتدريسيه بتوصيات 1997.. يأتي الاحتفال اهتماما بما ينهض به المعلمون من أدوار حيوية بنيوية في منظومة التعليم وفي الدفع بعجلة التعلم والإدماج والإبداع والابتكار في المدارس وربطها بالمجتمعات. إلا أن المعلمة والمعلم ما زالا يعملان من دون وجود هياكل (تعاونية) يمكنها دعم أساليبهم التربوية أو البحثية ما يقيد مخرجات جهودهم أو مستويات معيشتهم وظروف تحكم الأداء. إذ ما تزال هذه المهنة في كثير من الأحوال وهنا نسجل أوضاعها عراقيا، حيث المعاناة من العزلة أو القطيعة بين جهودهم وبين تلك الهياكل والبنى المفككة، الأمر الذي يؤثر في جودة التعليم ومستويات مخرجاته حتى أن المعلم هجر تلك المهنة في ظروف أشد وطأة تقع بحقه مع تفاقم الاعتداءات عليه وتفشي منظومة قيمية سيئة في العلاقات وسط المنظومة برمتها..

إن التركيز اليوم عراقيا على قدرة التعاون لإحداث تحول بالنسبة إلى المعلمين والمدارس ومجمل النظام التعليمي سيوفر فرص الارتقاء بالعملية التعليمية في زمن يشكل التعليم موقعا جوهريا في بناء الإنسان المنتمي للعصر ولحداثته.. وإلى جانب الطابع التعاوني للتعليم والمعلم فإن السياسات والممارسات الخالقة للبيئات التي تقدِّر الدعم المتبادل ومشاركة الخبرات وتحمل المسؤوليات المشتركة، تعد خيارا تأسيسيا للتعليم المعاصر وللمعلم في تكوينه..

إن الاهتمام بالمعلمين بوصفهم المحرك الأول في مستقبل التربية والتعليم، ولأنهم هم من يجعل من التعليم بيئة نابضة بالحياة، ومن دونهم لا يمكننا تحقيق مخرجات إنسانية قادرة على العمل المثمر المنتج بل سيتخلف كثير من عناصر الحياة

مطالب بحماية التعليم وتهيئة كافية للمعلم بوصفه العنصر البنيوي الذي لا غنى عنه ولا بديل في العملية التعليمية بأكملها

تيسير عبدالجبار الآلوسي *

المعلم ليس مفردة عابرة معزولة عن نسيج بنيوي للعملية التعليمية ولكنه فوق ما يجابهه من مشكلات بنيوية في داخله وبجانب ما يعترضه من طابع يتعارض وطابع تعاوني للمهنة فإن المعلم يجابه أيضا مشكلات الهجمات العنفية المسلحة منها بالخصوص عليه ما يُفضي إلى نتائج سلبية خطيرة بجانب ظواهر أخرى من قبيل التضييق على فرص عيشه الكريم بتأخير الرواتب وبالعمل المجاني بلا عقود وغيرها وغيرها.. إن هذي المطالب ستبقى نبراسا للطريق المرتجى بخاصة هنا في التعبير عن صوت المرصد السومري لحقوق الإنسان كون تلك القضايا هي قضايا حقوقية بامتياز والبرلمان الثقافي العراقي في المهجر كونها أيضا أدخل بمحاور من أنشطته الرئيسة.. وعسى يصل الصوت بلا عوائق إهمال أو إغلاق السمع عن استقباله

في اليوم العالمي للمعلم ينبغي توكيد أهمية إعادة صياغة مهنة التدريس بوصفها مهنة تعاونية فضلا عن أهمية تعزيز قدرات المعلم بدعم أعداد المعلمات والمعلمين بالحجم الكافي وعلى وفق النسب الأفضل لأداء المهمة تجاه الطلبة وتجنب تحميل الحصص الدراسية بصورة مفرطة تفلت بسببها فرص الأداء الكفء المناسب، بخاصة مع ضرورة الانتباه على أن التعليم لا يتم إلا في فضاء طابع أدائه الجماعي والعلائقي المترابط .
إننا هنا نؤكد أهمية ارتقاء المعلم بجهوده بناء على مبدأ التعاون في الفصل الدراسي وفي توظيف

وحماية الأمن والأمان والدفع نحو شراكة بناء بين جميع تلك الأطراف بضمنها نقابة المعلمين وكل الهيآت ذات الصلة تحية لكل معلم بمستويات التعليم الأساس ومستوياته المتقدمة العليا.. وليحل هذا اليوم بوصفه نداء للبحث عن أفضل الحلول وسبل العلاج وتحقيق الأمل.

* المرصد السومري لحقوق الإنسان والبرلمان الثقافي العراقي في المهجر

مصدر الصورة
https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1875127865896898&id=329650753777958&set=a.692388180837545

مصدر الصورة
belarabyapps.com/شكر-للمعلمين-والمعلمات/

الإنسانية ويحيلها إلى وجود أصم قائم على العزلة والآلة الصماء الجامدة بلا حياة وبلا أنسنة.. لأننا فعليا نبقى بحاجة لخلق التفكير النقدي بمحمولاته الأخلاقية ومنظومة الذكاء العاطفي والشعور بالانتماء الاجتماعي وليس اعتزالها..

إن عراق اليوم يجابه كثير من المعضلات التي انعكست على حياة المعلم وتكوينه وأدائه ونهجه ما جعلنا بحاجة ماسة ونوعية جوهرية إلى معالجة النقص في أعداد المعلمات والمعلمين، وإلى الارتقاء بمكانة المهنة وحرمتها وحماية أعضائها من تلك الإهانات المتكررة المتفاقمة ومن الهجمات العنفية الخطيرة التي يتعرضون لها ونحن هنا بحاجة أيضا إلى تعزيز موازنات الاستثمار في إعداد المعلمين .

كما إن دخول وسائل الذكاء الاصطناعي وأدواته، يدفع إلى ضرورة دمج التطور التكنولوجي في التعليم بصورة تكفل إحداث نقلة نوعية، لكن مع الانتباه على تشكيل أساليب تدريس ومناهج مختلفة نوعيا جوهريا بجانب تركيز استثنائي على حوكمة التعليم، واهتمام بشأن الأخلاقيات ومنظومة القيم بما يحيل إلى الدور الذي يضطلع به المعلم الإنسان.

إن الحديث عن معلم ينتمي للعصر ويوجد بحجم يتناسب وحجم الطلبة وأعدادهم وبإعداد نوعي بمقاربة العصر وتكنولوجيته المتقدمة مع نهج تعاوني يرتقي بوضعه باتت ترفا غير محسوب في استراتيجيات العراق الجديد بخاصة مع تضاعف إهمال الحسم في قضية الاعتداءات على المعلم والتعليم الأمر الذي أوضع البلاد في فخاخ خطيرة فيما الحكومة تمضي بالتعامل مع معلم مجاني ومعلم تتأخر رواتبه لأشهر وآخر محكوم بضغوط مجتمعية عشائرية وطائفية وطبعا ميليشياوية حزبية في أخرى أخطر وأفدح في التعرض لأمنه وكرامته

هذه الكلمة الموجزة تبقى بحدود الخطوط الرئيسة العريضة التي تتطلع لتلبية المطالب المتضمنة بالشراكة بين أطراف التشغيل والرعاية والإعداد

بل لأنه يشب في بيئة لا يعرف فيها سوى الحصار والخوف والدمار. أي مستقبل يمكن أن نتصوره لأطفال محرومين من حقهم الطبيعي في أن يجلسوا على مقعد دراسي ويكتبوا حلمهم في دفتر صغير؟

الحق في السكن لم يعد حقًا بل مجرد ذكرى. آلاف العائلات باتت بلا مأوى بعد أن سويت منازلها بالأرض. العائلات التي احتمت بخيام مؤقتة وجدت نفسها في مواجهة البرد والجوع وانعدام الأمان. بيت الأسرة الذي يفترض أن يكون موطن الدفء والأمان تحول إلى ركام يتناثر في الشوارع. كيف يمكن للإنسان أن يحافظ على كرامته في ظل هذا الخراب الممنهج؟

المؤلم أكثر هو ازدواجية المعايير في المواقف الدولية. واشنطن التي نصبت نفسها حامية لحقوق الإنسان في العالم، تقف اليوم منحازة بشكل فج، تقدم الغطاء السياسي والعسكري لإسرائيل، وتغض الطرف عن آلاف الانتهاكات اليومية. هذا الانحياز يكشف أن حقوق الإنسان لا تُقاس بميزان واحد، بل تخضع لحسابات السياسة والمصالح. حين يتعلق الأمر بحليف مدعوم، تُعطل القوانين، وتُخرس الأصوات، ويُسمح بمشاهد الإبادة أن تمر بلا عقاب.

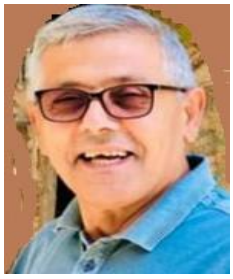
في المقابل، تُترَك المنظمات الحقوقية المستقلة تصرخ في الفراغ. تصدر بيانات، توثق جرائم، وتطالب بالتحقيق، لكن أصواتها لا تجد صدى أمام جبروت القوى الكبرى. هذا التناقض يضع مصداقية المنظومة الدولية كلها على المحك. فإذا كان القانون لا يطبق على الجميع، فما قيمته إذن؟ وكيف يمكن للإنسان البسيط أن يصدق أن العالم جاد في الدفاع عن حقوقه؟

غزة اليوم ليست مجرد مدينة تُقصف، بل مرآة كبرى تعكس زيف الشعارات العالمية. كل ما يحدث هناك يعيدنا إلى السؤال الجوهري: هل حقوق الإنسان مبدأ مطلق يسري على الجميع بلا تمييز، أم أنها ورقة تستخدمها الدول الكبرى متى شاءت وتطويها متى اقتضت مصالحها؟ الصمت العالمي على ما يجري لا يعني سوى أن الميزان قد اختل، وأن دماء الأبرياء يمكن أن تصبح وقودًا لسياسات لا تعبأ إلا بمصالحها.

المسؤولية هنا لا تقع على الحكومات وحدها، بل على الرأي العام العالمي أيضًا. المجتمعات المدنية، الجامعات، النقابات، والمثقفون مطالبون

حين تسقط غزة وتنتصر واشنطن لتل أبيب: حقوق الإنسان في الميزان

الأستاذ كريم محسن



ما يجري اليوم في غزة ليس حربًا عابرة، بل امتحان أخلاقي وإنساني يسقط فيه العالم كل يوم. الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي تعهدت به الدول قبل أكثر من سبعين عامًا يبدو اليوم حبرًا على ورق، فالبنود التي تتغنى بها المؤسسات الدولية تُدفن تحت ركام البيوت، ومعها أحلام الأطفال والحق في الحياة الكريمة. غزة أصبحت المرآة التي تكشف زيف الشعارات، حيث ينهار كل ما قيل عن الكرامة والعدالة والمساواة أمام قصف لا يرحم وصمت دولي يشرعن الجريمة.

الحق في الحياة، وهو أبسط حقوق البشر وأكثرها بداهة، يتحول إلى أرقام في نشرات الأخبار. أطفال يُنتشلون من تحت الأنقاض، أمهات يودعن أبناءهن في مشاهد تختصر مأساة أمة بأكملها، وشعوب تتابع من خلف الشاشات وكأنها تشاهد فيلمًا طويلًا مكررًا. أين مكان الحق في الحياة هنا؟ وكيف يمكن للعالم أن يتحدث عن كرامة الإنسان فيما أطفال غزة يدفنون في مقابر جماعية؟

الحق في الصحة يتبخر أمام أعيننا. المستشفيات التي يفترض أن تكون ملاذًا آمنًا تحولت إلى أهداف عسكرية، والأطباء الذين كرسوا حياتهم لإنقاذ الأرواح وجدوا أنفسهم يعملون بلا كهرباء ولا ماء ولا أدوية. مشاهد العمليات الجراحية على ضوء الهواتف المحمولة تلخص انهيار المنظومة الإنسانية في أكثر صورها قسوة. اتفاقيات جنيف التي تضمن حماية المدنيين ومؤسساتهم في أوقات الحرب لا تُذكر إلا في الخطب الرسمية، بينما على الأرض كل شيء مباح حين يتعلق الأمر بغزة.

أما الحق في التعليم، فصار ترفًا بعيد المنال. مدارس الأونروا والمراكز التعليمية تحولت إلى ملاجئ مؤقتة قبل أن تطالها القذائف. جيل كامل مهدد بالضياع، لا بسبب عجزه عن التعلم فحسب،

برفع الصوت وتعرية هذا الانحياز الفاضح. فحين يسكت الجميع، تتحول الجريمة إلى واقع طبيعي، ويتعود العالم على مشاهد الموت كأنها حدث عابر. إن الإنسان العادي في أي مكان من العالم يملك القدرة على إحداث فرق حين يرفض الصمت ويصر على مساءلة حكوماته.

إن ما يتعرض له المدنيون في غزة لا يمس الفلسطينيين وحدهم، بل يضع إنسانيتنا جميعًا في الميزان. حين يُقتل طفل هناك ولا يتحرك العالم، فنحن جميعًا نُدان. حين تُقصف مستشفى ويُعامل الأمر كخبر عابر، فالمعيار الإنساني كله يتهاوى. غزة إذن ليست جغرافيا محاصرة، بل امتحان عالمي سقط فيه الكثيرون، وما زالت الفرصة قائمة كي يثبت بعض هذا العالم أنه لم يفقد ضميره بعد.

****

منشور Amnesty International

إن التقارير التي ظهرت تفيد بأن نشطاء أسطول الصمود العالمي المحتجزين بشكل تعسفي من قبل السلطات الإسرائيلية قد تعرضوا لسوء المعاملة بما في ذلك الضرب والمعاملة المهينة بعد اعتراض سفنهم قبالة سواحل غزة الأسبوع الماضي تثير القلق.

يُعتقد أن أكثر من 120 شخصًا ما زالوا محتجزين تعسفيًا في إسرائيل. هؤلاء نشطاء التضامن السلمي الذين كانوا في مهمة إنسانية، واحتجازهم غير قانوني، ويجب الإفراج عنهم فورا وبدون شروط.

برزت أسطول الصمود العالمي والمبادرات المماثلة كرمز قوي للتضامن مع الفلسطينيين الذين يتعرضون للجوع والمحاصرة والتعرض للإبادة الجماعية على أيدي السلطات الإسرائيلية في قطاع غزة المحتل.

مع إبحار المزيد من السفن إلى غزة، من المرجح أن نشهد تكرارا لهذه الأحداث. يجب على الدول أن تتصرف الآن وأن توضح لإسرائيل أن الحصار الخانق والإبادة الجماعية المستمرة ضد الفلسطينيين يجب أن ينتهي الآن.

ورد الخبر قبل آخر تفاعلات سواء إطلاق السراح أم حل القضية

De berichten die naar voren komen dat activisten van Global Sumud Flottilla die willekeurig door de Israëlische autoriteiten vastgehouden worden, zijn onderworpen aan mishandeling, waaronder mishandeling en vernederende behandeling nadat hun schepen vorige week voor de kust van Gaza werden onderschept

Meer dan 120 mensen worden vermoed dat ze nog steeds willekeurig vastzitten in Israël. Dit zijn vreedzame solidariteitsactivisten die op een humanitaire missie waren, hun detentie is onwettig en ze zouden onmiddellijk en onvoorwaardelijk vrij moeten worden gelaten

De Global Sumud Flottielje en soortgelijke initiatieven zijn uitgekomen als een krachtig symbool van solidariteit met Palestijnen die uitgehongerd, belegerd en onderworpen zijn aan genocide door de Israëlische autoriteiten in de bezette Gazastrook.

Naarmate meer schepen naar Gaza varen, zullen we waarschijnlijk een herhaling van deze gebeurtenissen zien. De staten moeten nu handelen en Israël duidelijk maken dat de verstikkende blokkade en de voortdurende genocide tegen Palestijnen nu een einde moeten maken.
https://www.facebook.com/share/p/1DNPDGvz3b/

فلم صوت هند رجب

الدكتورة فيان عبدالعزيز

تحظى القضية الفلسطينية اليوم بالتأييد والتعاطف العالمي الواسع، على الرغم مما أحاط حادثة هجوم مسلح لمتشددين على احتفالِ اسرائيلي في 7 أكتوبر 2023 إذ سقط في الهجوم 1538 قتيل وأسر 251 إسرائيلي ليحصد رداً إسرائيليا كاسحا لمنطقة غزة الأمر الذي نتج عنه ومازال عمليات نزوح جماعية شاملة مع قتل وتشريد مليون ونصف فلسطيني وحسب آخر احصائية هناك عدد الشهداء 639 76 من بينهم 9500 مفقود لا يزال مصيرهم مجهولًا، وعدد المصابين 169583 شخصا ناهيك عن دمار 90% من قطاع غزة ومنع وقطع إيصال المساعدات الإنسانية والطبية الى أهالي غزة واتباع سياسة تجويع المواطنين وتدمير البنى التحتية بالكامل ..

فهناك انتهاك كبير للقوانين والمعاهدات الدولية الانسانية وتم ارتكاب جرائم خطيرة تحت أنظار العالم ما تسبب في زعزعة الثقة بدور المؤسسات الدولية سواء في أداء دورها أم قدرتها على ايقاف العنف والتجاوزات ومحاسبة مرتكبيها، لكن منصات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المرئية والمقروءة ساهمت بنشر حقيقة ما يجري في غزة وبثها مباشرة لتلحقها التقارير والتحليلات .. ومن البديهي ان تختلف الآراء والتقييمات لما يحدث، فالبعض اكتفى بعبارات الأسف فيما دانها قسم قليل واتخذ قسم آخر من التهديد الكلامي والوعيد بالانتقام..

وهناك من أيّد ويؤيد ما تقوم به إسرائيل من منطلق مبدأ الدفاع عن النفس وحماية الأمن الوطني القومي .. لكن الملفت للنظر مؤخرا هو تزايد مؤيدي القضية الفلسطينية ونصرة أهالي غزة حيث نزول المواطن الأوروبي والأمريكي والاسترالي يوميا يطالب بوقف القتل والتدمير اللا مبرر لقطاع غزة، وقد سقطت برلمانات بعض الدول بسبب تهرب حكوماتها من اتخاذ موقف إنساني يحترم القانون الدولي ويوقف هجوم اسرائيل على غزة .

ويستطيع المرء ان يتابع العديد من الاحداث والقصص التي تفوق الخيال عبر صفحات التواصل الاجتماعي المؤثرة، إحدى هذه القصص التي تحولت الى فلم سينمائي وأغاني تنشد في المهرجانات الدولية، انها قصة الطفلة هند رجب ابنة التسع سنوات التي كانت في داخل سيارة مع بعض من أفراد عائلتها في 29 يناير 2024 في أثناء نزوحهم من تل الهوى في مدينة غزة واجهتهم مدرعات إسرائيلية لتقتل 6 من أفراد العائلة، ووسط جثث الاحبة والدم المسال، أخذت الطفلة هند تلفون والدتها الجوال واتصلت بالهلال الفلسطيني تناشدهم لإنقاذها، حاولت

المسعفة الاستمرار في التحاور مع الطفلة لمدة 3 ساعات وأن تشغلها بالكلام من اجل ان تبدد عنها الخوف لحين وصول سيارة الإسعاف، غير أن مناداة الاستغاثة من صوت الطفلة لم يتوقف وهي توصف وضعها بأنها ما تزال مطوقة بالدبابات والمدرعات الإسرائيلية وظلام الليل بدأ يحل ...

غير أن صوت قاذفات الدبابات كان أسرع في قطع صوت هند ... ليُكتشف في اليوم التالي عن وجود الطفلة هند مع أسرتها في داخل السيارة ومسعفيها قد لقوا حتفهم في المكان التي أبلغت هند المسعفين عن إحداثيات موقع السيارة ...

ان مكالمة الطفلة مع المسعفة لم تنته، مكالمة اخذت تجوب اروقة الامم المتحدة ليسمعها الأصم والمتكبر، حيث قام ممثل دولة فلسطين داخل مجلس الامن الدولي بإسماع الحاضرين 3 دقائق من مكالمة هند وصوتها الطفولي البريء، وحكى عن هذه المكالمة آخرون ليعبروا عن سخط لما يجري من انتهاكات و تجاوزات على القانون والاعراف الدولية والانسانية ، قصة هند رجب تحولت الى فلم سينمائي عام 2025 بعنوان صوت هند رجب من إخراج وسيناريو السيدة كوثر بن هنية من تونس وإنتاج الشركة البريطانية Film 4 Production ، وعرض الفلم في أكبر وأقدم مهرجان سينمائي عالمي وهو مهرجان فينيسيا (البندقية) السينمائي الدولي الذي تأسس عام 1932، ليحوز الفلم على جائزة الأسد الفضي في مهرجان فينيسيا (البندقية) السينمائي العالمي في دورته 82 في 6 أيلول/ سبتمبر 2025 ، واستمر التصفيق لمدة تجاوزت الـ 22 دقيقة تعبيرا عن شجاعة طفلة وقوة ارادتها في إيصال ظلم وقسوة مهاجميها وهي بدون سلاح بيدها غير كلماتها البريئة التي تبقى تفضح الجريمة والمجرم وتدينهما.

سيشارك فلم صوت هند رجب في مهرجان تورنتو 2025 أيضا. انه فلم يحكي قصة حقيقية لطفلة ذات تسع سنوات تمكنت من كسب ودعم نخبة كبيرة من فناني العالم وتغييرا في مواقف العديد من مشاهير ومؤثرين عالميين لأنهم اعادوا قراءتهم للقضية الفلسطينية وما يجري في غزة

فـ كم من القصص يمكن ان تفضح جرائم مرتكبيها هذي القصة الإنسانية الكبيرة بنتائج قراءتها.

ان العبرة مما تقدم أن حدثا صغيرا ذا بُعد إنساني حقيقي عندما يوثق قد يتمكن من ان يقلب الطاولة على مرتكبيه.. وننتظر ان يحق الحق ويحاسب كل معتدٍ وظالم وإعادة فرض سيادة القانون والأعراف الدولية والالتزام بالمواثيق والمعاهدات الحقوقية والانسانية .

* * * * * * * * * * * *

جماهير هولندا وقوى اليسار فيها ترسم الخط الأحمر للحرب في غزة

150 ألف مشاركة ومشارك في لاهاي دنهاخ

250 ألف مشاركة ومشارك في أمستردام

التطبيل الإيجابي الموضوعي والمبالغة

الدكتور توفيق رفيق التونجي

سوف يذهبُ هذا العراقُ إلى آخرِ المقبرةْ سوف يدفنُ أبناءَهُ في البطائحِ ، جيلاً فجيلاً ويمنحُ جلاّدَهُ المغفرةْ.. لن يعودَ العراقُ المُسَمّى ولن تصدحَ القُبَّرةْ . فامشِ إنْ شئتَ دهراً طويلاً وادْعُ إنْ شِئتَ كلَّ ملائكةِ الكونِ كلَّ شياطينِهِ ، ادْعُ ثيرانَ آشورَ عنقاءَ مُغْربةً ... ادْعُها وانتظِرْ في دخانِ التهاويلِ معجزةَ المبْخرةْ.

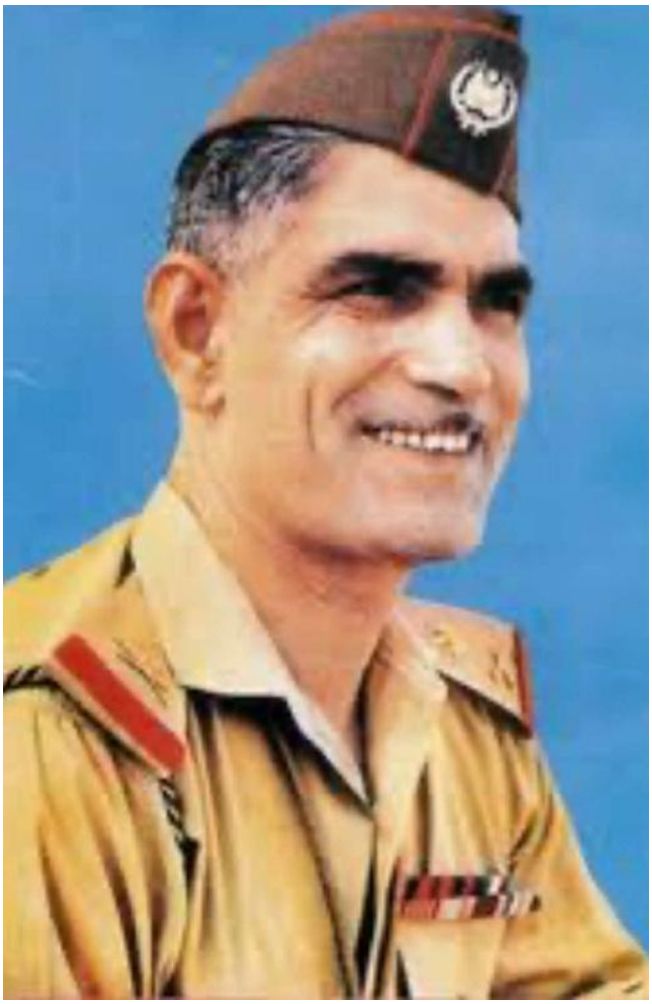
الشاعرسعدي يوسف

عَمّان 08.03.1997

هل يا ترى سيصدق رؤيـــــا الشاعر العراقي سعدي يوسف يوما ؟ ولكن السنا نحن البشر من ننقاد سريعا وراء الشخصيات المشهورة في عالم السياسة والفن والاجتماع إلى حد العبادة. يهرع الناس إلى التقاط الصور بجانب هؤلاء ونشرها وهي حالة طبيعية وحاجة طبيعية عند البشر. نرى ان الشباب يهرعون إلى الحصول على توقيع المشاهير في عالم السياسة ، الفن، الرياضة وحتى الأدب لتوثيق تلك اللحظة الشخصية بوجوده قرب تلك الشخصية وحصوله على توقيعه ولا ريب ان العمل التجاري لعب دورا مهما في السنوات الأخيرة لتواقيع المشاهير التي بيعت بمبالغ خيالية في المزادات. وهناك اخرون يكتفون بالوقوف امام احد التماثيل والتقاط صورة وباعتقادي ان نصب الحرية في بغداد الأكثر النصب التذكارية الذي يلتقط لها ومعها الصور كما في برج ايفل في باريس او نصب الحرية في نيويورك وحتى هناك من ياخذ الصور عند قبور المشاهير.

لكل منا في ادراجه العديد من الصور مع احد المشاهير كما قبل اكثر من نصف قرن مراسل المطربين والممثلين المصريين فيرسلون لنا صورهم بتوقيعهم. لكن اليوم بإمكاننا السفر ومشاهدتهم وربما نحصل على صورة شخصية نلتقطها بالموبايل معهم. حين يسير شخص ما في الشارع دون ان يعرفه احد لا يهتم به احد وهناك الآلاف اليوم لهم حياة طبيعية ولا يهتم بهم احد ولكن لو دار عجلة الزمن واصبحوا من المشاهير بعد عقود من الزمن لنراهم لا يتمكنون العيش بحالة طبيعية بين الناس ولا ان يسروا في الشارع بمفردهم. هذا الفكرة لا تطبق على أنظمة الحكمً الملكي لان الناس يعرفون مسبقا من سيكون ملكهم او ملكتهم في المستقبل اي ولي العهد الذي سيصبح ملكا في يوم ما بعد وفاة أبيه الملك.

ظهرت بعد سقوط النظام العراقي واحتلال قوات التحالف الدولي للعراق بعد 2003 العديد من الصور كما ان الكثير اختفت لأول مرة شعر الناس بان هناك فسحة من الحرية لينشروا صورا مع ملك العراق او مع رؤساء الجمهورية من بعدهم. لا ريب ان تلك الصور تحمل تاريخاً لم يكن باستطاعة الناس خوفا من إبرازها. كان عند والدي رجلا من مدينة الثورة اسمه زاير وطبعا هذا ليس اسمه الحقيقي رجل بسيط من الريف قادم إلى العاصمة من جنوب العراق كان يقول لا زلت احتفظ بصورة الزعيم في غرفة الضيوف ولم ارفع صورته من الحائط حتى لو قتلوني.



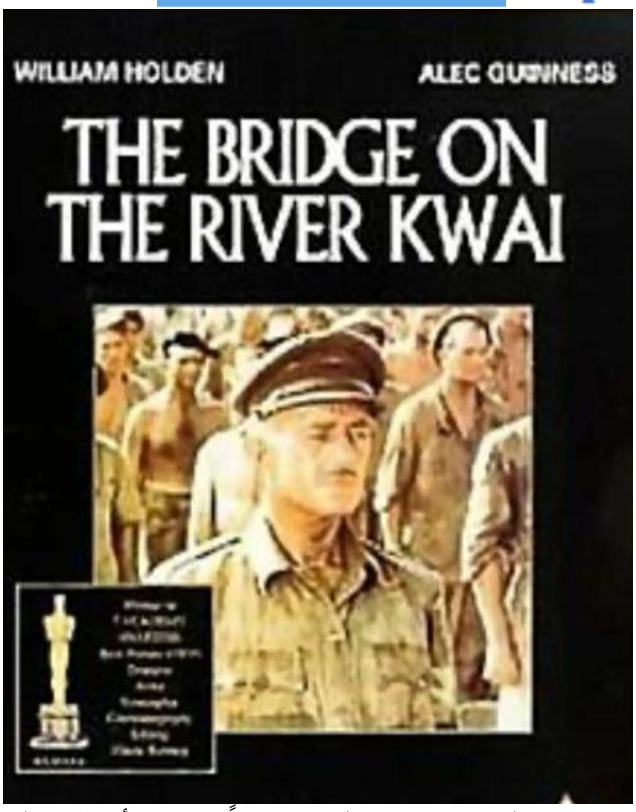
اليوم هناك العديد ممن يفتخرون بتاريخ الزعيم الوطني ويرفعون صوره في حين غاب تماما من بيوت العراقيين صور القائد الضرورة حفظة الله ورعاه ومن جميع بيوت ومحلات ودوائر الدولة والشوارع. الصورة تلك كانت ضرورية في كل بيت وحكاية الطفل الذي وشى بوالديه لأنه كان كل صباح يهين تلك الصورة معروفة عند

العراقين ومصير ذلك الأب الماساوي.وكم من العراقيين لم يعدموا بسبب اهانة الرئيس او سبه وحتىً تمزيق صورته. كان لي صديق كلما جلسنا نتغذى فارشين السفرة من ورق الجريدة (الثورة و الجمهورية) على الارض يعتذر من الريس لان صورته في الصفحة الاولى مع مغامراته. الحقيقة كان يخاف منا كذلك لان النفاق كان بدرجات عالية بيّن العراقيين ولم يكن المرء يثق حتى بعائلته. كيف لا واذا كان نرجسية القائد فوق المقدس ولا يقبل حتى ان يشرب الشاي قبل ان يبدأ هو بنفسه بشربه. المطبلين كثرة دوما في الدكتاتوريات وأسوئهم هولاء من الممثلين والفنانين والشعراء.

هؤلاء الذين كانوا يرفعون صور القائد اليوم يرفعون صورة أخرى وغدا اخرى وهلم جر. لكن بين هذا التوجه لعبادة الشخص والاخر المحبوب فعلا هوة كبيرة تفصل بينهم. بين الصورة المفروضة على الناس وبين المحبوبة الإيجابية. هذا يعني بان هناك طبعا شخصيات محبوبة رغم كونهم في السلطة ومدحهم لا يدخل دائرة النفاق مباشرة وقد يكون من باب المديح الإيجابي دون اية مبالغة. فكنت وما بين الحسامين ضيّقٌ كأنك في جفن الردى وهو نائم المتنبي مادحا سيف الدولة الحمداني هذا السلوك في عبادة الأشخاص منتشره في دول الشرق وبعض الدكتاتوريات. لكن جذورها التاريخية قديمة خاصة عند المصريين القدماء وحضارة عيلام حيث استمر الأمر في ايران لحد يومنا هذا فيما كان شعوب بلاد الرافدين يأخذ ملوكهم القوة من الالهة ولم يعبدوا من قبل شعوبهم. قبل سنوات وانا ادرس كورس علم النفس و التغير في الجامعةً ذكر الاستاذ مرجعا علينا بشرائه الكتاب كان عن الأدوار السينمائية والتمثيل تعجبت حول ما يكون الرابط بين فن التمثيل وعلم النفس البشري.

طلب منا قراءة الكتاب وكتابةً ملخص للكتاب. اكتشفنا الكثير من هذه المحاضرة والاهم فكرة ان البشر يقومون بتقليد هولاء الممثلين في كل شيء تقريبا في ملبسهم سلوكهم وأسلوب حياتهم. ادولف هتلر الدكتاتور النازي كان يقلد الممثل شارلي شابلن في فلم;quot&Dكتاتور ;quot&Dوليس العكس معظم المجرمين يقلدون مارلين براندو في الأب الروحي (العراب)والضباط العسكريين يقلدون الممثلين في أفلام الحروب والأشهر طبعا هو فلم (جسر على نهر كواي)

(The Bridge on the River Kwai)



كنا نحن الشباب ربما نقلد تسريحةً رشدي أباظة ونلبس ملابس عبد الحليم والتقليد إيجابي ها هنا وليس سلبيا لكن ان تقلد جلسة الرئيس وملبسه وتكرر كالببغاء أقواله او تدخن الچروت وتطول شاربك ليشبه شاربه فهذا بحث آخر. هناك شخصيات محبوبة كاريزماتيكي ولا يحتاجون إلى المنافقين لكن الناس يحبونهمً كرمز موجب بعيدا عن مركزهم في المجتمع وحتى بعض الممثلين يتحولون إلى أيقونات خذ مثلا شخصية (مستر بين) الإيجابية الكوميدية وحتى ادواره في أفلامه الصامتة والتي يوديها الممثل البريطاني روان أتكينسون.
وشخصيات من السينما المصرية امثال عادل امام وإسماعيل يس والسوري دريد لحام في شخصية غوار والعراقي يوسف العاني ومن السينما التركية شخصية شعبان القروي الذي مثله كمال سونال و شخصية علي افندي الكوردي، الممثل مكي عبد الله. وقد نرى العامة من الناس يرددون أقول وأفعال هؤلاء الممثلين للاستهزاء والسخرية. ان تمدح هؤلاء الشخصيات الايجابية لا يضر بأحد ولكن ان تمدح مجرم أياديه ملوثة بالدماء باسم انتماء لفكر سياسي انت تؤمن به فهو جريمة حباته و مزدوجة. هناك شعوب تحب وتحترم قادتها لانهم يرون فيه ممثلا حقيقيا لهم يحقق امالهم وتطلعاتهم في مجتمع مدني من جهة ومن جهة اخرى يرون فيه الصادق في القول والفعل. و هذا ما عنيته به ;التطبيل والمديح الإيجابي.;
السويد

الدفاع عن حقوق شعب كوردستان واجب إنساني أممي ووطني وليس تخندقا مع أي طرف سياسي

الأستاذ صالح الربيعي

لا ننسى أن كل شعب من شعوب العالم لهم الحق في تقرير مصيرهم و هذا ما (اقرته الجمعية العامة للأمم المتحدة و مجلس حقوق الانسان)
المعروف ان لكل انسان من حقه الدفاع عن حق الانسان الاخر ومن حقه أيضا الدفاع عن حقوق القوميات المضطهدة وهذا مبدأ إنساني بحق ..وهكذا يسمو العالم ويرفل بالمحبة و السلام عكس ما تغتصب حقوق الانسان ليحل الدمار و الحروب التي فتكت بالحقوق البشرية و الحيوانية و البيئية و من غير جدوى.
القصد من هذا كله:.
تعالت في الآونة الأخيرة تصريحات و اراء كادت ان تغطي الاعلام و الشارع العراقي بالتهديد و الوعيد غير اللائق للشعب الكوردي المسالم ...حيث بدأ كل من هب و دب يهدد بطرد الاخوة الكورد من وسط و جنوب العراق ..و كأنهم دخلاء علينا و هذا معيب حقاً.
الاختلافات؟.و اخيراً عندما يتصالح الساسة فيما بينهم ترجع الامور الى مسارها الطبيعي و الخاسر الاول و الاخير هو الشعب الضحية.
ما ذنبي و ذنبك ايها الانسان نضيع او نسجن او نقتل بسبب المهاترات السياسية التي تحصل بين الكتل السياسية وقادتها؟ ماذا جنى العالم اجمع من الصراعات
و ما نتمناه هو ان نستفيد من التجارب التي المت بنا كشعب عراقي من القرارات الفردية الغبية التى اوقعت العراق بحروب مع دول الجوار والحديث يطول عن ما حصل من نزيف يجري ليومنا هذا.
لذلك اقول مع كل احترامي للقيادات الكوردية علينا الا نخلط الاوراق بين الشعب الكوردي و حكومته ، عندما تختلف الحكومة الكوردية مع حكومة العراق المركزية.
هذا واقع حال سياسي و يحصل هذا في جميع بلدان العالم لنترك الصراع للحكومات و نمد يد السلام بين شعبينا..
لننشد الخير و المحبة و السلام و نطرد الشر و ننهي أسباب الدمار
الجلوس على طاولة المفاوضات للمرة الألف أو الأكثر هو الأفضل من أن تهدر قطرة دم إنسان بريء__

مشروع أبراج التوليب
https://kurk.com.tr/ar/projelerimiz/%D9%85%D8%B4%D8%B1%D9%88%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%AC-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%88%D9%84%D9%8A%D8%A8-tulip-towers/

مدخل أربيل عن: https://share.google/uMHi3rBwv2EghnVAx

مشروع برج أربيل

https://www.facebook.com/Gompanialjaf/posts/%D9%85%D8%B4%D8%B1%D9%88%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%AC-%D8%A3%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D9%84-1-%D9%87%D9%8A-%D8%A3%D8%A7%D9%85%D9%84-%D8%A8%D8%B1%D8%AC-%D9%81%D9%8A%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A7%D9%82-%D8%AA%D8%B5%D9%85%D9%8A%D9%87%D9%87-%D9%85%D9%86-%D9%82%D8%A8%D9%84-raha-architects-%D9%88%D9%87%D9%88-%D8%A7%D9%84%D8%A2/2440995436227857/

قسم المقالات باللغة الكوردية

بەشی بابەتەکان بە زمانی کوردی

شکستی زەوتکردنی کوردبوون لە باکور ورۆژئاوای کوردستان

سیروانی مەحمود پۆلیس

لەشاکاری ڕۆمانەکانی ڕۆماننووس بەختیار عەلی (داگیرکردنی تاریکی) ، باس لە ژیانی سەختی کورد دەکات لە باکوری کوردستان لە ناوەڕاستی چلەکانەوە تا دوای ناوەڕاستی حەفتاکانی سەدەی ڕابردوو، تێیادا ستەمی دەسەڵاتی فاشستی تورك و هەڵگرانی باوەڕە ڕەگەزپەرستەکانی گورگە بۆرەکان هەڵئەداتەوە کە بەرامبەر گەلی کورد پیادەیان کردووە بەمەبەستی سڕینەوەی کورد وەك نەتەوە و ڕەوینەوەی گیانی کوردبوون لە ناخی تاکی کوردا. ئەنسکۆی کۆنە دەسەڵاتدارێکی ڕەگەزپەرستی تورك لە ئامەد جێگیر دەبێ و تەمەنی خۆی تەرخان دەکات بۆ جێبەجێکردنی سیاسەتی نکۆڵی لە بوونی نەتەوەی کورد ،بە هاوکاری و هەماهەنگی کۆنە جەنەڕالەکان و ڕەگەزپەرستەکانی دیکە، جەنگی دژواری سڕینەوەی فەرهەنگی کوردی بەرپا دەکەن و هەمو وزە و توانایان لە بەرنامەیەکی تۆندوتیژی بێوینەدا دەخەنە گەڕ بۆ داگیرکردنی هۆش و ناخی کوردان تا هەست ونەستی نەتەوەییان لە بیر ببەنەوە بەرەو تەتریك کردنیان، بەڵام لە کۆتاییدا و پاش ئەوەی هەمو سێکتەرەکانی ژیانی ئەم کوردانە داگیر دەکەن، کۆڵ دەدات لەو جەنگە دوژمنکارییە فرە ڕەهەندییە و لەگەڵ هاوبیرانی دەکەونە پرسیاری ئەوەی بۆ سەرناکەوین لە بەرنامەی سڕینەوەی کورد و گۆڕینیان بۆ تورك ؟ ، ئەم ئادەمیزانە هێشتا کوردن؟، خاك و فەرهەنگ و مێژوویانمان داگیرکرد بەڵام دیارە شتێك ماوەتەوە ئێمە نایبینین ، ئەوان لە شوێنێکی تاریکی دڵیاندا پاراستویانە تا ئێمە نەبینین ، بەڵێ ئەو نەبینییە شاردراوەیە هەستی کوردبوونیانە کە بۆمان نەسڕایەوە ، ئێمە قەت نە ئەبینین و نە بۆمان داگیر دەکرێت تا بیسڕینەوە ! . کۆنسۆ لە خەفەتی شکستیان سزای خۆی دەدات بە مردن و بە زیندوویی خۆی دەکاتە خۆراکی ئاژەڵە گۆشت خۆرە کێویەکانی چیاکانی کوردستان !.

کەسایەتی وڕاستیەکانی ئەم ڕۆمانە ڕامان دەکێشێ بۆ قۆناغی ئێستای دانپێدانانی دەوڵەت باخچەلی و پارتە ناسیۆنالیستەکەی بە بوونی کورد وکێشەکەی لە تورکیا . ئەمانیش پاش چەندین دەیە لە نکۆڵی و ڕەتکردنەوەی بوونی ئەم نەتەوەیە لە تورکیا ، بۆیان دەرکەوت کە ناتوانن کورد بسڕنەوە و ناتوانن پانتایی ئینتمای تاکی کورد بە کووردبوونی داگیربکەن ، بۆیە بەناچاری بانگەشەی چارەسەری ئەو کێشەیەیان دا.

ئەردۆگان لە پشت ئەم پرۆسەیەوە بوو ، ئەویش پاش بەکارهێنانی هەمو وزە سەربازی ودارایی ودیپلۆماسیەکانی بۆ کپکردنی دەنگی ڕەوای کورد ولە ناوبردنی خەباتی تێکۆشەرانی بۆ بەدەست هێنانی مافە سروشتیەکانیان ، بۆی دەرکەوت کە ئاڕاستەکان بە پێچەوانەی بەرنامە دوژمنکارییەکانی ڕێ دەکات و ڕۆژ لەدوای ڕۆژدا ئەو خەبات وتێکۆشانە ڕەوایە وهەستی کورد بوونی تاکی کورد لە هەڵکشاندایە ،بەڕەنگاری ئەو ڕاستییەش تورکیای هیلاککردووە و وزەکانی بە فیڕۆ داوە . لەو سونگەیەوە ، سیاسەتی تورکیا گۆڕا بۆ گەڕان بە دوای بەرنامەی چارەسەری کێشەی کەیسی کورد لە تورکیادا ، ئیتر چی ناودەنێن بابڵێن وەك (نەمانی تیرۆر) چونکە کە پرۆسەکە ڕێیگرت ئەوا بێگومان ئەو ناو و ناتورانە لەگەڵ کاتدا نامێنێت ، لەکۆتاییدا ئامانج وناوەڕۆکی بەرنامەکە گرنگە کە تیایدا مافە سروشتیەکانی کورد دەستەبەر بکات و چی ئیتر نکۆڵی لەبوونی نەتەوەی کورد نەکەن لەو بەشەی کوردستان .

لە ئێستاشدا لیژنەی پەرلەمانی تورکیا بۆ چارەسەر لە ژێر ناوی (لیژنەی پاڵپشتی نیشتمانی،برایەتی و دیموکراسی) دایە و هەنگاوە پراکتیکیەکانی پرۆسەکە کارا کردووە و لەدوا لێدوانی لیژنەکە باس لەوە دەکات کە زۆرینەی ئەندامانی لیژنەکە داوا دەکەن پێشنیارەکان بچێتە قۆناغی " هەموارکردنەوەی یاسایی" . لێرەدا دەبێت لەو ڕاستییە تێبگەین کە زۆرێك لەو پێشنیارانە پێشتر لە ئەمیرالی و قەندیل قسەی لێکراوە وداوای ئەوانە بۆ پرۆسەی ئاشتی ، نوێنەرانی پارتی دەمی کوردی لە لیژنەکە بەرجەستەی داخوازیەکانی گەلی کورد و دوو هێزە سەرەکیەکەی پرۆسەکە لە ئەمیرال و قەندیل دەکات ، ئەم پرۆسەیە پێشوازییەکی باشی لێکرا لەلایەن دەوڵەتان و زلهێزەکانی جیهان و ناوەندە نێودەوڵەتیەکان

و لە پێش هەموشیانەوە نەوتەوە یەکگرتوەکان ، ئەمەش بڕوایەکی باشتر دەبەخشێتە پرۆسەکە و کاریگەری خۆی دەبێت لە کاتی پێویستدا ، بەدڵنیایش هەنگاوەکانی بە ئاسانی لەو وڵاتەدا ڕێناکات و پێویستی بە ماوەی گونجاو هە بۆ گەیشتن بە کۆتایەکەی و تیایدا کورد بگاتە دەستەبەرکردنی مافە سروشتییە بنەڕەتیەکانی هەر نەتەوەیەك .

لە ڕۆژئاوای کوردستان وبە هەڵسەنگاندنی پێشهاتە سیاسی وسەربازیەکانی ئەم دوایەی ، پێدەچێت ئەو ئەزمونەی باکور بە قازانجی کورد دووبارە ببێتەوە، بۆ ئەنکەرە ودیمەشق پشتراستبوونەوە کە باکە بە دڵی ئەوان هەڵناکات، هەوڵ و سازشەکانی ئەردۆگان و شەرع لە دوا کۆبوونەوەیاندا لەگەڵ ترامپ بۆ وەرگرتنی سینیالی سەوزی هێرشکردنە سەر ناوچە کوردیەکان بەمەبەستی لەناوبردنی هەسەدە وهێزی بەرخودانی ڕۆژئاوا ، مایە پوچ دەرچوون و ترامپ هیچ بەڵێنێکی پێنەدان لە زەرەری کورد بێت ، ئەمریکا نە هیزەکانی لە ناوچە کوردیەکان دەکشێنێتەوە ونە دەستبەرداری هاوبەشی (هەسەدە) دەبێت ، کە هێزێکی هەندە کردە و تۆکمەن هەمو جیهان ڕێزیان لێدەگرێت و هەژمونیان بۆ دەکات .

هەر ئەو کاتەی ئەردۆگان لە واشنتن وزەکانی خستبووە گەڕ ، ئەوا هێزێکی سەربازی ئەمریکی پتر ڕوی لە ناوچەکانی ژێر کۆنترۆلی هەسەدە کرد وەك پەیامێکی پشتگیری بۆیان . دەرئەنجامەکانی شکستپێهێنانی هێرشی سوپای سوریاش بۆ سەر گەڕەکە کوردیەکانی حەلەب و پاشان کۆبوونەوەی کوتوپڕی شاندی کورد لەگەڵ حکومەتی سوری بۆ شەڕ ڕاگرتن لەهەمو ناوچە کوردیەکان و سڕبوونی جوڵەی جەندرمە لە سنورەکانی ناوچە کوردیەکان ، هێمای ئومێد بەخشن کە کەیسی کورد لە سوریا پاڵپشتی هێزە نێودەوڵەتیەکانی هەیە و لەسەروی هەموشیانەوە ئەمریکای خاوەن بڕیار لە ناوچەکەدا .

پاش ئەم گەشەسەندنانە و لە دوا کۆبوونەوەی وەزیری دەرەوەی تورکیا و سوریا ، بەڕپرسە تورکەکە گوتی " بۆ ئێمە ئەوە گرنگە سوریا سەقامگیر بێت و هیچ ڕێکخراوێکی تیرۆریستی سود لە ناسەقامگیریەکەی وەرنەگرێت !، لایەنەکانی سوریا دەبێ بە شێوەیەکی ئاشتیانە و سەربەخۆ کێشەکانیان چارەسەر بکەن " ، ئەمەش ئەوە دەگەیەنێت چ ئیتر زمانی هەڕەشە بەرامبەر هەسەدە و ئیدارەکەی دادیان نادات و گلۆپی سەوزیان دایە سوریا کە دەستکراوە بێت بۆ جارەسەری کێشە ناوخۆییەکانی . ئەم گەشەسەندنەش کە دوای کۆبوونەوەی نوێنەری تایبەتی ترامپ (تۆماس باراك) لەگەڵ مەزلوم و شەرع و ئامادەبوونی لە گفتوگۆکانی هەردوو شاند لە دیمەشق ، ئاماژەیەکە بۆ گۆڕانکاری لە سیاسەتی تورکیا بەرامبەر کەیسی کورد لە ڕۆژئاوا .

ئێستا وەك هەڵپە شکستخواردوەکانی جەنەراڵ و سەرانی تورك بە درێژایی سەد ساڵی ڕابردوو بەرامبەر بە کورد ، نۆرەی سەرانی دیمەشق هاتووە کە سود لەو ئەزمونە وەربگرن . کورد لە ڕۆژئاوا وەك لە باکور بە درێژایی فەرمانڕەوایی حکومەتە ناسیۆنالیستەکانی سوریا ناخۆشییەکی زۆریان چێشت بەدەست بەرنامە ژەهراویەکانی تەعریبکردنیان و بێبەشکردنی ڕێژەیەکی زۆر لێیان لە ناسنامە و هاوڵاتای بوون ، بەڵام سەرەڕای ئەو دۆخە سەختەیان ئەوا کوردبوونیان لە تاریکایە نەبینراوەکە پاراست و شکستیان بەو ناسیۆنالیستانە هێنا بۆ داگیر و زەوتکردنی ناخی تاکی کورد .

گۆڕانکاریەکانی ناوچەکە و کۆتایی پێهێنانی قەیرانی غەزە بەبڕیاری ئەمریکا ، ئەو ڕاستییە دەسەلمێنێت کە ئاشوبە نانەوە و فراوانخوازی و گۆڕانکاری جیۆسیاسی و ئیدارەی ناوچەکە چ ئیتر بەدەست سوڵتانی ئەستانە و بریکارەکانی نابێت ، هاوتەریب کەمکردنەوە و سنوردارکردنی قەیرانەکانی ناوچەکە لە سودی ئەمریکای بریاردەرە، ئەمیش پێویستی بە شوێنپێیەکی لەبارە بۆ جێگیرکردنی بەرنامەکانی و پاراستنی ئاسایشی ناوچەکە ، بۆ ئەم مەبەستە لێدوانەکانی کاربەدەستانی ئەمریکا بەو ئاڕاستەیە کە ئەمریکا بەدیدێکی ستراتیژی دەڕوانێتە بایەخی ناوچە کوردیەکانی ڕۆژئاوا و هەسەدەش بە هاوبەشێکی ستراتیژی کردە هەڵدەسەنگێنێت لەو چوارچیوەیەدا ، هەنگاوی پراکتیکیش دەنوێنن بۆ نزیکبوونەوەی حکومەتی ئیداری خۆبەسەری لەگەڵ حکومەتی ناوەند بۆ گەیشتن بە چارەسەری کەیسی کورد لە ڕۆژئاوا.

ئەمە لەڕوی خوێندنەوەی دۆخی سیاسی و سەربازی ناوچەکە کە بەئاڕاستەیەکی پۆزەتیف دەڕوات بۆ چارەسەری ئەو کەیسە، وەکوتریش ئەگەر ئەردۆگان وشەرع سودیان لە وانەکان وەرنەگرتووە و کات بکوژن تا پەلاماری کورد بدەنەوە و هەلی ڕەخساوی ئاشتی بخنکێنن و بیر لە قڕکردنەوەی کورد و کوردبوون بکەنەوە ، ئەوا خەونەکانیان بەدەردی خەونەکەی ئەنسکۆ دەچێت و بەهاوشێوەی غەمەکەی ئەو سەردەنێنەوە و قەت ناگەنە داگیرکردنی ناخی تاکی کورد و مافی کوردبوونیان لێ زەوت بکەن، هەر ئەو مافە ڕەوایەیە دەبێتە وزەی بەرەودانی خەبات بۆ بەدیهێنانی مافە سروشتیەکانیان .

مرۆڤ و مرۆڤایەتی و مافی مرۆڤ

د.سامان شالی، شرۆڤەکاری سیاسی و ئابووری

چەمکەکانی مرۆڤ و مرۆڤایەتی و مافەکانی مرۆڤ بەقوولی بەیەکەوە گرێدراون و بناغەی چوارچێوەی ئەخلاقی و کۆمەڵایەتی و یاساییمان پێکدەهێنن. لە کاتێکدا دەستەواژەی مرۆڤ ئاماژە بە جۆری بایۆلۆجی مرۆڤی ژیر دەکات، مرۆڤایەتی ئەو تایبەتمەندییە کۆمەڵایەتیانە لەخۆ دەگرێت کە پێناسەی بوونی هاوبەشمان دەکەن—بەزەیی و هاوسۆزی و هاوسۆزی. لە هەمان کاتدا مافەکانی مرۆڤ مافە جیهانییەکانن کە کەرامەت و ئازادی هەموو تاکێک دەپارێزن. ئەم بیرۆکانە پێکەوە جەوهەری شارستانیەت پێکدەهێنن و ڕێنمایی بەدواداچوونمان بۆ دادپەروەری و یەکسانی دەکەن.

مرۆڤ: زیاتر لە بایۆلۆجی

مرۆڤ بوون بریتییە لە خاوەندارێتی هۆشیاری و هەست و توانای عەقڵ. مرۆڤەکان نەک تەنها بە تایبەتمەندییە جەستەییەکانی بەڵکو بە توانای ڕەنگدانەوەی و دروستکردن و پەیوەندیکردن جیا دەکرێنەوە. جۆرەکانی ئێمە پەرەی سەندووە بۆ ئەوەی کۆمەڵگاکان بنیات بنێت و کولتوورەکان پەرەپێبدات و بەدوای مانادا بگەڕێت لە دەرەوەی مانەوە. بەڵام مرۆڤ بوون مانای لاوازیشە- پێویستیمان بە چاودێری، کۆمەڵگا و ناسینەوە.

مرۆڤایەتی: ڕۆحی سۆز

مرۆڤایەتی تاک تێدەپەڕێنێت. ئەوە کۆمپاسی ئەخلاقییە کە هانمان دەدات گرنگی بە کەسانی دیکە بدەین و ئازارەکان کەم بکەینەوە و بە میهرەبانییەوە مامەڵە بکەین. لە کاتی قەیرانەکاندا مرۆڤایەتی لە ڕێگەی کردەوەی بەخشندەیی و هاودەنگییەوە دەدرەوشێتەوە. ئەوە ئەوەیە کە یارمەتییە مرۆییەکان و بزووتنەوەکانی دادپەروەری کۆمەڵایەتی و ئاماژەی ڕۆژانەی هاوسۆزی دەباتە پێشەوە. مرۆڤایەتی تەنها سیفەتێک نییە، بەڵکو هەڵبژاردنە، پراکتیک و بەرپرسیارێتییە.

مافی مرۆڤ: پاراستنی کەرامەت

مافی مرۆڤ ئەو بنەما یاسایی و ئەخلاقییانەن کە بەهای سروشتی هەموو مرۆڤێک دووپات دەکەنەوە. لەوانە مافی ژیان، ئازادی ڕادەربڕین، پەروەردە، یەکسانی لەبەردەم یاسا، پاراستن لە ئەشکەنجە و جیاکاری. ئەم مافانە لە بەڵگەنامەکانی وەک جارنامەی جیهانی مافەکانی مرۆڤ (1948)دا چەسپێنراون، کە لە خۆڵەمێشی جەنگی جیهانی دووەمەوە وەک پابەندبوونێکی جیهانی سەریهەڵدا کە جارێکی دیکە ڕێگە نادات دڕندەییەکان بێ کۆنترۆڵ نەبن.

مافەکانی مرۆڤ ئیمتیاز نین- ئەوان مافێکن کە دەبێت بەبێ گوێدانە ڕەگەز، ڕەگەز، نەتەوە، یان بیروباوەڕ بەرزبکرێنەوە. ئەوان وەک قەڵغانێک لە دژی ستەمکاری و چوارچێوەیەک بۆ بنیاتنانی کۆمەڵگەی گشتگیر کاردەکەن.

پێکەوەبەستن: پێویستییەکی ئەخلاقی

ئەزموونی مرۆڤ بەبێ مرۆڤایەتی ناتەواوە، مرۆڤایەتیش بەبێ پاراستنی مافەکانی مرۆڤ بەتاڵە. کاتێک مافەکان زەوت دەکرێن، کۆمەڵگا زەرەرمەند دەبێت. کاتێک بەزەیی کاڵ دەبێتەوە، کەرامەتی مرۆڤ دەکەوێتە مەترسییەوە. ئەم چەمکانە ئەبستراکت نین- لە قەیرانەکانی پەنابەران، ڕەگەزپەرستی سیستماتیکی، نایەکسانی جێندەری و شەڕکردن بۆ ئازادی لە سەرانسەری جیهاندا دەردەکەون.

بۆ ڕێزگرتن لە مرۆڤایەتیمان، پێویستە بەرگری لە مافەکانی مرۆڤ بکەین. بۆ پاراستنی مافەکانی مرۆڤ، پێویستە دان بە مرۆڤایەتیدا بنێین کە لە هەموو مرۆڤێکدا هەیە.

ئەنجام

داهاتووی مرۆڤایەتی پەیوەستە بە پابەندبوونمان بە بەرزڕاگرتنی ئەو مافانە. پێویستی بە هاوسۆزی و تێگەیشتن و ئامادەیی هەیە بۆ وەستانەوە بۆ ئەوانەی دەنگیان بێدەنگ کراوە. داوا دەکات دان بە پەیوەندیی خۆماندا بنێین و کار بۆ جیهانێک بکەین کە هەموو مرۆڤێک بتوانێت ژیانێکی کەرامەت و ئاسایش و بەدیهێنان بژی. گەشتێکە لە هەریەکێک لە ئێمەوە دەست پێدەکات، لە کارلێکەکانی ڕۆژانەمان و هەوڵە بەکۆمەڵەکانماندا.

لە جیهانێکدا کە تادێت بەهۆی ململانێ و نایەکسانی و بێباکییەوە دابەش بووە، بانگەوازی ئامێزگرتنی مرۆڤایەتی هاوبەشمان و بەرزڕاگرتنی مافەکانی مرۆڤ لە هەموو کاتێک بەپەلەترە. مرۆڤ بوون تەنیا حاڵەتێکی بوون نییە- بانگەوازێکە بۆ کردار. بیرخستنەوەیەکە کە هەموو ژیانێک گرنگە، هەموو دەنگێک شایەنی بیستن و هەموو مرۆڤێک شایەنی کەرامەتە.

با مرۆڤ بین نەک تەنها لە شێوەدا، بەڵکو لە ڕۆحدا. با لەگەڵ مرۆڤایەتی بژین و شەڕ بکەین لە پێناو مافەکانی مرۆڤ—نەک تەنها بۆ خۆمان، بەڵکو بۆ هەمووان.

أنشطة وبيانات

- بيان للمنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان: تدهور الصحة النفسية للعراقيات والعراقيين في ظل تفاقم الأزمات
- المرصد السومري لحقوق الإنسان: أشد إدانة لجريمة اغتيال الناشطة الحقوقية المحامية همسة جاسم والمطالبة بسرعة الكشف عن مرتكبيها وإيقاع العقاب المتناسب وحجم الجريمة
- الأمانة العامة لهيئة الدفاع عن أتباع الديانات والمذاهب في العراق:
- إدانة استمرار تغييب معالجة جدية لجريمة الاختفاء القسري ويطالب بفتح عاجل للملف بالمستوى الوطني وبدعم الآليات الأممية المناسبة
- المرصد السومري والبرلمان الثقافي العراقي في المهجر يطالبان بحملة وطنية جدية مسؤولة لمكافحة الأمية في العراق
- المرصد السومري يطلق نداءه للعمل اليوم من أجل عالم يسوده السلام بوصفه عالم التنمية واحترام إنسانيتنا
- بشأن حق العيش في بيئة صحية: مشروع حزام أربيل الأخضر
- أخبار عن اليوم العالمي للمفقودين: اليوم العالمي للمفقودين أو اليوم الدولي لضحايا الاختفاء القسري
- بيان لجمعية حدياب استنكار وشجب شديد اللهجة بمناسبة ذكرى جريمة سقوط سهل نينوى
- لقاء فضائية زاكروس بالناشط الأستاذ ضياء بطرس
- بيان بمطلب باسم المتقاعدين الجدد في إقليم كوردستان
- دراسات وتقارير متعلقة بتلوث أنهار العراق

انتشار المخدرات ومشكلات الأجيال كافة في مجابهة الأخطار الداهمة نتيجة تلك المعضلات المستفحلة..
وجاءت صعوبة العيش وتعقيدات العلاقات الاجتماعية وتراجع القوانين الناظمة وإفشاء قيم ماضوية وتقاليد بالية عفا عليها الزمن لتنكّد فضاء العلاقات حيث التفكك الأسري وتفاقم ممارسة العنف في إطاره ومن ثم الدفع نحو سلوك انتحاري ما سجلته الأرقام القياسية لإحصاءات ضحايا تلك الوقائع الكارثية..
إن مجمل تلك الشؤون رافقها عجز شامل في مجابهة المسؤولية لوضع البدائل والحلول ولكننا في ظروف اشتداد الأزمة لم ولا نستطيع عراقيا التحدث عن معالجة آثار ما بعد الصدمات من كثرة الوقائع السوداوية والحروب التي خرج المجتمع منها للتو ومن هنا فإننا نجد أن هذا الحق يظل مستلبا مصادرا بسبب خلل بنيوي في مناهج العيش برمتها وفي إدارة الأزمات ووضع البدائل الموضوعية المناسبة

وفي اليوم العالمي لهذه القضية الإنسانية ذات الأولوية نجد في المنتدى ومنظماته ضرورة ملزمة أن يجري التركيز باستراتيجيات تتناسب وحجم المعضلة ومحاولات فتح آفاق الحلول الأنجع.. ونطلق نداء إلى جهات البحث العلمي المتخصص لترتقي بوضع القراءات المعمقة بهذا الميدان وتقديم البدائل التي تقر بالواقع وما يجابهه من عراقيل ومشاكل..

إننا في عراق اليوم أحوج ما نكون لمراجعة تلك الحلول القريبة منها والبعيدة لمعالجة كثير الاضطرابات النفسية ودراسة وسائل تقوية الشخصية العادية لتحدي الظرف المعقد مع دعم نوعي يرعى صحة المراهقين النفسية وكذلك الصحّة النفسيّة في حالات الطوارئ وما أكثرها في الظروف العراقية السائدة دع عنكم أن أجيال البالغين ليس بمنأى عن تلك الظروف ما يتطلب رعاية مركزة للصحة النفسية لكبار السن ولعموم البالغين..

مكتب المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان

10 أكتوبر تشرين أول 2025

تدهور الصحة النفسية للعراقيات والعراقيين في ظل تفاقم الأزمات

أصدر المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان بيانا بمناسبة اليوم العالمي للصحة النفسية بشأن ما يخص هذه القضية الإنسانية المهمة ومجراتها في العراق وقد أكد في الإطار على أن يتم تجاوز القيود التي فرضتها جملة متغيرات مفتعلة في الواقع العراقي وما أدت إليه من تراجع وتدهور وأن يلعب العلماء والمتخصصون أدوارهم الفاعلة للتصدي لاستفحال الظواهر السلبية التي فاقمت أزمات نفسية دفعت للانتحار أو الإدمان وغيرهما.. وفي أدناه نص البيان: عن ألواح سومرية معاصرة

عملت الأمم المتحدة وشعوب العالم على تبني ما يكفل ظروفاً يمكنها المساعدة على استقرار الصحة النفسية للإنسان ومعالجة الاضطرابات لكن ذلك اعترضته عراقيل جمة في بلدان عديدة بينها العراق..

وإذا ما أمعنا النظر في معاناة العراقيات والعراقيين فسنجد أنها باتت تحت ضغوط فاقت طاقة البشر من جهات عديدة حيث استفحال الأزمات المركبة المعقدة الاقتصادية منها والسياسية وما انعكس على مجمل القضايا الاجتماعية من حال جد متردٍّ ومتدهور..

وقد باتت الأجيال الجديدة في سنّ الطفولة والمراهقة بظروف قاسية مع تردي خدمات التعليم والرعاية الصحية وأجواء العوائل المأزومة وتراجع قدراتها على تقديم التزاماتها تجاه الأبناء. وانشغلت هيأة التربية بقساوة ما تجابهه عن تقديم الرعاية المطلوبة وفي أجواء الانفلات الأمني والاجتماعي تفاقمت ظواهر الفقر والبطالة ومعها

ارتكابها حيث إشاعة الترويع والهلع وكتم الأصوات أو احتجازها لموقف سياسي أو ما يناظره من مآرب بمستويات باتت تحفر عميقا في الوجود العام للوضع العراقي..

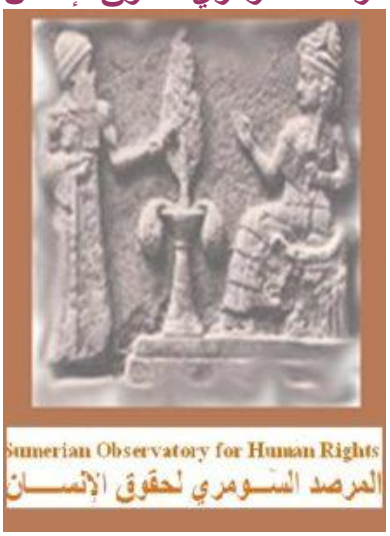
إن ظاهرة انفلات ميليشياوية وسطوتها على الفضاء العام بصوت أعلى من صوت القانون ومؤسسات العدالة وتفشي انتشار السلاح وعدم محاسبة الجناة وإفلاتهم من العقاب بجريرة ما ارتكبوا ويرتكبون، سمحت وتسمح بمزيد من تلك الجرائم وأشكال الترويع التي تصادر حرية التعبير والدفاع عن الحقوق وعدالة المطالب وبينها ضمان حيوات الناس وتأمينها والاستجابة لمطالبها بما وقع ويقع للناشطات والنشطاء في المقام الأول..

والحركة الحقوقية العراقية والمرصد السومري يطالبان نقابة المحامين بالتصدي لمسؤولياتها وليس أي احتمال آخر كما ربما إعلان التخلي عنها بذريعة أن المتخرج في الحقوق ليس عضوا أو يعمل بمواقع خارج المحاماة هي الأخرى وأيا كان نوع المهنة والمؤسسة مواقع مطالبة على وفق القانون بتقديم مساهمتها التي يفرضها الواجب عليها..

ومن هنا فإننا نرى في ضوء كل المجريات بالتعامل مع الواقعة بوصفها قضية رأي عام وكما رأس الشليلة تجر خيوط كل الجرائم المشابهة لإعادة فتح الملفات والإعلان عن موقف حازم وحاسم للمحامين والقضاة على وفق المسؤولية بعمل جمعي مشترك مع تحريك الادعاء العام والأطراف ذات العلاقة كل على وفق مهمته كي يتم التصدي للجريمة ومَن وقف ويقف وراءها لاستعادة سلطة القانون ومؤسساته في دولة يلزم أن يكون هدفها الإنسان، حقوقه وحرياته..

الذكر العطر للراحلة شهيدة جريمة الاغتيال الناشطة همسة جاسم والصبر والسلوان لعائلتها والقوة والصمود للناشطات والنشطاء في التصدي لمحاولات التهديد والابتزاز ولأشكال الانتهاكات المرتكبة وأخطرها وعلى رأسها جرائم الاغتيال..

المرصد السومري لحقوق الإنسان



المرصد عضو المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان

7.10.2025

أشد إدانة لجريمة اغتيال الناشطة الحقوقية المحامية همسة جاسم والمطالبة بسرعة الكشف عن مرتكبيها وإيقاع العقاب المتناسب وحجم الجريمة

ـــألواح سومرية معاصرة

أغتيلت صباح اليوم الثلاثاء الناشطة الحقوقية همسة جاسم أمام دارها في محافظة واسط التي سبق أن شهدت ومحافظات عراقية أخرى جرائم اغتيال انصبت على ناشطات ونشطاء بمختلف مواقع من وقعت بحقها وحقه الجريمة.. وإذ تناقلت مواقع التواصل الجريمة فإنها أشارت بأغلبها إلى المسؤول عنها وهي كارثة إذا ما أُضيفت لقائمة ظلت بلا حساب ولا عقاب فضاعت سلطة القانون وتم الطمطمة على الجرائم بل تم مواصلة الفعل بتهديد من يتناولها وابتزازه لكتم صوت الحق! لكن جمهور الشعب من الوعي لن يترك الأمور تستمر من دون مواقف نوعية شاملة وعميقة الأثر ففي النهاية الشعب بمثل هذه الحال هو صاحب السمو الدستوري في إعلاء صوت الحقوق والحريات وفي هذا دان المرصد السومري الجريمة وطالب بالكشف العاجل عن المجرم ومحاسبته والتوجه لفتح ملفات الجرائم بصورة يكون القضاء فيها محميا وسلطته هي العليا..

اغتيلت صبيحة اليوم بمدينة الكوت محافظة واسط العراقية الناشطة الحقوقية همسة جاسم وذلك أمام منزلها من قبل مسلحين (مجهولين) يستخدمان دراجة نارية كما تناقلت أنباء واردة من هناك.. وفي وقت أشارت أصوات إلى جهة أمنية عليا فإنه بجميع الأحوال كانت تلك جريمة ترويع تركت آثارها سريعا على البيئة المجتمعية في ظروف تتجه البلاد إلى انتخابات يُفترض أن تجري بأجواء استقرار أمني يرقى لمستوى حماية الحقوق والحريات..

إن تلك الجريمة هي مفردة بين سلسلة من جرائم الاغتيال والتصفية الجسدية التي سبق أن وقعت بمختلف محافظات العراق وجرت الطمطمة عليها و\أو إطلاق خطاب للتشويش على الأسباب الحقيقية مع إفلات المجرمين الحقيقيين من المحاسبة والعقاب! والأنكى أن يتعرض كل من حاول تناول تلك الجرائم بمعالجة هادئة موضوعية للتهديد والابتزاز وكتم الصوت..

لقد وقعت أغلب تلك الجرائم بخلفية أشارت باستمرار لعناصر أما تكون ذات مسؤولية عليا أو في قيادات فيها و\أو في الميليشيات المنتشرة كانتشار السلاح غير الشرعي بأيدي لم تحترم القانون والدولة والإنسان يوماً..

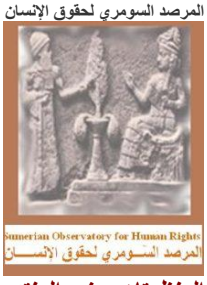
والقضية هنا ليست متعلقة اليوم، بجريمة الاغتيال الموصوفة التي أرتُكبت بحق الناشطة الحقوقية حسب بل بمجمل الجرائم التي مرت بلا حساب ولا عقاب ما ساعد على تكرار جرائم الاغتيال والتصفية بدم بارد من الأطراف التي وقفت وتقف وراء تلك الجرائم بصورة متكررة وما أكثرها بأعلى نسب ارتكابها بين مجمل وقائع الجرائم المرتكبة في البلاد.؛ ما يؤشر بوضوح طابع

إن استمرار القبض على الأشخاص واحتجازهم أو اختطافهم رغما عنهم أو حرمانهم من حريتهم على أي نحو آخر على أيدي موظفين من مختلف فروع الحكومة أو مستوياتها أو على أيدي مجموعة منظمة، أو أفراد عاديين يعملون باسم الحكومة أو بدعم منها، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، أو برضاها أو بقبولها، ثم رفض الكشف عن مصير الأشخاص المعنيين أو عن أماكن وجودهم أو رفض الاعتراف بحرمانهم من حريتهم، الأمر الذي جرَّد هؤلاء الأشخاص من حماية القانون هو جريمة ضد الإنسانية تساهم بها السلطة العراقية عندما تبقيها بحال من التمييع والتأجيل والطمطمة بضمن ذلك ما سمحت به أو غضت الطرف عنه عندما ارتكبت جريمة أخرى لدفن الأمور بتنظيف السجون السرية والإعلان عن إغلاقها لكن الأمور ما زالت بذات الأيدي بذرائع بلا منتهى..

فلنعمل معا وسويا على مداواة جراحات العوائل المكتوية بنتائج تلك الجرائم المتكررة ومازالت مشتعلة الأوار حيث ترويع المجتمع وإرعابه بصورة تواصل منح المجرم سلطة التأثير وقدرة تكرار الجريمة مع سطوته على كبح فرص توثيق الجريمة أو الإعلان عن وقوعها كل ذلك سوف يدخل الصامتين بقوائم من يساهم مع سلطة طمس الحقائق على حساب الضحايا وبلا عقاب.. ولتتأكد ثقافة قانونية يمكنها أن تفرض سلطتها بحراك شعبي منظم وبالاستناد للدعم الأممي والقانون الدولي الإنساني والمواثيق الناظمة الأخرى بخاصة منها تلك التي حاولت الكشف عن الجريمة بالإشارة على سبيل المثال لا الحصر لتقارير الأمنستي الصادرة بشأن انتفاضة أكتوبر كما ببيانها في العام 2023..

فلننتصر للضحايا ولعوائلهم قبل فوات أوان

المرصد السومري لحقوق الإنسان هيأة الدفاع عن أتباع الديانات والمذاهب في العراق



المنظمتان عضو المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان

30.08.2025

إدانة استمرار تغييب معالجة جدية لجريمة الاختفاء القسري ويطالب بفتح عاجل للملف بالمستوى الوطني وبدعم الآليات الأممية المناسبة ــ ألواح سومرية معاصرة

أصدر هيأة الدفاع عن أتباع الديانات والمذاهب والمرصد السومري بيانا بمناسبة اليوم الدولي لضحايا الاختفاء القسري والتغييب وتناول فيه ما أرتُكب ويُرتكب في العراق من دون وقفة جادة وحازمة حاسمة تتصدى للجريمة والمجرم ما دفع لتكرارها والإفلات من العقاب بحجج وذرائع وبقرارات بلا حياء من الضحايا وقدسية الوجود الإنساني وحق الحياة بكرامة.. ودعا المرصد لفتح الملف بالمستوى الوطني عبر مؤتمر ترعاه الأمم المتحدة وتساهم به بطريقة تمنع فرص تكرار تمييع الملف وإفلات مرتكبي الجرائم من المحاسبة والعقاب..

تحتفي الأمم والشعوب باليوم الدولي لضحايا الاختفاء القسري (30 آب\أغسطس) تلك الجريمة التي جرى إدراجها ضمن جرائم ضد الإنسانية لطابع مخرجاتها من الضحايا مترافقاً مع ظاهرة إفلات من العقاب ما يدفع لتكرار ارتكابها. وعراقيا استمرت الظاهرة منذ عقود بدءا بجمهوريات الخوف وانقلاباتها على محاولة الشعب بناء دولته وهويتها الديموقراطية وليس انتهاء بسلسلة من جرائم الإخفاء القسري والتغييب منذ 2003 حتى يومنا من دون أن نجد موقفا موحدا لا انتقائيا لتلك الجرائم ومن دون تستر على أطراف طائفية سياسية و\أو ميليشياوية وهي ترتكب جهارا نهارا وبالوثائق جرائم الإخفاء القسري والتغييب بلا محاسبة أو عقاب ما منحها فرص تكرار الجريمة بغطاء حكومي رسمي..

إننا في المرصد السومري نؤشر كل تلك الجرائم ونشدد على تسليط الضوء على ضحاياها وآليات تمييع المساءلة والمحاسبة وبضمن ذلك أحدث ما أرتُكِب منها بحق بنات وأبناء الشعب ممن ساهمنّ وسهموا بانتفاضة تشرين أول أكتوبر وما أعقبها من عمليات تغييب وإخفاء قسرية خطيرة بلا حساب وبلا متابعة قضائية مجدية..

مطالبين هنا بفتح الملف بمستوى وطني وبلجان مساءلة من خارج قيود السلطة التنفيذية مؤملين مساهمة الأمم المتحدة بمنظماتها المعنية بشكل مباشر وبكل الصيغ والآليات المناسبة لإنهاء القضية وجوهرها ومن وقف ويقف وراءها؛ مع إيقاع أشد عقوبة بكل من ساهم بارتكاب الجريمة وتمريرها بمختلف المقاصد والغايات..

1. الأمية الأبجدية أو الألفبائية
2. الأمية الثقافية أو الحضارية
3. الأمية الرقمية الإلكترونية

من هنا نتأكد من ظاهرة سطوة التخلف ومنطق الخرافة وعقليتها المستسلمة للقدرية وللانقياد إلى طقسيات ظلامية تستغل عمق الجهل وما يفرضه من ظلمة حالكة على العقل الخاوي إلا من ادعاءات وأضاليل تعيد إنتاج ذاتها واجترار ماضويات منقرضة ومن ثم العيش خارج عصرنا وقيمه ومتغيراته المتسارعة..

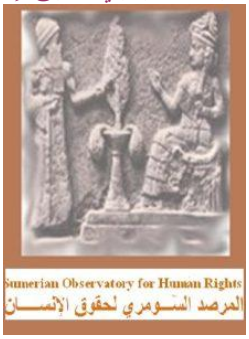
وتوكيدا لمهام مكافحة الأمية نلفت النظر إلى الآتي من المعالجات والمواقف الضرورية لتلك المهام النوعية المتخصصة:

1. الاهتمام جوهريا بميزانية التعليم الأساس واستكمال بنيته التحتية وقدراته الاستيعابية والأدائية.
2. اعتماد مناهج تعليمية أكثر ارتباطاً بالواقع العملي وبالتطور التكنولوجي لتمكين الأفراد من تلبية احتياجات سوق العمل حصرا
3. إيجاد بيئة داعمة للتعليم بدءا بمرحلة الطفولة وليس انتهاء بالكبار لكن استثمارا فيهم وفي أولوية الإنسان ومجمل الموارد البشرية وبنائها وتمكينها.
4. معالجة ظواهر الخلل البنيوي اقتصااجتماعيا وبرأس القائمة معالجة ظواهر الفقر والبطالة وتمكين المجتمع من مقتربات مجانية التعليم الأساس ..
5. تفعيل الدور الإعلامي بخاصة في مكافحة الأعراف السلبية المقيتة ومنح المراحل العمرية مكانها ومكانتها في جميع خطابات العمل..
6. إيجاد حوافز مجتمعية شاملة ودمج الفعاليات العامة بإشراكها في الجهود المشتركة.

إن الحديث عن مكافحة الأمية وعن جدلية العلاقة بين التعلم والتنمية لا يتجسد اليوم عراقيا في واقع الحال بوصفه أولوية وتلك الإشكالية في العراق بخلفية ما مر من أسباب عامة وأخرى مثقلة بأحمالها ومحمولاتها الخطيرة يتطلب تغييرا في الإرادة السياسية لتعود الثروة الوطنية لأهلها لابد من العمل على تحقيق المتاح لحين تلبية شروط بيئة وطنية تتناسب والتطلعات في الانعتاق من ظلام وظلم الأمية ومخرجاتها الكارثية التي حلت بعراق اليوم بخلفية الانهيار الواسع والخروق البنيوية في المجتمع منذ 2003 وحتى يومنا..

تحية لكل القوى المجتمعية المتنورة الساعية للمهمة الإنسانية الأسمى ألا وهي بناء الإنسان وعقله العلمي المتنور وتحايا للمجتمع الإنساني برمته وهو يحتفل باليوم الدولي لمكافحة الأمية بأفضل البرامج ومناهج التغيير والإنجاز

المرصد السومري لحقوق الإنسان



البرلمان الثقافي العراقي في المهجر

المرصد السومري والبرلمان الثقافي العراقي في المهجر يطالبان بحملة وطنية جدية مسؤولة لمكافحة الأمية في العراق —ألواح سومرية معاصرة

في اليوم الدولي لمكافحة الأمية أصدر كل من المرصد السومري لحقوق الإنسان والبرلمان الثقافي العراقي في المهجر بيانا ناشدا فيه الحركة التنويرية بالتوجه لتبني حملة وطنية جدية لمكافحة الأمية بمستوياتها واستحصال وسائل تلبية شروط العمل المثمر بهذا الميدان بمساهمة مؤسسات الدولة وأولوية التمويل والدعم اللوجستي المناسب والكافي وطنيا أمميا.. وفي أدناه نص البيان

في ظل تفاقم إحصاءات ظاهرة الأمية بمساراتها الأبجدية والحضارية في العراق سجلت فعاليات التوثيق المحلية والأممية تراجعات وانهيارات خطيرة مع تغوّل الأمية وسط مختلف الأعمار ومستويات الدراسة وخارجها؛ وهي الظاهرة التي بقيت سجلا للتخلف والجهل وما يفرضانه من قيم وقيود وأصفاد تستغل المجتمع بمقابل المهام الواجبة للارتقاء بتعزيز التعليم متعدد اللغات بقصد محو الأمية وتحقيقا للتفاهم المتبادل بين الشعوب والجماعات وبناء قيم السلام والتقدم والعيش في عصر التكنولوجيا ومقتضياته واكتناه الفضاء وخدمة المجتمع الإنساني بعمومه..

وأكدت المنظمتان على حقيقة أنه من دون مكافحة أشكال الأمية ستبقى البلاد مأسورة للصراعات والأزمات ولندوب عميقة في الوحدة الاجتماعية؛ ففي عراق اليوم المبتلى بالأمية ونسبها المتفاقمة حد الشلل المجتمعي لابد من العمل على فتح الكوة المغلقة لمكافحة الأمية بأشكالها بقصد خلق البيئة الكافية لإنهاء المعضلة المستفحلة.. فهلا تبنينا مشروعات استراتيجية عقلانية تأخذ جميع الظروف التي نمر بها؟ هلا توجهنا للجنة تحضيرية تُعدّ لمؤتمر وطني يكون الثقل الأساس فيه لمنظمات المجتمع المدني مع دور ملزم للدولة في تحمل مسؤولياتها التنفيذية الإجرائية في مكافحة الظاهرة؟ ونذكّر هنا أن كل لحظة تلكؤ ستكون كارثة في حفر خندق فجوة بين وجودنا وما يحصل عالميا من توجهات نحو المعارف التكنولوجية الأحدث حيث عصف الذكاء الصناعي وتكنولوجيا المعلومات الأحدث بعيدا عمن يحيا في ظلام قرون الجهل والتخلف..

إننا إذ نحتفل باليوم الدولي لمكافحة الأمية [**الثامن من أيلول سبتمبر**] نشارك اليونسكو بموقفها من الأمية وتعريفها المخصوص للظاهرة ونسعى معا لتوكيد ضرورات تسريع العمل الفعلي المثمر في مكافحتها ووضعها على قائمة أولويات مجتمعنا والدولة بمؤسساتها كافة..

إن قراءة الوضع العراقي تفضحها كل الإحصاءات الرسمية والأممية بجانب حيث أغلبية لا تمتلك مهارات الحساب والقراءة والكتابة ليس في الإملاء حسب بل في (فهم) عبارة يتلكأ المتخرّج في قراءتها ويتعثر كثيراً وطبعا مثل هذا عند التخرج فما بالنا وهو يقطع شوطا بعيدا عن المدرسة والتعليم الذي لم يعد إلزاميا في الواقع العملي الميداني!؟ إنه يكون أكثر استعدادا لفقدان النزر اليسير الذي امتلكه وسرعان ما يغادره بلا ذاكرة تستطيع توظيفه حيث تُغرق تلك الجموع في أميّتَيْها الوظيفية والتكنولوجية.. وسرعان ما سنصل إلى أرقام صادمة وصلت فعليا إلى أن ثلث الشعب بات من الأميين!!!

إننا اليوم نشهد استغراق ظاهرة الأمية بكل أشكالها وأنماطها فنرصد عراقيا أنواع الأمية بمختلف تمظهراتها وكما نسجله في أدناه:

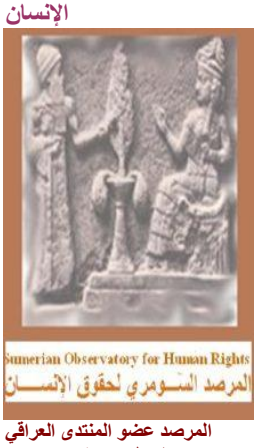
والانخراط فيها بمختلف المبررات والذرائع. ولعلنا بحاجة اليوم قبل الغد إلى معالجة (الفقر والتمييز) وإلى مكافحة انعدام العدالة واللامساواة وتفشي الظلم، بوصف كل تلك الظواهر ومحمولاتها هي الجوهر والأساس لتلك الدوافع الكامنة التي تؤجّج العنف. وعليه فمثلما خطى تحقيق السلام في دول العالم يحتاج العراق وشعوب المنطقة إلى: تعزيز الازدهار، ورفع مستويات الصحة والعيش الكريم؛ وإنهاء جميع أشكال التمييز والظلم. وحظر أي وجود مسلح خارج الدولة ومنع انتشار السلاح كليا ونهائيا وحصر حل المشكلات سلميا بالدولة وقضائها العادل..

إن العمل الفعال المؤثر من أجل السلام يقتضي فتح الحوارات وسبل التفاهم ولكن ذلك لن يتم بوجود ذرائع التسلح خارج الدولة ودواعي التبرير لوجود تشكيلات مسلحة تحت أي مسمى ومن هنا فإن سرعة اتخاذ القرار الوطني بمؤتمر يسجل استيعابه لنداءات أممية ومحمولاتها وشعاراتها واستراتيجياتها سيكون عراقيا الأرضية المناسبة للانشغال بأولويات البناء وصنع التقدم والتنمية المستدامة ومن ثم معالجة كل تلك المعضلات الخطيرة التي عقبة كأداء بوجه السلام فهلا شرعنا اليوم بتشكيل لجنة وطنية لجذب قدراتنا وجمعها معا بخطاب سلام يكون فضاء شاملا لوجودنا الوطني بما يُعلي جهودنا المنتجة المثمرة من أجل جعل خطاب السلام فوق كل خطاب وقبله؟

إن نداء منظمتينا هذا يتطلع لتفاعل قوى التنوير بطريق رعاية خطاب السلام وطنيا وإقليميا عالميا وثقتنا وطيدة بكل القوى الحريصة على نزع فتيل الأزمات وتلبية مشروعات السلام ومبادراته بخاصة هنا أننا نبقى بحاجة لكل إضافة ولكل مساهمة من أين أتت بغرض إنقاذ ما يمكن إنقاذه وإنفاذه حفظا للإنسان حياته وأمنه وأمانه وكرامته وتفرغه للبناء لا للعنف وما يقف وراءه..

البرلمان الثقافي العراقي في المهجر

المرصد السومري لحقوق الإنسان



المرصد عضو المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الإنسان

21.09. 2025

المرصد السومري يطلق نداءه للعمل اليوم من أجل عالم يسوده السلام بوصفه عالم التنمية واحترام إنسانيتنا

ـــألواح سومرية معاصرة

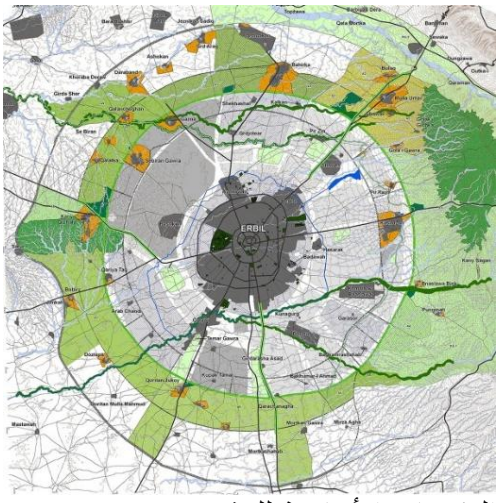
أطلق المرصد السومري لحقوق الإنسان ومعه البرلمان الثقافي العراقي في المهجر نداءً بمناسبة اليوم الدولي للسلام المصادف اليوم الحادي والعشرين من أيلول سبتمبر أكد فيه الأهداف السامية لليوم الدولي وارتباط قضية السلام بحقوق الإنسان ومعنى التوجه لتفعيل تلك المنظومة القيمية بمحمولاتها في صون الحياة واحترام كرامة الإنسان ومنحه الفضاء والأرضية للانشغال بالبناء والتنمية لا بالعنف وفروضه القسرية .. وأشار إلى أن الوضع العراقي ومجمل أوضاع منطقة الشرق الأوسط لم تعد تحتمل مزيد صراعات ونزاعات مسلحة أو عنفية كالتي تجري اليوم بمختلف مبرراتها بكل معطيات انتهاكها للحقوق والحريات ودعا النداء إلى برامج نوعية تعالج مختلف الظواهر التي ظلت ومازالت تشكل الدوعي المثيرة للعنف ومن هنا جاء النداء للعمل على وقف خطاب الكراهية وحظر تفشي السلاح ومنع التشكيلات الميليشياوية والتحول لحوارات تؤسس للتفاهم واحترام الآخر وبناء سبل السلام فعليا وبديمومة واستمرارية

يموج عالمنا بعصف مثير للاضطراب وعدم الاستقرار، ما يثير انشغالا بالعنف والابتعاد الاضطراري عن خطى البناء والتنمية ومن ثم القصور الفادح في الاستجابة لحاجات الإنسان في العيش بكفاية تلبي ما يحفظ كرامته.. ويحدث هذا بمنطقتنا شرق الأوسطية وفي العراق بصورة أوضح وأكثر خطورة بتأثيراتها الكارثية على واقعنا ومساره ما يفيض بعلامات تؤشر تفاقم ظواهر العنف والكراهية والتمييز واللامساواة، في وقت نحن أشد ما يكون في حاجتنا لأن نمارس الاحترام المتبادل والاحتفاء بتنوع وجودنا بمستوييه الوطني وشرق الأوسطي حيث التعددية في بنية مجتمعاتنا بين شعوب وأمم وقوميات واتباع ديانات ومذاهب وثقافات بكثرة تنوعها وانفتاحه..

إننا بأوضاع متخلفة مترديّة بكل المسارات الاقتصادية والاجتماعية والفكرية السياسية وغيرها ما يدعونا لتوفير أرضية التنمية وبناء أسس التقدم.. ومن هنا كان واجبا علينا جميعا أن نبحث عن سبل توفير الوعاء الوطني والإقليمي شرق الأوسطي لاستيعاب أسس (حوار) يمكنه تلبية مبادئ التفاهم بما يحقق: نبذ العنف، ونزع السلاح وحصره بقوى الدولة الوطنية وحفظ الأمن والسلم الأهلي. ولن نحقق ذلك ما لم نتجه إلى صوت الآخر ممن يختلف عن أصواتنا، لنلتقي به ونتفاعل سلميا وبتفعيل طاقات نزع أية عبارة للتمييز بجميع الأماكن والمواقع، وما لم نبلّغ عن أشكال (التنمّر) سواء في الفضاء الرقمي أم خارجه، وما لم نؤكد التأني في التثبّت من أية واقعة أو إشكالية قبل أن نساهم في نشرها بمختلف الوسائط. ونحن بحاجة لتوكيد آخر يمكنه دعم كل ما يراعي الأبعاد الاجتماعية، أو المساهمة في دعم منظمات وحركات وأنشطة تُعنى بالاستدامة وحقوق الإنسان.

إننا بحاجة للسلام هدفا ووسيلة لصون حقوق الإنسان في بلداننا، وللتصدي للتغير المناخي وحجم آثاره السلبية الخطيرة هنا عراقيا شرق أوسطيا، والحؤول دون استمرار اندلاع النزاعات

مشروع حزام أربيل الأخضر



المكونات الأساسية للمشروع:
إنشاء برك للمياه لدعم الزراعة وري الأشجار.
زراعة الأشجار البلوطية، الفستق، والزيتون.
تحسين المناخ المحلي والتقليل من تأثير تغير المناخ.
تقليل الغبار والتراب في المدينة.
الأهداف:
تعزيز المساحات الخضراء في أربيل.
تحسين جودة الهواء والمناخ.
إنشاء مناطق حيوية مستدامة للزراعة والغابات.

الموقع: حول مدينة أربيل، العراق.
المساحة: 80 ألف دونم.
الجهات المشمولة: يحيط المشروع أربيل من أربع جهات.
المساحة لكل جهة: 13 ألف دونم تقريباً لكل جهة.
الطول الإجمالي: يتجاوز 70 كيلومتر.
العرض: 80 متر.

*** *** *** *** *** *** *** *** *** ***

اليوم العالمي للمفقودين أو اليوم الدولي لضحايا الاختفاء القسري

ضياء بطرس

شاركنا اليوم ٢٧ آب ٢٠٢٥ في الجلسة التي عقدتها اللجنة الدولية للصليب الأحمر (ICRC) في فندق لاروش باربيل ، وذلك بمناسبة اليوم العالمي للمفقودين أو اليوم الدولي لضحايا الاختفاء القسري الذي يصادف في الثلاثين من آب من كل عام.
وتركزت الجلسة على تسليط الضوء على أوضاع المفقودين في العراق والإقليم، ومعاناة عوائلهم، وضرورة توحيد الجهود من أجل كشف مصيرهم وضمان حقوقهم الإنسانية. كما ناقشت الجلسة آليات دعم الدولة والمؤسسات الدولية لملف المفقودين، والتأكيد على أن الاختفاء القسري جريمة ضد الإنسانية لا تسقط بالتقادم.

وفي مداخلتنا اكدنا على أهمية اعتماد آليات شفافة للكشف عن الحقائق، وتوثيق الانتهاكات،

التأكيد على أن الاختفاء القسري جريمة ضد الإنسانية لا تسقط بالتقادم يحمل بعدًا قانونيًا هامًا، إذ يشدد على وجوب متابعة العدالة مهما مر الزمن، وضمان حقوق الضحايا وذويهم.

الدعوة إلى اعتماد آليات شفافة للكشف عن الحقائق وتوثيق الانتهاكات وتعويض المتضررين تمثل خطوة عملية نحو معالجة آثار الاختفاء القسري، بينما تفعيل التعاون بين الدولة، المنظمات الدولية، والمجتمع المدني يظهر كضرورة حقيقية للوصول إلى حلول ملموسة.

ختام الجلسة، الذي شدد على إبقاء قضية المفقودين حية في الوعي المجتمعي والضمير الإنساني العالمي، يعكس أهمية أن تبقى هذه القضية ضمن أولويات المجتمع والدول، لضمان العدالة والإنصاف.

باختصار: الجلسة تؤكد أن معالجة قضية المفقودين تحتاج إلى مقاربة شاملة تجمع بين البعد الإنساني والقانوني والعملي، وأن استمرار الحوار والضغط الدولي والمحلي هو الطريق الأمثل لتحقيق العدالة والإنصاف لعوائل الضحايا.

-30أب-2025

International Day of the Disappeared

The ICRC session in Erbil highlighted that enforced disappearance is a crime against humanity, and the rights of families must be protected. There is a vital need to reveal the truth, document violations, and compensate victims, while strengthening cooperation between the state, international organizations, and civil society to ensure justice and support for the families.

وتعويض العوائل المتضررة، داعيا إلى تفعيل التعاون بين المؤسسات الحكومية والمنظمات الدولية ومنظمات المجتمع المدني لإيجاد حلول واقعية لهذه المأساة الإنسانية.

واختتمت الجلسة بالتشديد على مواصلة الجهود لإبقاء قضية المفقودين حية في وجدان المجتمع والضمير الإنساني العالمي، والعمل على تحقيق العدالة وإنصاف الضحايا وذويهم.

*** *** *** *** *** *** *** *** *** *** ***

اليوم العالمي للمفقودين

فندق لاروش باربيل(٢٧آب ٢٠٢٥) .

الجلسة التي نظمتها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أربيل بمناسبة اليوم العالمي للمفقودين سلطت الضوء على قضية المفقودين في العراق والإقليم باعتبارها مأساة إنسانية وقضية حقوقية عاجلة.

تركيز الجلسة على معاناة عوائل المفقودين يوضح الأثر النفسي والاجتماعي العميق لهذه الجرائم، ويؤكد أن الاختفاء القسري ليس مجرد حدث فردي، بل قضية تؤثر على المجتمع بأكمله.

Hadyab Society for Competencies
Strong Condemnation Statement
President, administrative, consultative, and general bodies
On the anniversary of the fall of the Nineveh Plain – August 6, 2014
On the morning of August 6, 2014, one of the most heinous crimes was committed against our people in the Nineveh Plain, as the forces of darkness and extremism invaded the land of our ancestors, spreading terror, destruction, and death.
The black spiders crept in, spinning their webs of death, driven by a blind hatred devoid of humanity or peace. On that cursed day, the gates of hell were broken open, and the children of Satan—devils, serpents, and poisonous scorpions—were unleashed to eradicate love and peace from our paradise, the Nineveh Plain, cradle of civilizations and martyrs.
They committed acts of killing, displacement, enslavement, and abduction, burned churches and monasteries, destroyed homes, and desecrated graves in a vile attempt to wipe out life and sever the deep-rooted heritage of thousands of years.
We at the Hadyab Society for Competencies strongly condemn and denounce this despicable crime, holding morally and historically accountable all those who conspired, remained silent, or failed to protect the land and its people.
Despite the pain of displacement and the long years of exile, we affirm that their hopes to bury our will have failed, and that our roots in the Nineveh Plain will never die. Our people live on, carrying the banner of faith and perseverance until justice is restored and dignity reclaimed in full.
Mercy to the martyrs, freedom to the captives, and honorable return to the displaced.

Issued by:
Hadyab Society for Competencies
August 6, 2025

بيان استنكار وشجب شديد اللهجة

رئيسًا وهيئات إدارية واستشارية وعامة
بمناسبة ذكرى جريمة سقوط سهل نينوى – ٦ آب ٢٠١٤

في صبيحة السادس من آب 2014، ارتُكبت واحدة من أفظع الجرائم بحق أبناء شعبنا في سهل نينوى، حين اجتاحت قوى الظلام والتكفير أرض الأجداد، ناشرة الرعب والخراب والموت.
لقد تسلّلت العناكب السوداء بسمّها الزعاف، وشرعت في غزل شباك الموت لاصطياد الأبرياء من نساء وأطفال وشيوخ، مدفوعة بحقد أعمى لا يعرف للإنسانية معنى، ولا للسلام طريقًا. ففي ذلك اليوم المشؤوم، كُسرت أبواب الجحيم، وأُطلق أبناء إبليس من الشياطين والثعابين والعقارب السامة، ليجهزوا على الحب والسلام في فردوس سهل نينوى، مهد الحضارات ومهد الشهداء.
مارسوا القتل والتهجير والسبي والاسترقاق، وأحرقوا الكنائس والأديرة، وهدموا البيوت الآمنة، ونبشوا القبور في محاولة لطمس معالم الحياة، وقطع الجذور الممتدة منذ آلاف السنين.
نحن في جمعية حدياب للكفاءات، نستنكر بأشد عبارات الإدانة والشجب هذه الجريمة النكراء، ونحمّل كل من تواطأ أو صمت أو تقاعس عن حماية الأرض والإنسان المسؤولية الأخلاقية والتاريخية.
ورغم مرارة النزوح وطول سنوات الشتات، فإننا نؤكد أن آمالهم في دفن إرادتنا خابت، وأن جذورنا في سهل نينوى لا تموت. فشعبنا حيّ، وسيبقى يحمل راية الإيمان والثبات، حتى يعود الحق لأصحابه وتُستعاد الكرامة كاملة غير منقوصة.
الرحمة للشهداء، والحرية للأسرى، والعودة الكريمة للنازحين.
صادر عن :جمعية حدياب للكفاءات

لقاء فضائية زاكروس بالناشط الأستاذ ضياء بطرس

حول موضوع ملء استمارة المعهد العالي للتطوير الأمني والإداري للمسيحيين الراغبين في الانخراط بكلية الشرطة كضباط ومفوضين.

كان اللقاء اليوم 6 آب 2025 في قناة Zagros Tv الفضائية الذي ناقش فيه خطورة فرض اختيار القومية (عربي) على (المسيحيين) بكافة مسمياتهم القومية الاصيلة.

هذا الاجراء يدخل بالانصهار القسري والتذويب القومي وانتهاك المادة الثالثة من الدستور بعدم الاعتراف بالتنوع القومي في العراق ويعتبر كأداة ابتزاز للمجتمعات الاصيلة وبذات الوقت هو تكرار لسياسات التعريب او التذويب التي مورست سابقا بحق الاقليات القومية من الانظمة السابقة ويدخل في موضوعة التغيير الديمغرافي بشكل ممنهج.

اذا رغبتم بسماع تفاصيل كثيرة حول الموضوع انسخ الرابط في أدناه وضعه في البراوزر عندك لعرضه ومشاهدة فديو اللقاء.

https://www.facebook.com/reel/1225395206056499

*** *** *** *** *** *** *** *** *** ***

أربيل السيدة ويندي گرين ونائبتها السيدة هاك والوفد المرافق لهما في متحف التراث السرياني.

وخلال الزيارة التي جاءت للاطلاع على مقتنيات المتحف والتحديثات التي أُدخلت عليه ليواكب معايير المتاحف العالمية، قدم السيد المدير العام شكره وامتنانه للولايات المتحدة الأمريكية ومؤسساتها على دعمهم المستمر في رقمنة المقتنيات وحماية تراث الأقليات خلال السنوات الماضية، مؤكداً تطلعنا إلى استمرار التعاون بما يخدم قضية شعبنا ويعزز حضور تراثه العريق على المستوى الدولي.

د. رمزي روفائيل برواري رئيس جمعية حدياب للكفاءات
4أيلول -2025-اربيل -عنكاوا-اقليم كوردستان

في إطار الاهتمام المتواصل بالحفاظ على الإرث الثقافي لشعبنا، استقبل السيد المدير العام للثقافة والفنون السريانية يوم الأربعاء 2025/9/3 القنصل العام للولايات المتحدة الأمريكية في

During the meeting, the Director General expressed sincere gratitude to the United States and its institutions for their continuous support in digitizing the museum's collections and safeguarding the heritage of minorities over the past years. He further emphasized the hope for continued cooperation in ways that serve the cause of our people and strengthen the global presence of Syriac cultural heritage.

On Wednesday, September 3, 2025, the Director General of Syriac Culture and Arts welcomed the new U.S. Consul General in Erbil, Ms. Wendy Green, along with Deputy Consul Ms. Haq and their accompanying delegation, at the Syriac Heritage Museum.
The visit, organized as a cordial occasion, aimed to review the museum's collections and recent updates designed to align it with international standards.

*** *** *** *** *** *** *** *** *** ***

داواکاری فەرمی بە ناوی خانەنشینێن نوێ لە هەرێمی کوردستان

ئێمە خانەنشینێن نوێ کە لە 2025/1/1 وەکوو خانەنشین ئاڤێنن، هێشتا تاکو ئەم روژێ مەحرومین لە پاداشتێ داهێنانێ کارێ کە مافی یاساییە و لە یاسای خانەنشینی و دەستوری عێراق دیار کریە. بۆ روشاندن، ئەڤ پاداشت ل سەر مەسؤولیێ حکومەتا فیدرال ل بەغدا دەچیت نە ل سەر حکومەتا هەرێم.

ئەم درەنگێ بێ هۆکار دگەل مافی مالی مە، زیاتر خەباتێن ژیانا روزانە و تندرستی پێ زۆر کریە. زۆرێ مە خوو دناڤ نەخوشیا پیرایە و دژبەریا ژیانێ، و هیوایە مە بوو کوو ئەڤ پاداشت پشتگیریێ مە ببیت ل ئەڤ قەتعا ژیانێ. بەڵام ڤەقەیە مە وەک ئەڤ دناڤ دوو مرارت ژیان دبینین: مرارتا خانەنشینی و مرارتا ڤەخرانا مافێ مە.

ئێمە بە مرارت و خەفەت دەخوازین ل حکومەتا فیدرال و وەزارتا دارایی. ڤەخرانا پاداشت مظلومکرنە ل حقێ وان کە ژیان خوو بۆ خزمەتێ حکومەتدا ئافرێت.

بۆ ئەڤە داوا دکەین کوو فەرمانێکی زوو بدرێ بۆ دەرخستنا پاداشتێن مە، بە پلانێ روون و دیاری، ژی بێ مەماطڵە و گرتنێن سیاسی. مافێ مە نینە وەسەقەی سیاسی، بلکە ئێز و ژیانا خاندانا مە.

جمعية حدياب للكفاءات 4سبتمبر

مطلب باسم المتقاعدين الجدد في إقليم كوردستان

نحن المتقاعدون الجدد الذين أُحيلوا إلى التقاعد منذ 1 كانون الثاني 2025، ما زلنا ولغاية اليوم محرومين من مكافآت نهاية الخدمة التي هي حق قانوني نص عليه الدستور وقانون التقاعد. وللتوضيح، فإن هذه المكافآت تقع ضمن مسؤولية الحكومة الاتحادية في بغداد، وليست على عاتق حكومة الإقليم.

إن هذا التأخير غير المبرر لمستحقاتنا المالية زاد من معاناتنا المعيشية والصحية، فالكثير منا يعاني من أمراض الشيخوخة وضغط المعيشة، وكان الأمل أن تكون مكافأة نهاية الخدمة سندًا لنا في هذه المرحلة. لكن الواقع جعلنا نعيش مرارة مزدوجة: مرارة التقاعد، ومرارة الانتظار القاسي لحقوقنا.

إننا نخاطب الحكومة المركزية ووزارة المالية الاتحادية بمرارة وحسرة، ونؤكد أن احترامنا يبدأ من احترام حقوقنا. تأخير المكافآت هو إجحاف بحق من أفنوا حياتهم في خدمة الدولة.

لذلك نطالب بإجراءات عاجلة لإطلاق مستحقاتنا، مع إعلان جدول زمني واضح، بعيدًا عن المماطلة والتجاذبات السياسية، فحقوقنا ليست ورقة ضغط، بل هي كرامة ولقمة عيش.

ان مطالبنا المشروعة سوف تستمر مهما كانت التحديات من أجل احترام قيم حقوق الانسان لعموم شعبنا بعيداً عن أي اعتبارات دينية او قومية او سياسية ، واهمية انهاء ملف الفساد من جسد مؤسسات الدولة ، وتقديم الفاسدين الى المحاكم المختصة وارجاع الاموال المسروقة والمهربة ، وحصر السلاح بيد الحكومة ، وحسم ملف السجناء والمغيبين ، وتعزيز الحريات العامة في البلاد.

ومنذ انطلاق أعمال المؤتمر التأسيسي للجمعية العراقية في 10/10 من عام 1999 في مدينة ديترويت ولاية ميشيغان الامريكية من قبل نخبة من أبناء الجالية العراقية في المهجر الامريكي سعت وبكل الطرق الى فضح ممارسات القمع والتغيب وإصدار التقارير والبيانات وإقامة المؤتمرات وورش العمل واللقاءات ، واستضافة الشخصيات الوطنية في محاضرات وندوات عامة في مجال حقوق الانسان كالدكتور كاظم حبيب والدكتور عبد الحسين شعبان والدكتور غالب العاني الفريق احمد كاظم البياتي والفريق نجيب الصالحي ، ومن البرلمانين عبد الخالق زنكنة وريناس جانو وجوزيف صليوه فضلاً عن الوزيرة وجدان ميخائيل وزيرة حقوق الانسان في العراق ، والدكتور محمد احسان وزير حقوق الانسان في الاقليم ، ورئيس الهيئة المستقلة لحقوق الانسان ضياء بطرس والعشرات من السياسيين والاكاديميين والعاملين في مجال القانون ووسائل الاعلام.

ونحن نستقبل هذه الذكرى نستذكر جميع السيدات والسادة الذين عملوا معنا في إدارة الجمعية بكل جهد واخلاص رغم التحديات والمواقف الصعبة ، والتي كانت سبباً ودافعاً للاستمرار في العمل بهذا المجال الاحساس .. وهذه الشخصيات نالت الثقة من قبل الهيئة العامة والمجلس المركزي للجمعية من خلال إنعقاد المؤتمرات وكان اخرها المؤتمر العاشر.

وياتي في مقدمتهم : الدكتور مكي طاهر - المرحوم الدكتور محمد عمارة - الكاتب والشاعر المرحوم زهير الدجيلي - الشاعر والصحفي فالح حسون الدراجي - الشاعر اسماعيل محمد اسماعيل - والسادة روبرت اوديشو - موسى الفتلاوي - كريم البصري - نجم الزبيدي - عقيل القفطان - هشام الاسدي - محمود الطائي - سامح كوركيس - ثامر المعمار - سميرة كوري - الدكتورة سندس عمارة - الدكتور كارزان خانقيني - وسن الجنابي - ماجدة زنكلو - بروين ميشو - عاتي الاسماعيلي - مؤيد المظفر - المرحوم سمير رشو - رافي شاكر - مهند قونجا - عبد فرنسيس - سلوان يوسف - داود ابو سرمد - سالم جميل - وميض العيداني - فراس عبد كاظم - نشأت المندوي - المحامي مجدي خضوري - وخالد نيسان ".

والجمعية العراقية من المنظمات الفاعلة في الجالية ودورها البارز في تعزيز الاواصر من خلال الفعاليات التي تقيمها ومشاركتها في النشاطات الوطنية والثقافية والاجتماعية .. وهي من مؤسسي المنتدى العراقي لمنظمات حقوق الانسان .. ولجنة تنسيق منظمات الجالية العراقية العاملة في ولاية مشيغان.

تحية للذكرى (26) لتأسيس الجمعية العراقية .. الرحمة والمغفرة لمن غادرنا الى الاخدار السماوية ، والعمر الطويل لجميع الزميلات والزملاء والاصدقاء الاعزاء

بمناسبة الذكرى (26) لتأسيس الجمعية العراقية لحقوق الانسان في الولايات المتحدة الامريكية تدعو الى إجراءات مهنية في الانتخابات المقبلة10/10/2025

بمناسبة الذكرى (26) لتأسيس الجمعية العراقية لحقوق الانسان في الولايات المتحدة الامريكية تدعو كافة الجهات المشرفة على الانتخابات العراقية التي تنطلق حسب الموعد المقرر بتاريخ (2025/11/11) باتخاذ التدابير المهنية والمعايير الدولية ، والتعامل مع جميع المتنافسين على مقاعد البرلمان العراقي بحيادية وفق أطر قانونية رصينة ، وان تقف هذه الجهات على مسافة واحدة ، وعدم تفضيل منافس على الآخر ، ومنع اي تدخل من قبل السياسيين المتنفذين ، والتزام بقانون انتخابات مجلس النواب العراقي المرقم (9) لسنة (2020) ، وقانون الاحزاب لسنة (2015) .. مع اهمية حشد كافة الطاقات الوطنية من أجل انجاح هذه الانتخابات التي تعتبر ركيزة اساسية لنهج الديمقراطية في البلاد.

ان العمل في مجال حقوق الانسان ليس سهلاً لكون المنظمات ترصد وتوثق الانتهاكات والتجاوزات التي يتعرض لها المواطنين العراقيين ، وتقوم بإيصالها الى الرأي العام العراقي والمحافل الدولية من خلال البيانات والتقارير السنوية والمؤتمرات وهذا النهج يؤدي في أغلب الاحيان الى تقاطعات مع العديد من المستفيدين من النظام الجديد ، ومنهم من كان يتهرب من حضور اي مناسبة تدين جرائم النظام الدكتاتوري السابق رغم وجوده في المهجر الامريكي.!!

نحن وخمسة من اعضاء الجمعية كنا قد شاركنا بالإطاحة بالنظام البائد ، وكانت دعوتنا لتأسيس نظام ديمقراطي تعددي يحترم ويصون كرامة كل العراقيين ، جاءت هذه الدعوة من خلال مساهمتنا الفاعلة بجيش تحرير العراق التابع للمؤتمر الوطني العراقي والمتحالف مع القوات الامريكية والدولية الاخرى عام 2003 تركنا امريكا وذهبنا الى العراق من أجل قيام نظام جديد اهم ركائزه الحرية والتحرر من العبودية.

المادة 1
يولد جميع الناس أحرارا ومتساوين في الكرامة والحقوق وهم قد وهبوا العقل والوجدان وعليهم أن يعاملوا بعضهم بعضا بروح الإخاء

المادة 2
لكل إنسان حق التمتع بجميع الحقوق والحريات المذكورة في هذا الإعلان، دونما تمييز من أي نوع، ولا سيما التمييز بسبب العنصر، أو اللون، أو الجنس، أو اللغة، أو الدين، أو الرأي سياسيا وغير سياسي، أو الأصل الوطني أو الاجتماعي، أو الثروة، أو المولد، أو أي وضع آخر وفضلا عن ذلك لا يجوز التمييز علي أساس الوضع السياسي أو القانوني أو الدولي للبلد أو الإقليم الذي ينتمي إليه الشخص، سواء أكان مستقلا أو موضوعا تحت الوصاية أو غير متمتع بالحكم الذاتي أم خاضعا لأي قيد آخر علي سيادته

المادة 3
لكل فرد حق في الحياة والحرية وفى الأمان على شخصه

المادة 4
لا يجوز استرقاق أحد أو استعباده، ويحظر الرق والاتجار بالرقيق بجميع صورهما

المادة 5
لا يجوز إخضاع أحد للتعذيب ولا للمعاملة أو العقوبة القاسية أو اللاإنسانية أو الحاطة بالكرامة

المادة 6
لكل إنسان، في كل مكان، الحق بأن يعترف له بالشخصية القانونية

المادة 7
الناس جميعا سواء أمام القانون، وهم يتساوون في حق التمتع بحماية القانون دونما تمييز،، كما يتساوون في حق التمتع بالحماية من أي تمييز ينتهك هذا الإعلان ومن أي تحريض على مثل هذا التمييز

المادة 8
لكل شخص حق اللجوء إلى المحاكم الوطنية المختصة لإنصافه الفعلي من أية أعمال تنتهك الحقوق الأساسية التي يمنحها إياه الدستور أو القانون.

المادة 9
لا يجوز اعتقال أي إنسان أو حجزه أو نفيه تعسفا

وثائق أممية بشأن قوانين حقوق الإنسان

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

صدر بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة 217 ألف (د-3) المؤرخ في 10 كانون الأول/ديسمبر 1948

الديباجة

لما كان الإقرار بما لجميع أعضاء الأسرة البشرية من كرامة أصيلة فيهم، ومن حقوق متساوية وثابتة، يشكل أساس الحرية والعدل والسلام في العالم، ولما كان تجاهل حقوق الإنسان وازدراؤها قد أفضيا إلى أعمال أثارت بربريتها الضمير الإنساني، وكان البشر قد نادوا ببزوغ عالم يتمتعون فيه بحرية القول والعقيدة بالتحرر من الخوف والفاقة، كأسمى ما ترنو إليه نفوسهم، ولما كان من الجوهري العمل على تنمية علاقات ودية بين الأمم، ولما كان من الأساسي أن تتمتع حقوق الإنسان بحماية النظام القانوني إذا أريد للبشر ألا يضطروا آخر الأمر إلى اللياذ بالتمرد على الطغيان والاضطهاد، ولما كانت شعوب الأمم المتحدة قد أعادت في الميثاق تأكيد إيمانها بحقوق الإنسان الأساسية، وبكرامة الإنسان وقدره، وبتساوي الرجال والنساء في الحق، وحزمت أمرها على النهوض بالتقدم الاجتماعي وبتحسين مستويات الحياة في جو من الحرية أفسح، ولما كانت الدول الأعضاء قد تعهدت بالعمل، بالتعاون مع الأمم المتحدة، على ضمان تعزيز الاحترام والمراعاة العالميين لحقوق الإنسان وحرياته الأساسية، ولما كان التقاء الجميع على فهم مشترك لهذه الحقوق والحريات أمرا بالغ الضرورة لتمام الوفاء بهذا التعهد، فإن الجمعية العامة تنشر على الملأ هذا الإعلان العالمي لحقوق الإنسان بوصفه المثل الأعلى المشترك الذي ينبغي أن تبلغه كافة الشعوب وكافة الأمم، كما يسعى جميع أفراد المجتمع وهيئاته، واضعين هذا الإعلان نصب أعينهم على الدوام، ومن خلال التعليم والتربية، إلى توطيد احترام هذه الحقوق والحريات، وكيما يكفلوا، بالتدابير المطردة الوطنية والدولية، الاعتراف العالمي بها ومراعاتها الفعلية، فيما بين شعوب الدول الأعضاء ذاتها وفيما بين شعوب الأقاليم الموضوعة تحت ولايتها على السواء

2
لا يجوز، تعسفا، حرمان أي شخص من جنسيته ولا من حقه في تغيير جنسيته

المادة 16
1
للرجل والمرأة، متى أدركا سن البلوغ، حق التزوج وتأسيس أسرة، دون أي قيد بسبب العرق أو الجنسية أو الدين وهما يتساويان في الحقوق لدى التزوج وخلال قيام الزواج ولدى انحلاله
2
لا يعقد الزواج إلا برضا الطرفين المزمع زواجهما رضاء كاملا لا إكراه فيه 3 الأسرة هي الخلية الطبيعية والأساسية في المجتمع، ولها حق التمتع بحماية المجتمع والدولة

المادة 17
1
لكل فرد حق التملك، بمفرده أو بالاشتراك مع غيره
2
لا يجوز تجريد أحد من ملكه تعسفا

المادة 18
لكل شخص حق في حرية الفكر والوجدان والدين، ويشمل هذا الحق حريته في تغيير دينه أو معتقده، وحريته في إظهار دينه أو معتقده بالتعبد وإقامة الشعائر والممارسة والتعليم، بمفرده أو مع جماعة وأمام الملأ أو على حده

المادة 19
لكل شخص حق التمتع بحرية الرأي والتعبير، ويشمل هذا الحق حريته في اعتناق الآراء دون مضايقة، وفى التماس الأنباء والأفكار وتلقيها ونقلها إلى الآخرين، بأية وسيلة ودونما اعتبار للحدود

المادة 20
1
لكل شخص حق في حرية الاشتراك في الاجتماعات والجمعيات السلمية
2
لا يجوز إرغام أحد على الانتماء إلى جمعية ما

المادة 10
لكل إنسان، على قدم المساواة التامة مع الآخرين، الحق في أن تنظر قضيته محكمة مستقلة محايدة، نظرا منصفا وعلنيا، للفصل في حقوقه والتزاماته وفى أية تهمة جزائية توجه إليه

المادة 11
1
كل شخص متهم بجريمة يعتبر بريئا إلى أن يثبت ارتكابه لها قانونا في محاكمة علنية تكون قد وفرت له فيها جميع الضمانات اللازمة للدفاع عن نفسه
2
لا يدان أي شخص بجريمة بسبب أي عمل أو امتناع عن عمل لم يكن في حينه يشكل جرما بمقتضى القانون الوطني أو الدولي، كما لا توقع عليه أية عقوبة أشد من تلك التي كانت سارية في الوقت الذي ارتكب فيه الفعل الجرمي

المادة 12
لا يجوز تعريض أحد لتدخل تعسفي في حياته الخاصة أو في شؤون أسرته أو مسكنه أو مراسلاته، ولا لحملات تمس شرفه وسمعته، ولكل شخص حق في أن يحميه القانون من مثل ذلك التدخل أو تلك الحملات

المادة 13
1
لكل فرد حق في حرية التنقل وفى اختيار محل إقامة داخل حدود الدولة
2
لكل فرد حق في مغادرة أي بلد بما في ذلك بلده، وفى العودة إلى بلده.

المادة 14
1
لكل فرد حق التماس ملجأ في بلدان أخرى والتمتع به خلاصا من الاضطهاد
2
لا يمكن التذرع بهذا الحق إذا كانت هناك ملاحقة ناشئة بالفعل عن جريمة غير سياسية أو عن أعمال تناقض مقاصد الأمم المتحدة ومبادئها

المادة 15
1
لكل فرد حق التمتع بجنسية ما

المادة 21

1

لكل شخص حق المشاركة في إدارة الشئون العامة لبلده، إما مباشرة وإما بواسطة ممثلين يختارون في حرية

2

لكل شخص، بالتساوي مع الآخرين، حق تقلد الوظائف العامة في بلده

3

إرادة الشعب هي مناط سلطة الحكم، ويجب أن تتجلى هذه الإرادة من خلال انتخابات نزيهة تجرى دوريا بالاقتراع العام وعلى قدم المساواة بين الناخبين وبالتصويت السري أو بإجراء مكافئ من حيث ضمان حرية التصويت

المادة 22

لكل شخص، بوصفه عضوا في المجتمع، حق الضمان الاجتماعي، ومن حقه أن توفر له، من خلال المجهود القومي والتعاون الدولي، وبما يتفق مع هيكل كل دولة ومواردها، الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي لا غنى عنها لكرامته ولتنامي شخصيته في حرية

المادة 23

1

لكل شخص حق العمل، وفى حرية اختيار عمله، وفى شروط عمل عادلة ومرضية وفى الحماية من البطالة

2

لجميع الأفراد، دون أي تمييز، الحق في أجر متساو على العمل المتساوي

3

لكل فرد يعمل حق في مكافأة عادلة ومرضية تكفل له ولأسرته عيشة لائقة بالكرامة البشرية، وتستكمل، عند الاقتضاء، بوسائل أخرى للحماية الاجتماعية

4

لكل شخص حق إنشاء النقابات مع آخرين والانضمام إليها من أجل حماية مصالحه

المادة 24

لكل شخص حق في الراحة وأوقات الفراغ، وخصوصا في تحديد معقول لساعات العمل وفى إجازات دورية مأجورة

المادة 25

1

لكل شخص حق في مستوى معيشة يكفى لضمان الصحة والرفاهة له ولأسرته، وخاصة على صعيد المأكل والملبس والمسكن والعناية الطبية وصعيد الخدمات الاجتماعية الضرورية، وله الحق في ما يأمن به الغوائل في حالات البطالة أو المرض أو العجز أو الترمل أو الشيخوخة أو غير ذلك من الظروف الخارجة عن إرادته والتي تفقده أسباب عيشه

2

للأمومة والطفولة حق في رعاية ومساعدة خاصتين، ولجميع الأطفال حق التمتع بذات الحماية الاجتماعية سواء ولدوا في إطار الزواج أو خارج هذا الإطار

المادة 26

1

لكل شخص حق في التعليم ويجب أن يوفر التعليم مجانا، على الأقل في مرحلتيه الابتدائية والأساسية ويكون التعليم الابتدائي إلزاما ويكون التعليم الفني والمهني متاحا للعموم ويكون التعليم العالي متاحا للجميع تبعا لكفاءتهم

2

يجب أن يستهدف التعليم التنمية الكاملة لشخصية الإنسان وتعزيز احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية كما يجب أن يعزز التفاهم والتسامح والصداقة بين جميع الأمم وجميع الفئات العنصرية أو الدينية، وأن يؤيد الأنشطة التي تضطلع بها الأمم المتحدة لحفظ السلام

3

للآباء، على سبيل الأولوية، حق اختيار نوع التعليم الذي يعطى لأولادهم

المادة 27

1

لكل شخص حق المشاركة الحرة في حياة المجتمع الثقافية، وفى الاستمتاع بالفنون، والإسهام في التقدم العلمي وفى الفوائد التي تنجم عنه

2

لكل شخص حق في حماية المصالح المعنوية والمادية المترتبة على أي إنتاج علمي أو أدبي أو فني من صنعه

مقتضيات الفضيلة والنظام العام ورفاء الجميع في مجتمع ديمقراطي

3

لا يجوز في أي حال أن تمارس هذه الحقوق على نحو يناقض مقاصد الأمم المتحدة ومبادئها

المادة 30

ليس في هذا الإعلان أي نص يجوز تأويله على نحو يفيد انطواءه على تخويل أية دولة أو جماعة، أو أي فرد، أي حق في القيام بأي نشاط أو بأي فعل يهدف إلى هدم أي من الحقوق والحريات المنصوص

المادة 28

لكل فرد حق التمتع بنظام اجتماعي ودولي يمكن أن تتحقق في ظله الحقوق والحريات المنصوص عليها في هذا الإعلان تحققا تاما

المادة 29

1

على كل فرد واجبات إزاء الجماعة، التي فيها وحدها يمكن أن تنمو شخصيته النمو الحر الكامل

2

لا يخضع أي فرد، في ممارسة حقوقه وحرياته، إلا للقيود التي يقررها القانون مستهدفا منها، حصرا ضمان الاعتراف الواجب بحقوق وحريات الآخرين واحترامها، والوفاء بالعادل من

مصدر الصورة

https://i.pinimg.com/736x/80/df/66/80df66a61147df935b5deac29742a568.jpg

معالجات ومنشورات للمنظمات الحقوقية الأممية

Everyone should have the opportunity to thrive. Yet today, over 122 million individuals are forcibly displaced worldwide due to human rights violations, conflicts, and climate change. Together, we can create a world where everyone can reach their full potential.
Visit the Parallel Realities Pavilion at the **#TriennaleMilano** **#24thInternationalExhibition**: **https://sdgactioncampaign.org/parallel-realities/**
ugurgallen **#Inequalities** **#SDGAwards** **#ActNow**
Copyright information & Title: Hundreds of Aracanese people are crossing Bangladesh's border as they flee from Buthidaung in Myanmar, upon crossing the Naf River in Bangladesh. September 10, 2017. Editorial Photo: K.M. Asad Fashion Photo: Natalie McCreesh

كل شخص يجب ان يمنح فرصة للتطور والازدهار. ومع ذلك، يوجد اليوم أكثر من 122 مليون شخص نازحين قسراً في جميع أنحاء العالم بسبب انتهاكات حقوق الإنسان والصراعات وتغير المناخ.
معًا، يمكننا خلق عالم يمكن للجميع فيه تحقيق إمكاناتهم الكاملة.
معلومات حقوق النشر والعنوان: مئات
يعبر شعب الأراكان حدود بنغلاديش أثناء فرارهم من بوثيداونغ في ميانمار، عند عبورهم نهر ناف في بنغلاديش.
10سبتمبر 2017.

https://www.facebook.com/share/17CAymTSN5/

معالجات ومنشورات للمنظمات الحقوقية الأممية

https://www.facebook.com/SDGaction

Every child deserves the chance to grow up in peace, to play, learn, and dream. This vision would foster a generation of innovators, leaders, and changemakers.

Yet today, over 473 million children, more than one in six, live in areas affected by conflict. It's time to act and give them the future they deserve.

Visit the Parallel Realities Pavilion at the #TriennaleMilano #24thInternationalExhibition and be part of a global conversation on art, inequality, and the futures we dare to create — link in bio.

ugurgallen #Inequalities #SDGAwards #ActNow

Copyright & Title: A Syrian boy sits on the barrel of a destroyed tank. Syria, 2015. Photo: Yasin Akgü

يستحق كل طفل فرصة أن يكبر بسلام، يلعب، يتعلم، ويحلم. من شأن هذه الرؤية أن تعزز جيلًا من المبدعين والقادة وصانعي التغيير.

ومع ذلك، يعيش اليوم أكثر من 473 مليون طفل، أكثر من واحد من كل ستة، في مناطق متأثرة بالصراع. حان الوقت للعمل ومنحهم المستقبل الذي يستحقونه.

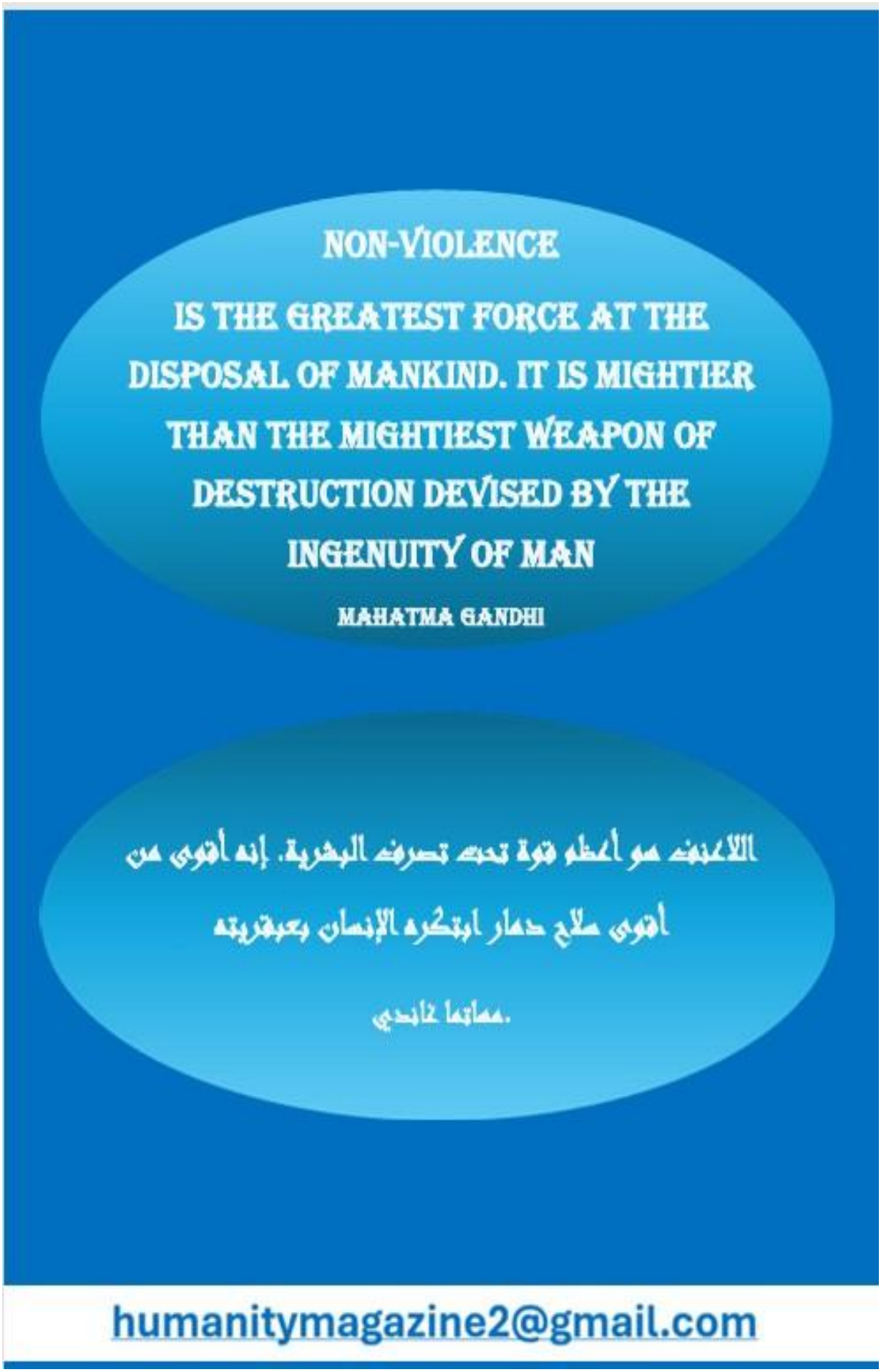
قم بزيارة جناح الحقائق الموازية في #TriennaleMilano #24thInternationalExpition وكن جزءاً من محادثة عالمية حول الفن وعدم المساواة والمستقبلات التي نجرؤ على إنشاءها - الرابط في السيرة الذاتية.

ugurgallen #Inequalities #SDGAwards #ActNow

حقوق الطبع والنشر: صبي سوري يجلس على برميل دبابة مدمرة سوريا، 2015. صورة: ياسين أكغول

استراحة المجلة

مصدر الصورتين: https://in.pinterest.com/pin/285204588896090742/


NON-VIOLENCE
IS THE GREATEST FORCE AT THE DISPOSAL OF MANKIND. IT IS MIGHTIER THAN THE MIGHTIEST WEAPON OF DESTRUCTION DEVISED BY THE INGENUITY OF MAN
MAHATMA GANDHI
اللاعنف هو أعظم قوة تحت تصرف البشرية. إنه أقوى من
أقوى سلاح دمار ابتكره الإنسان بعبقريته
.مهاتما غاندي
humanitymagazine2@gmail.com